

## **АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА** **по ручному труду для обучающегося**

### **Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по ручному труду 2 класс для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости и нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант б.3) разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1598;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
- Программы специальных(коррекционных) образовательных учреждений под редакцией В.В.Воронковой, М. 2012г.

Данную рабочую программу реализует учебник: Технология, 2 класс [ Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева.]-4-е изд.- М.: Просвещение, 2014г.

Основной целью работы с такой обучающейся является, обеспечение интеграции в образовательном процессе различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья.

Задачами программы являются:

- формирование представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, первоначальных представлений о мире профессий, потребности в трудовой деятельности;
- формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- освоение технологических знаний, технологической культуры, получаемых при изучении предметов начальной школы, а также на основе включения в разнообразные виды технологической деятельности;
- формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития, помощи близким;
- обучение планированию организации практической деятельности, осуществлению объективной оценки процесса и результатов деятельности, соблюдению безопасных приемов работы при работе с различными инструментами и материалами;
- воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, причастности к коллективной трудовой деятельности;
- овладение первоначальными умениями поиска, передачи, хранения, преобразования информации в процессе работы с компьютером;
- коррекция и развитие психических процессов, мелкой моторики, речи.

Данная адаптированная программа (вариант 6.3) предназначена для обучающегося 2 «Б» класса, который нуждается в удовлетворении особых образовательных потребностей. Адаптированная программа обеспечивает саморазвитие и развитие личности обучающейся в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность, усвоение обучающейся основ политехнических знаний и умений:

- общетрудовые знания, умения и способы деятельности (рассмотрение разнообразных видов профессиональной деятельности, профориентационная работа, домашний труд);
- изготовление изделий из бумаги и картона (поздравительная открытка, мозаика, квиллинг, сувениры);
- изготовление изделий из природного материала (аппликация из семян, сувениры, герои сказок);
- изготовление изделий из текстильных материалов (вышивка, ниткография, тряпичная кукла);
- работа с различными материалами (проволока, поролон, фольга и т.д.);
- сборка моделей и макетов из деталей конструктора (макет домика (объемный), бумажное зодчество (на плоскости), макет русского костюма).

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ**

Требования к результатам освоения адаптированной образовательной программы начального общего образования (вариант 6.3) структурируются по ключевым задачам общего образования, отражают индивидуальные, общественные и государственные потребности и включают:

#### **Личностные результаты:**

- воспитание и развитие социально и личностно-значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок;
- внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность;
- уважительное отношение к культуре всех народов, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

#### **Метапредметные результаты:**

- освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях;
- умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи;
- осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации;
- выполнять самооценку результата;
- развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное);
- развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

#### **Предметные результаты:**

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания;
- овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов;
- усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

### **ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Основная цель обучения по адаптированной программе неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

В программе сохраняется основное содержание образования по технологии, которое дополняется коррекционной направленностью обучения.

Коррекционная направленность образовательного процесса в рамках данной рабочей программы предусматривает:

- развитие и коррекцию познавательной деятельности;
- развитие и коррекцию устной и письменной речи;
- развитие памяти и внимания;
- развитие наглядно – образного мышления;
- развитие и коррекцию эмоционально-волевой сферы;
- восприятие предметов материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называние основных видов профессиональной деятельности человека в разных сферах;
- организация рабочего места по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеклами, швейной иглой, шилом);
- соблюдение правил безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
- различение материалов и инструментов;
- определение необходимых материалов, инструментов и приспособлений в зависимости от вида работы;
- анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;

- объяснение значения понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

### Тематическое планирование

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	модуль рабочей программы воспитания «Школьный урок»	Коррекционные задачи
1.	<b>Раздел 1.</b> Художественная мастерская	10 ч	Год науки и технологий	Расширение кругозора, формирование разносторонних понятий и представлений об окружающем мире. Развитие наглядно-образного мышления.
2.	<b>Раздел 2.</b> Чертёжная мастерская	7 ч	День учителя День защитника Отечества. Международный женский день.	Формирование устойчивой познавательной мотивации, общеинтеллектуальных умений (операции анализа, сравнения, обобщения, выделение существенных признаков и закономерностей объектов). Развитие умений устанавливать причинно-следственные связи. Развитие познавательной активности как средства формирования устойчивой познавательной мотивации.
3.	<b>Раздел 3.</b> Конструкторская мастерская	9 ч	День Неизвестного солдата. День матери в России.	Развитие памяти, концентрация внимания, речи умения осуществлять контроль своих действий. Повышение социальной адаптации. Формирование умения работать с разными источниками информации. Совершенствование предпосылок интеллектуальной деятельности (внимания, зрительного, слухового, тактильного восприятия, памяти, речи и др..).
4.	<b>Раздел 4.</b> Рукодельная мастерская	8 ч	Всемирный день Земли. Праздник Весы и Труда. Международная акция «Георгиевская лента». День Победы.	формирование познавательных способностей, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним. развитие умений создавать и преобразовывать модели, отражающие разнообразные виды технологической деятельности развитие умений создавать и преобразовывать модели, отражающие разнообразные виды технологической деятельности

## Содержание учебного предмета, курса

### Художественная мастерская (10ч)

Что ты уже знаешь? (1 ч)

Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? (1ч)

Какова роль цвета в композиции? (1ч)

Какие бывают цветочные композиции? (1ч)

Как увидеть белое изображение на белом фоне? (1ч)

Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? (1ч)

Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. (2ч)

Как плоское превратить в объёмное? (1ч)

Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя. (1ч)

### Чертёжная мастерская (7ч)

Что такое технологические операции и способы? (1ч)

Что такое линейка и что она умеет? (1ч)

Что такое чертёж и как его прочитать? (1ч)

Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? (1ч)

Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? (1ч)

Можно ли без шаблона разметить круг? (1ч)

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя. (1ч)

### Конструкторская мастерская (9ч)

Какой секрет у подвижных игрушек? (1ч)

Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? (1ч)

Ещё один способ сделать игрушку подвижной. (1ч)

Что заставляет вращаться винт - пропеллер? (1ч)

Можно ли соединить детали без соединительных материалов? (1ч)

День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? (1ч)

Как машины помогают человеку? (1ч)

Поздравляем женщин и девочек. (1ч)

Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя. (1ч)

### Рукодельная мастерская (8ч)

Какие бывают ткани? (1ч)

Какие бывают нитки? Как они используются? (1ч)

Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? (1ч)

Строчка косога стежка. Есть ли у неё «дочки»? (2ч)

Как ткань превращается в изделие? Лекало. Проверим себя. (2ч)

Что узнали, чему научились. (1ч)

## СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ

### Технология

При оценивании работ учитывается аккуратность выполнения работы. За неряшливо оформленную работу отметка снижается на 1 балл, но не ниже «3».

«5»- без ошибок

«4»- 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки

«3»- 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых

«2» - 5 и более грубые ошибки

#### Грубыми ошибками считаются:

- неаккуратная или неправильная разметка, резание и обработка материалов (бумаги, картона, ткани);

- неправильная сборка изделия;

- несоблюдение пропорций деталей изделия;

- незнание правильной разметки (шаблоном, линейкой, циркулем);

- неумение самостоятельно, без помощи учителя, выполнять всю работу;

- несоблюдение правил безопасного труда при работе с колющими и режущими инструментами.

#### Негрубыми ошибками считаются:

- некоторые неточности при разметке будущего изделия;

- затруднения при определении названия детали и материала, из которого она изготовлена;

- неточности в соблюдении размеров и форм второстепенных объектов в работе;

- неточности при нахождении некоторых деталей на изделии

Для формирования положительной мотивации к обучению и созданию благоприятных условий для коррекции и развития детей с ТНР рекомендуется осуществлять текущий контроль учебной деятельности с индивидуальным подходом.

## Календарно-тематическое планирование

1 час в неделю, 34 часа за год

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата проведения урока		Примечание
			по плану	по факту	
	<b>Раздел 1. Художественная мастерская</b>	<b>10</b>			
1	Что ты уже знаешь? Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам. Повторение изученного в 1 классе.	1	09.09		
2	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из	1	сам. изуч.		

	семян растений. Повторение изученного в 1 классе.				
3	Какова роль цвета в композиции? Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.	1	23.09		
4	Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиций разных видов.	1	сам. изуч		
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.	1	07.10		
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.	1	сам. изуч		
7	Можно ли сгибать картон? Как? Выполнение биговки по сгибам деталей.	1	21.10		
8	Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Африканская саванна. Изготовление изделий сложных форм в одной тематике.	1	сам. изуч		
9	Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделий с использованием разметки детали по половине шаблона.	1	11.11		
10	Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы. Проверим себя.	1	сам. изуч		
	<b>Раздел 2. Чертёжная мастерская</b>	<b>7</b>			
11	Что такое технологические операции и способы? Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.	1	25.11		
12	Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур.	1	сам. изуч		
13	Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.	1	09.12		
14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление изделий с плетёными деталями.	1	сам. изуч		
15	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.	1	23.12		
16	Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.	1	сам. изуч		

17	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, деталей прямоугольных форм. Проверим себя.	1	13.01		
<b>Раздел 3. Конструкторская мастерская</b>		<b>9</b>			
18	Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали.	1	сам. изуч		
19	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения.	1	27.01		
20	Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки – «дергунчик».	1	сам. изуч		
21	Что заставляет вращаться винт - пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).	1	10.02		
22	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделия на военную тематику (например, открытки со вставками).	1	сам. изуч		
23	Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику и других ранее освоенных знаний и умений.	1	24.02		
24	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изготовление модели самолёта. Сборка щелевым замком.	1	сам. изуч		
25	Как машины помогают человеку? Изготовление моделей машин по их развёрткам.	1	10.03		
26	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Изготовление макета родного города или города мечты. Проверим себя.	1	сам. изуч		
<b>Раздел 4. Рукодельная мастерская</b>		<b>8</b>			
27	Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).	1	сам. изуч		
28	Какие бывают нитки? Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон.	1	сам. изуч		
29	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий, требующих наклеивания ткани на картонную основу.	1	сам. изуч		



30	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом.	1	14.04		
31	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом.	1	сам. изуч		
32	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками.	1	28.04		
33	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Изготовление изделий, размеченных по лекалам.	1	сам. изуч		
34	Проверим себя. Что узнали, чему научились.	1	12.05		

Даты в календарно-тематическом планировании проставлены с учетом региональных и федеральных праздников

#### Задания для самостоятельного обучения

Тема	Вопросы для самостоятельного изучения	Источники	Контроль
<b>Раздел 1.Художественная мастерская</b>	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из семян растений. Повторение изученного в 1 классе.	образец	группирование природного материала
	Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиций разных видов.	иллюстрация	выкладывание композиции на основу
	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.	образец	сгибание картона, «Книжка»
	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.	образец	сгибание картона « Пенал»
	Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы. Проверим себя.	образец	сгибание картона «Крыша дома»

<b>Раздел 2. Чертёжная мастерская</b>	Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур.	практическая работа	измерение геометрических фигур
	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление изделий с плетёными деталями.	образец	сгибание картона, изготовление «Коврика»
	Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.	образец	«Солнышко»
<b>Раздел 3. Конструкторская мастерская</b>	Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали.	образец	«Зайчик»
	Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки – «дергунчик».	образец	«дергунчик».
	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделия на военную тематику (например, открытки со вставками).	образец	открытка
	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изготовление модели самолёта. Сборка щелевым замком.	иллюстрация, заготовка	модель самолета
	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Изготовление макета родного города или города мечты. Проверим себя.	заготовка, эскиз	изготовление «Город Мечты»
<b>Раздел 4. Рукодельная мастерская</b>	Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).	образец	изготовление ромашка
	Какие бывают нитки? Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон.	образец	изготовление помпон
	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий,	иллюстрация, заготовка	мячик

	требующих наклеивания ткани на картонную основу.		
	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом.		елочка
	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Изготовление изделий, размеченных по лекалам.	образец	



# АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по «Мир природы и человека» для обучающегося

## Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по мир природы и человека 2 класс для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3) разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1598;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Основные **цели** работы:

- развитие умений наблюдать, характеризовать, анализировать, обобщать объекты окружающего мира, рассуждать, решать творческие задания;
- освоение знаний об окружающем мире, единстве и различиях природного и социального; о человеке и его месте в природе и обществе;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, экологической и духовно-нравственной культуры, патриотических чувств; - потребности участвовать в творческой деятельности в природе и обществе, сохранять и укреплять здоровье.

Основные **задачи**:

- формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Данная адаптированная программа (вариант 6.3) предназначена для обучающегося 2 «Б» класса, который нуждается в удовлетворении особых образовательных потребностей:

- формирование научного мировоззрения, обучающегося;
- овладение основными представлениями об окружающем мире;
- формирование умений использовать знания об окружающем мире, о живой и неживой природе на основе систематических наблюдений за явлениями природы для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях;
- развитие активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы;
- формирование знаний о человеке, развитие представлений о себе и круге близких людей, осознание общности и различий с другими;
- овладение первоначальными представлениями о социальной жизни: профессиональных и социальных ролях людей, об истории своей большой и малой Родины;

- формирование представлений об обязанностях и правах самого ребёнка, его роли ученика и члена своей семьи, растущего гражданина своего государства, труженика;
- формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме;
- развитие понимания взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и окружающей среды.

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ

Требования к результатам освоения адаптированной образовательной программы начального общего образования структурируются по ключевым задачам общего образования, отражают индивидуальные, общественные и государственные потребности и включают:

##### **Личностные результаты** освоения учебного предмета:

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, ответственного за сохранение её природного и культурного наследия;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- уважительное отношение к истории и культуре народов России и мира через понимание их взаимной связи и представление о необходимости исторической преемственности в жизни общества;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире, в том числе на основе представлений об историческом развитии родной страны, изменениях в её современной жизни и возможностях собственного участия в построении её будущего;
- осознанная готовность к выполнению социальной роли ученика (действовать в соответствии с нормами и правилами школьной жизни), мотивационная основа учебной деятельности и личностный смысл учения.
- эстетические потребности, ценности и чувства через восприятие природы России и родного края, знакомство с культурой регионов России, развитием культуры страны и родного края в различные периоды истории;
- этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей в ходе знакомства с историей Отечества, образами великих соотечественников, картинами жизни людей в разные исторические периоды;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о природном разнообразии России и зависимости труда и быта людей от природных условий;
- мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям на основе знакомства с природным и культурным достоянием России, вкладом людей многих поколений в создание материальных и духовных ценностей родной страны и родного края.

##### **Метапредметные результаты** освоения учебного предмета:

- понимать и самостоятельно формулировать учебную задачу;
- сохранять учебную задачу в течение всего урока;
- ставить цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;

- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры, делать обобщение);
- планировать свои действия;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/ неудовлетворённость своей работой на уроке, объективно относиться к своим успехам и неудачам;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.
- выделять существенную информацию из текстов и литературы разных типов и видов (художественных и познавательных);
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста.
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях;
- строить доказательство своей точки зрения по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять творческие способности при выполнении рисунков, схем, составлении рассказов, оформлении итогов проектных работ и пр.;
- моделировать экологические связи в природных сообществах.
- включаться в диалог с учителем, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- формулировать собственное мнение и позицию в устной форме;
- аргументировать свою позицию;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- составлять рассказ на заданную тему;
- достаточно точно, последовательно и полно передавать информацию, необходимую партнёру.
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

### **Предметные результаты:**

Адаптированная рабочая программа (вариант 6.3) определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным.

Минимальный уровень:

- иметь представление о временах года, характерных признаках времен года;
- умение различать животных, птиц, домашних и диких животных;
- иметь представление о неживой природе (вода, воздух, земля, огонь);
- умение различать по признакам день и ночь.

Достаточный уровень:

- иметь представление об явлениях и объектах неживой природы, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе;
- умение адаптироваться к конкретным природным и климатическим условиям;
- проявление интереса к объектам и явлениям неживой природы;
- расширение представлений об объектах неживой природы (вода, воздух, земля, огонь, водоемы, формы земной поверхности и др.);
- иметь представление о временах года, характерных признаках времен года, погодных изменениях, их влиянии на жизнь человека;
- умение учитывать изменения в окружающей среде для выполнения правил жизнедеятельности, охраны здоровья.
- иметь представление о животном и растительном мире, их значении в жизни человека: интерес к объектам живой природы;
- расширение представлений о живом и растительном мире (растения, животные, их виды, понятия «полезные — вредные», «дикие — домашние» и другие);
- приобретение опыта заботливого и бережного отношения к растениям и животным, ухода за ними;
- умение соблюдать правила безопасного поведения в природе (в лесу, у реки и другое);
- элементарные представления о течении времени: умение различать части суток, дни недели, месяцы, соотнесение месяцев с временем года;
- представления о течении времени: смена событий дня, суток, в течение недели, месяца и т.д.

### **ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

При составлении данной адаптированной программы учитывались психологические особенности обучающегося, коррекционная направленность образовательного процесса в рамках данной рабочей программы предусматривает:

- развитие и обогащение словарного запаса на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, углубления и обобщения знаний о них;



- формирование умения: планировать связное высказывание, анализировать ситуации;  
 - выявлять причинно – следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения.

Все эти требования сочетаются с индивидуальным подходом к ребёнку, учитывающим уровень его подготовленности, особенности личности, работоспособность, внимание, целенаправленность при выполнении заданий.

### Тематическое планирование

№ п/п	Наименования тем раздела	Кол-во часов	Модуль рабочей программы воспитания «Школьный урок»	Коррекционные задачи
1.	Школа	4	День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом. Всероссийская акция «Вместе, всей семьёй»	Расширение кругозора, формирование разносторонних понятий и представлений об окружающем мире. Развитие наглядно-образного мышления.
2.	Сезонные изменения в природе	20	День народного единства Всероссийский день призывника День Государственного герба и Государственного флага республики Крым День Матери в России	Формирование устойчивой познавательной мотивации, общеинтеллектуальных умений (операции анализа, сравнения, обобщения, выделение существенных признаков и закономерностей объектов). Развитие умений устанавливать причинно-следственные связи.
3.	Охрана здоровья и безопасность	7	День Конституции РФ День Героев Отечества День Неизвестного солдата Международный день детского телевидения и радиовещания. Международный день гор.	Развитие памяти, концентрация внимания, умения осуществлять контроль своих действий. Повышение социальной адаптации через применение биологических знаний на практике. Формирование умения работать с разными источниками информации.
4.	Семья	4	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	Усиление внимания к главным, ключевым понятиям и темам раздела путем введения опорных схем, памяток. Развитие познавательной активности как средства формирования устойчивой познавательной мотивации. Использование здоровьесберегающих технологий

5.	Человек	7	Всероссийский день заповедников и национальных парков. День Республики Крым	Формирование разносторонних понятий и представлений об окружающем мире. Развитие наглядно-образного мышления. Сотрудничество.
6.	Живая природа	18	Всемирный день водно-болотных угодий. День российской науки. Международный день родного языка День защитника Отечества Всемирный день иммунитета.	Развитие познавательной активности как средства формирования устойчивой познавательной мотивации.
7.	Времена года, месяцы	4	День смеха. Международный день птиц. День геолога. День Конституции Республики Крым. День космонавтики. Всемирный день Земли. Всемирный день водных ресурсов.	Усиление внимания к главным, ключевым понятиям и темам раздела путем введения опорных схем, памяток. Развитие познавательной активности как средства формирования устойчивой познавательной мотивации.
8.	Повторение	4	День весны и труда. Международный день борьбы за права инвалидов. День радио. День Победы. Международный день семьи.	Формирование умения работать с разными источниками информации. Совершенствование предпосылок интеллектуальной деятельности (внимания, зрительного, слухового, тактильного восприятия, памяти и пр.).
	<b>Всего</b>	<b>68 ч</b>		

### Содержание учебного предмета, курса

#### Раздел 1. Школа 4 часа

Собираемся в школу.

Школа.

Я в классе.

Экскурсия по классному кабинету, другим помещениям школы.

#### Раздел 2. Сезонные изменения в природе 20 часов

О смене времен года в связи с изменением положения солнца.

Долгота дня и ночи в зимнее и летнее время.

Наблюдения за изменением положения солнца в течении суток (утро, день, вечер, ночь).

Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: похолодание.

Дожди

Заморозки

Пасмурно

Первый снег, снегопад

Снежинки, мороз, лед

Замерзание водоемов

Потепление

Таяние снега, ручьи

Капель, лужи

Тепло

Жара

Тучи

Гроза (гром, молния)

Теплые дожди, ливень.

Вода. Простейшие свойства воды: прозрачность, отсутствие запаха, текучесть. Первичные представления о температуре; термометре, как приборе для измерения температуры. Вода горячая, холодная.

Значение воды для жизни растений, животных, человека.

### **Раздел 3. Охрана здоровья и безопасность 7 часов.**

Охрана здоровья и безопасное поведение. Переход улицы по пешеходному переходу.

Охрана здоровья и безопасное поведение. Что делать, если встречаешь незнакомого человека?

Охрана здоровья и безопасное поведение. Общественный транспорт.

Охрана здоровья и безопасное поведение. Аптека.

Охрана здоровья и безопасное поведение. Бытовые приборы.

Охрана здоровья и безопасное поведение. Поведение в лесу, у водоемов.

Охрана здоровья и безопасное поведение. Насекомые, ядовитые растения и грибы.

### **Раздел 4. Семья 4 часа.**

Семья.

Дом, квартира, домашний адрес.

Помощь детей родителям.

Семейный отдых.

### **Раздел 5. Человек 7 часов.**

Тело человека кожа, волосы, ногти.

Тело человека: зубы.

Здоровье человека. Уход за одеждой и обувью.

Гигиена тела человека, закаливание.

Питание человека. Органы пищеварения: ротовая полость, пищевод, желудок, кишечник (элементарные представления).

Значение овощей и фруктов для правильного питания человека.

Пища человека. Правильное питание. Профилактика пищевых отравлений.

### **Раздел 6. Живая природа 13 часов.**

Растения. Комнатные растения. Названия и отличительные признаки (3-4 растения).

Части растений: корень, стебель, лист, цветок.

Необходимость для жизни растений воздуха, воды, света, тепла.

Растения влаголюбивые, засухоустойчивые (традесканция и кактус).

Светолюбивые и тенелюбивые растения (фиалка и традесканция). Уход за комнатными растениями.

Огород. Овощи (3-5 названий). Названия и признаки. Особенности произрастания.

Овощи в питании человека.

Сад. Фрукты (3-5 названий). Названия и признаки. Особенности произрастания.

Фрукты в питании человека.

Растения садов и огородов своей местности.

Уход за растениями сада и огорода.

Животные. Сравнение домашних животных и их диких сородичей. Кошка -рысь. Собака - волк.

Внешний вид, питание, названия детенышей, повадки, образ жизни, места обитания.

Необходимые условия для жизни животных: вода, тепло, воздух, пища.

Разнообразие пород кошек и собак, их повадки .

Отношение человека к животным.

Рыбы (2-3 названия рыб, распространенных в данной местности). Внешний вид, среда обитания, питание, образ жизни.

Использование рыб человеком и охрана рыбных угодий.

#### **Раздел 7. Времена года, месяцы. 4 часа.**

Осень: сентябрь, октябрь, ноябрь.

Зима: декабрь, январь, февраль.

Весна: март, апрель, май

Лето: июнь, июль, август.

#### **Раздел 8. Повторение. 4 часа.**

О простейших свойствах воды, ее значении для жизни растений, животных, человека. О растениях сада и огорода, их отличии.

О разнообразии животного мира; образе жизни и повадках диких и домашних животных. О роли питания в жизни человека; гигиенических правилах.

О сезонных изменениях в неживой природе и жизни растений, животных, человека.

О значении воды, тепла, света в жизни растений и животных.

### **СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ ОКРУЖАЮЩИЙ МИР**

При проверке знаний, умений и навыков учитываются:

- понимание содержания статьи при пересказе и воспроизведении на слух;
- логичность построения ответа;
- знание терминологии (по изучаемой теме);
- практическое применение полученных знаний и умений.

«5» - учащийся правильно употребляет в речи лексику по изучаемой теме;

- строит рассказ в соответствии с программными требованиями и материалом предмета;

- правильно ставит вопрос, владеет навыками сжатого и полного пересказа;

- самостоятельно строит высказывания, излагает материал логично и последовательно.

«4» - учащийся допускает 3-4 ошибки при употреблении лексики по изученной теме;

- нуждается в помощи при построении сложных предложений;
- требует помощи в логическом построении предложения, диалога;
- «3» - учащийся недостаточно владеет лексикой по изученной теме;
- употребляет при пересказе простые предложения;
- нуждается в систематической помощи учителя при построении самостоятельных высказываний;
- дает краткие односложные ответы на поставленные вопросы;
- не может объединить отдельные высказывания в логической последовательности.
- «2» - учащийся не овладел учебным материалом.

**Календарно-тематическое планирование 2 класс**  
**1 час в неделю, всего 68 часов в год**

№п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Дата проведения		Примечание
			по плану	по факту	
<b>Раздел 1. Школа</b>		<b>4</b>			
1	Собираемся в школу.	1	02.09		
2	Школа	1	сам.изуч		
3	Я в классе.	1	09.09		
4	Экскурсия по классным кабинета, другим помещениям школы.	1	сам.изуч		
<b>Раздел 2. Сезонные изменения в природе</b>		<b>20</b>			
5	О смене времен года в связи с изменением положения солнца.	1	16.09		
6	Долгота дня и ночи в зимнее и летнее время.	1	сам.изуч		
7	Наблюдения за изменением положения солнца в течении суток (утро, день, вечер, ночь).	1	23.09		
8	Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: похолодание.	1	сам.изуч		
9	Дожди	1	30.09		
10	Заморозки	1	сам.изуч		
11	Пасмурно	1	07.10		
12	Первый снег, снегопад	1	сам.изуч		
13	Снежинки, мороз, лед	1	14.10		
14	Замерзание водоемов	1	сам.изуч		
15	Потепление	1	21.10		
16	Таяние снега, ручьи	1	сам.изуч		
17	Капель, лужи	1	28.10		
18	Тепло	1	сам.изуч		
19	Жара	1	11.11		
20	Тучи	1	сам.изуч		

21	Гроза (гром, молния)	1	18.11		
22	Теплые дожди, ливень.	1	сам.изуч		
23	Вода. Простейшие свойства воды: прозрачность, отсутствие запаха, текучесть. Первичные представления о температуре; термометре, как приборе для измерения температуры. Вода горячая, холодная.	1	25.11		
24	Значение воды для жизни растений, животных, человека.	1	сам.изуч		
<b>Раздел 3. Охрана здоровья и безопасность</b>		<b>7</b>			
25	Охрана здоровья и безопасное поведение. Переход улицы по пешеходному переходу.	1	02.12		
26	Охрана здоровья и безопасное поведение. Что делать, если встречаешь незнакомого человека?	1	сам.изуч		
27	Охрана здоровья и безопасное поведение. Общественный транспорт.	1	09.12		
28	Охрана здоровья и безопасное поведение. Аптека.	1	сам.изуч		
29	Охрана здоровья и безопасное поведение. Бытовые приборы.	1	16.12		
30	Охрана здоровья и безопасное поведение. Поведение в лесу, у водоемов.	1	сам.изуч		
31	Охрана здоровья и безопасное поведение. Насекомые, ядовитые растения и грибы.	1	23.12		
<b>Раздел 4. Семья</b>		<b>4</b>			
32	Семья.	1	сам.изуч		
33	Дом, квартира, домашний адрес	1	30.12		
34	Помощь детей родителям.	1	сам.изуч		
35	Семейный отдых.	1	13.01		
<b>Раздел 5. Человек</b>		<b>7</b>			
36	Тело человека кожа, волосы, ногти	1	сам.изуч		
37	Тело человека: зубы.	1	20.01		
38	Здоровье человека. Уход за одеждой и обувью	1	сам.изуч		
39	Гигиена тела человека, закаливание.	1	27.01		
40	Питание человека. Органы пищеварения: ротовая полость, пищевод, желудок, кишечник (элементарные представления).	1	сам.изуч		
41	Значение овощей и фруктов для правильного питания человека.	1	03.02		
42	Значение овощей и фруктов для правильного питания человека.	1	сам.изуч		
<b>Раздел 6. Живая природа</b>		<b>13</b>			

43	Растения. Комнатные растения. Названия и отличительные признаки (3-4 растения).	1	10.02		
44	Части растений: корень, стебель, лист, цветок.	1	сам.изуч		
45	Необходимость для жизни растений воздуха, воды, света, тепла.	1	24.02		
46	Растения влаголюбивые, засухоустойчивые (традесканция и кактус).	1	сам.изуч		
47	Светолюбивые и тенелюбивые растения (фиалка и традесканция). Уход за комнатными растениями.	1	03.03		
48	Огород. Овощи (3-5 названий). Названия и признаки. Особенности произрастания.	1	сам.изуч		
49	Овощи в питании человека.	1	10.03		
50	Сад. Фрукты (3-5 названий). Названия и признаки. Особенности произрастания.	1	сам.изуч		
51	Фрукты в питании человека	1	17.03		
52	Растения садов и огородов своей местности. Уход за растениями сада и огорода.	1	сам.изуч		
53	Животные. Сравнение домашних животных и их диких сородичей. Кошка - рысь. Собака – волк.	1	31.03		
54	Внешний вид, питание, названия детенышей, повадки, образ жизни, места обитания.	1	сам.изуч		
55	Необходимые условия для жизни животных: вода, тепло, воздух, пища.	1	07.04		
56	Разнообразие пород кошек и собак, их повадки .	1	сам.изуч		
57	Отношение человека к животным.	1	14.04		
58	Рыбы (2-3 названия рыб, распространенных в данной местности). Внешний вид, среда обитания, питание, образ жизни.	1	сам.изуч		
59	Использование рыб человеком и охрана рыбных угодий.	1	21.04		
<b>Раздел 7. Времена года, месяцы.</b>		<b>4</b>			
60	Осень: сентябрь, октябрь, ноябрь.	1	сам.изуч		
61	Зима: декабрь, январь, февраль.	1	28.04		
62	Весна: март, апрель, май	1	сам.изуч		
63	Лето: июнь, июль, август.	1	05.05		
<b>Раздел 8. Повторение.</b>		<b>4</b>			
64	О простейших свойствах воды, ее значении для жизни растений, животных, человека. О растениях сада и огорода, их отличии.	1	сам.изуч		

65	О разнообразии животного мира; образе жизни и повадках диких и домашних животных.	1	12.05		
66	О роли питания в жизни человека; гигиенических правилах.	1	сам.изуч		
67	О сезонных изменениях в неживой природе и жизни растений, животных, человека.	1	19.05		
68	О значении воды, тепла, света в жизни растений и животных.	1	сам.изуч		



## **АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по АФК для обучающегося**

### **Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по физической культуре 2 класс для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости и нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3) разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1598;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
- Рабочие программы Предметная линия учебников В.И.Ляха 1-4 классов (авторы В.И.Лях, М.: Просвещение, 2014).

#### **Цели:**

- стремление к нормализации двигательной деятельности, способствующей, ускорению социальной реабилитации;
- достижение такого уровня развития двигательных навыков, который даст возможность минимально зависеть от посторонней помощи, вести более активный образ жизни, общаться с другими людьми.

#### **Задачи:**

- укрепление здоровья, содействие нормальному физическому развитию, повышению сопротивляемости организма к неблагоприятным условиям внешней среды;
- обучение основам техники движений, формированию жизненно необходимых навыков и умений;
- развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей;
- формирование необходимых знаний в области физической культуры личности;
- воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности;
- воспитание нравственных и волевых качеств, приучение к ответственности за свои поступки, любознательности, активности и самостоятельности.

Данная адаптированная программа (вариант 6.3) предназначена для обучающегося 2 «Б» класса, который нуждается в удовлетворении особых образовательных потребностей.

Адаптивная физическая культура рассматривается как часть общей культуры, подсистема физической культуры, одна из сфер социальной деятельности, направленная на удовлетворение потребности лиц с ограниченными возможностями в двигательной активности, восстановлении, укреплении здоровья, личностного развития, самореализации физических и духовных сил в целях улучшения качества жизни, социализации и интеграции в общество.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ**

Требования к результатам освоения адаптированной образовательной программы начального общего образования (вариант 6.3) структурируются по ключевым задачам общего

образования, отражают индивидуальные, общественные и государственные потребности и включают:

**Личностные результаты:**

- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представления о нравственных нормах;
- развитие этических качеств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- определение общей цели и путей их достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- взаимодействие со сверстниками по правилам поведения подвижных игр и соревнований;
- выполнение технических действий из базовых паралимпийских видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности.

## **ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Основная цель обучения по адаптированной программе неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе. Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования.

Система адаптивной физической культуры направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающегося, улучшение функциональных двигательных возможностей всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и

поддержание здоровья обучающегося и формирование культуры здоровья и решает следующие задачи (коррекционные, компенсаторные, профилактические):

- коррекция техники основных движений – ходьбы, бега, плавания, прыжков, перелезания, метания, мелкой моторики рук, симметричных и ассиметричных движений;

- коррекция и развитие координационных способностей - согласованности движений отдельных звеньев тела, при выполнении физических упражнений, ориентировки в пространстве, дифференцировки усилий, времени и пространства, расслабления, быстроты реагирования на изменяющиеся условия, равновесия, ритмичности, точности движений, мышечно-суставного чувства, зрительно-моторной координации и др.;

- коррекция и развитие физической подготовленности - мышечной силы, элементарных форм скоростных, скоростно-силовых качеств, ловкости, выносливости, подвижности в суставах;

- компенсация утраченных или нарушенных функций, формирование новых видов движений за счет сохранных функций в случае невозможности коррекции;

- профилактика и коррекция соматических нарушений, осанки, сколиоза, плоскостопия, дыхательной и сердечнососудистой систем, профилактика простудных и инфекционных заболеваний, травматизма, микротравм;

- коррекция и развитие сенсорных систем: дифференцировка зрительных и слуховых сигналов по силе, расстоянию, направлению; развитие зрительной и слуховой памяти; развитие устойчивости к вестибулярным раздражениям; дифференцировка тактильных ощущений, кожно-кинестетических восприятий и т.п.;

- коррекция психических нарушений в процессе деятельности – зрительно-предметного и зрительно-пространственного восприятия, наглядно-образного и вербально- логического мышления, памяти, внимания, речи, воображения, эмоционально-волевой сферы и т.п.

#### Тематическое планирование

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	Модуль рабочей программы воспитания «Школьный урок»	Коррекционные задачи
1.	<b>Основы знаний.</b>	<b>9</b>	День знаний. Международный день мира. Международный день распространения грамотности. Всемирный день туризма Всемирный день моря.	Ориентироваться в понятиях физическая культура. Знать правила поведения в спортивном зале. Требования к спортивной форме. Понимать роль и значение уроков ФК и занятий спортом для укрепления здоровья.

2.	<b>Развитие двигательных способностей (ОФП)</b>	<b>27</b>	Международный день толерантности. Международный день ребёнка. Международный день детского телевидения и радиовещания. Международный день анимации	Организационные команды и приемы. Основные виды передвижения. Основные исходные положения. Основные движения головы, рук, ног, туловища. Развитие силы, гибкости.
3.	<b>Профилактические и корригирующие упражнения</b>	<b>19</b>	Международный день инвалидов. День воссоединения Крыма с Россией. День информатики Международный день гор День Конституции Российской Федерации	Знать и уметь правильно принимать исходные положения, ориентироваться в пространстве (право, лево, верх, вниз, вперед, назад). Знать и уметь выполнять основные движения головы, рук, туловища, ног.
4.	<b>Гимнастика с элементами Акробатики</b>	<b>23</b>	Всероссийский день заповедников и национальных парков. День Республики Крым. День Защитника Отечества Всемирный день иммунитета. Международный женский день	Принимать исходные положения, ориентироваться в пространстве (право, лево, верх, вниз, вперед, назад). Знать и уметь выполнять основные движения головы, рук, туловища, ног, иметь представление об основных видах передвижения.
5.	<b>Подвижные и спортивные игры</b>	<b>12</b>	День воссоединения Крыма с Россией Всемирный день Земли. Всемирный день водных ресурсов. Международный день птиц. Всемирный день здоровья День Конституции Республики Крым. День космонавтики	Знать и уметь правильно принимать исходные положения, ориентироваться в пространстве (право, лево, верх, вниз, вперед, назад). Знать и уметь выполнять основные движения головы, рук, туловища, ног, иметь представление об основных видах передвижения, ног, иметь представление об основных видах передвижения
6.	<b>Легкая атлетика</b>	<b>12</b>	День славянской письменности и культуры. Международный день семьи День Победы День детских общественных организаций России.	Уметь удерживать большой мяч, уметь выполнять основные движения с мячом, иметь представление о передаче мяча различными способами, иметь представление о правилах игры в «бочча» и способах броска мяча «бочча».

			День памяти жертв депортации.	Иметь представление о правилах игры в «напольный теннис». Техника нападения и защиты.
	<b>итого</b>	<b>102</b>		

### Содержания программы учебного предмета

#### **Раздел 1. Основы знаний. 9 ч.**

Ориентироваться в понятиях физическая культура. Знать правила поведения в спортивном зале. Требования к спортивной форме. Понимать роль и значение уроков ФК и занятий спортом для укрепления здоровья.

Дыхательные упражнения для расслабления мышц

Дыхательные упражнения для расслабления мышц

Для формирования функций равновесия, прямостояния,

Для формирования функций равновесия, прямостояния,

Для формирования свода стоп (их подвижности и опороспособности)

Для формирования свода стоп (их подвижности и опороспособности)

Упражнения для развития пространственной ориентировки и точности движений.

Упражнения для развития пространственной ориентировки и точности движений.

#### **Раздел 2. Развитие двигательных способностей (ОФП) 27 ч.**

Организационные команды и приемы.

Основные виды передвижения

Основные исходные положения.

Основные движения головы, рук, ног, туловища.

Основные движения головы, рук, ног, туловища.

Ходьба и бег ( в теории)

Ходьба и бег ( в теории)

Перелезание и переползание

Ритмические и танцевальные упражнения

Ритмические и танцевальные упражнения

Упражнения с гимнастическими палками

Упражнения с гимнастическими палками

Упражнения с малыми мячами

Упражнения с малыми мячами

Упражнения с флажками, обручами.

Упражнения с флажками, обручами.

Развитие силы, гибкости. ОРУ без предметов, с предметами.

Развитие силы, гибкости. ОРУ без предметов, с предметами.

Развитие силы, гибкости. ОРУ без предметов, с предметами.

Ориентирование в пространстве (право, лево, верх, вниз, вперед, назад).

Ориентирование в пространстве (право, лево, верх, вниз, вперед, назад).

Ориентирование в пространстве (право, лево, верх, вниз, вперед, назад).

Выполнение основных движений головы, рук, туловища, ног.

Выполнение основных движений головы, рук, туловища, ног.

Выполнение основных движений головы, рук, туловища, ног.

Основные виды передвижения.

---

Основные виды передвижения.

### **Раздел 3. Профилактические и корригирующие упражнения 19 ч.**

Дыхательная гимнастика.

Дыхательная гимнастика.

Упражнения для формирования правильной осанки.

Упражнения для формирования правильной осанки.

Упражнения для формирования правильной осанки.

Упражнения для увеличения подвижности суставов конечностей

Упражнения для увеличения подвижности суставов конечностей

Упражнения для увеличения подвижности суставов конечностей

Упражнения для развития вестибулярного аппарата.

Упражнения для развития вестибулярного аппарата.

Развитие координационных способностей

Развитие координационных способностей

Упражнения для формирования свода стопы

Упражнения для формирования свода стопы

Представления об осанке и правилах использования комплексов физических упражнений на формирование правильной осанки

Представления об осанке и правилах использования комплексов физических упражнений на формирование правильной осанки

Индивидуальные комплексы корригирующей и дыхательной гимнастики.

Общеразвивающие упражнения на развитие основных физических качеств.

Общеразвивающие упражнения на развитие основных физических качеств.

#### **Раздел 4. Гимнастика с элементами Акробатики 23 ч.**

Основные исходные положения.

Основные исходные положения.

Смена исходных положений лежа. Основные движения из положения лежа, смена направления.

Смена исходных положений лежа. Основные движения из положения лежа, смена направления.

Упоры, седы

Упоры, седы

Группировка, лежа на спине.

Группировка, лежа на спине.

Перекаты в группировке вперед-назад, вправо-влево.

Перекаты в группировке вперед-назад, вправо-влево.

ОРУ (общеразвивающие упражнения) на развитие силы мышц туловища и плечевого пояса.

ОРУ (общеразвивающие упражнения) на развитие силы мышц туловища и плечевого пояса.

ОРУ (общеразвивающие упражнения) на развитие силы мышц туловища и плечевого пояса.

ОРУ (общеразвивающие упражнения) на развитие силы мышц туловища и плечевого пояса.

Строевые упражнения. Лазание. Перелезания.

Строевые упражнения. Лазание. Перелезания.

Строевые упражнения. Лазание. Перелезания.

Акробатические упражнения. Элементы. (Теория). Группировка лежа на спине, перекаат назад.

Акробатические упражнения. Элементы. (Теория). Группировка лежа на спине, перекаат назад.

Упоры, стойка на коленях.

Упоры, стойка на коленях.

Упражнения в равновесии.

Упражнения в равновесии.

#### **Раздел 5. Подвижные и спортивные игры 12 ч.**

ОРУ с большими мячами.

ОРУ с большими мячами.

Подвижные игры без предметов.

Подвижные игры. Медведи на льдине.

Подвижные игры. День-ночь.

Техника броска мяча в бочка. Техника броска мяча в бочка.

Иметь представление о передаче мяча различными способами.

Иметь представление о правилах игры в «напольный теннис».

Правила игры в «напольный теннис». Элементы.

Правила игры в «напольный теннис». Элементы.

Техника нападения и защиты.

Техника нападения и защиты.

#### **Раздел 6. Легкая атлетика 12 ч.**

Техника метание малого мяча.

Техника метание малого мяча. Элементы.

Толкание набивного мяча.

Толкание набивного мяча в различных направлениях.

Повороты направо и налево, кругом (переступанием)

Повороты направо и налево, кругом (переступанием)

Повороты направо и налево, кругом (переступанием)

Размыкание вправо, влево, от середины переставными шагами на интервал руки в стороны

Размыкание вправо, влево, от середины переставными шагами на интервал руки в стороны

Размыкание вправо, влево, от середины переставными шагами на интервал руки в стороны

Размыкание вправо, влево, от середины переставными шагами на интервал руки в стороны

Итоговый урок.

## СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ

### физическая культура

При выставлении оценки ученику учитывается физическое состояние учащегося. Все ученики делятся по медицинским показаниям на группы:

- *основная* (выполняет все виды программного материала);
- *подготовительная* (исключаются виды, связанные с патологией);
- *специальная* (проводятся отдельные занятия с учётом заболевания);
- дети, которые освобождены на длительный период от любой физической нагрузки.

При оценке выполнения заданий принимаются во внимание следующие критерии:

- схема движения;
- правильность выполнения задания (упражнения);
- степень осознанности усвоения теоретического материала;
- знание порядка выполнения упражнения.

«5» - учащийся правильно выполняет предложенное задание или упражнение; обнаруживает осознанное усвоение программного материала;

- практически владеет выполнением упражнения. Теоретически допускает 1-2 ошибки при применении знаний на практике;

- умеет осмысленно выполнять упражнения программного материала, применяет в разных ситуациях;

- активно участвует в процессе обучения, делится своими знаниями и умениями с другими обучающимися;

- умеет рассказать и показать предложенный материал (4 класс);

- допускает не более одной ошибки по содержанию и 1-2-х ошибок по качеству выполнения упражнений.

«4» - учащийся правильно выполняет требования, установленные для оценки «5», но при этом не всегда правильно выполняет предложенное задание (упражнение). Может допустить 2-3 ошибки по технике выполнения упражнений, 2-3 ошибки в знании теоретического материала, правил;

- простые движения выполняет правильно, в сложных упражнениях умеет правильно использовать помощь учителя;

- допускает 2-3 ошибки при выполнении упражнения и 2-3 ошибки по содержанию теоретического материала.

«3» - учащийся недостаточно усваивает учебный материал по изучаемой теме;

- допускает до 5 ошибок в ходе работы;

- допускает неточность в своих действиях, в выполнении упражнений;



- выполняет только простые упражнения;
- допускает не более 5 ошибок по технике движения;
- излагает материал «несвязно», непоследовательно, не проявляет инициативы в работе и в вопросах теории, не умеет самостоятельно приступить к выполнению упражнения на заданную тему, постоянно прибегает к помощи учителя.

«2» - учащийся допускает более 5 практических ошибок при выполнении упражнений и заданий;

- допускает ошибки при соблюдении последовательности выполнения упражнений и заданий;
- не умеет выделять свойства нужного действия или упражнения;
- допускает грубые ошибки в ответах на вопросы.

## Календарно - тематическое планирование по физической культуре 2 класс 0,5 часа в неделю, всего 102 часа

№	Тема	Кол-во часов	Дата проведения урока		Примечание
			По плану	По факту	
<b>Раздел 1. Основы знаний.</b>		<b>9</b>			
1.	Ориентироваться в понятиях физическая культура. Знать правила поведения в спортивном зале. Требования к спортивной форме. Понимать роль и значение уроков ФК и занятий спортом для укрепления здоровья.	1		02.09	
2.	Дыхательные упражнения для расслабления мышц	1	сам.изуч		
3.	Дыхательные упражнения для расслабления мышц	1	сам.изуч		
4.	Для формирования функций равновесия, прямостояния,	1	сам.изуч		
5.	Для формирования функций равновесия, прямостояния,	1	сам.изуч		
6.	Для формирования свода стоп (их подвижности и опороспособности)	1	сам.изуч		
7.	Для формирования свода стоп (их подвижности и опороспособности)	1		16.09	
8.	Упражнения для развития пространственной ориентировки и точности движений.	1	сам.изуч		
9.	Упражнения для развития пространственной ориентировки и точности движений.	1	сам.изуч		
<b>Раздел 2. Развитие двигательных способностей (ОФП)</b>		<b>27</b>			

10.	Организационные команды и приемы.	1	сам.изуч		
11.	Основные виды передвижения	1	сам.изуч		
12.	Основные исходные положения.	1	сам.изуч		
13.	Основные движения головы, рук, ног, туловища.	1	30.09		
14.	Основные движения головы, рук, ног, туловища.	1	сам.изуч		
15.	Ходьба и бег ( в теории)	1	сам.изуч		
16.	Ходьба и бег ( в теории)	1	07.10		
17.	Перелезание и переползание	1	сам.изуч		
18.	Ритмические и танцевальные упражнения	1	сам.изуч		
19.	Ритмические и танцевальные упражнения	1	сам.изуч		
20.	Упражнения с гимнастическими палками	1	сам.изуч		
21.	Упражнения с гимнастическими палками	1	сам.изуч		
22.	Упражнения с малыми мячами	1	сам.изуч		
23.	Упражнения с малыми мячами	1	сам.изуч		
24.	Упражнения с флажками, обручами.	1	сам.изуч		
25.	Упражнения с флажками, обручами.	1	21.10		
26.	Развитие силы, гибкости. ОРУ без предметов, с предметами.	1	сам.изуч		
27.	Развитие силы, гибкости. ОРУ без предметов, с предметами.	1	сам.изуч		
28.	Развитие силы, гибкости. ОРУ без предметов, с предметами.	1	сам.изуч		
29.	Ориентирование в пространстве (право, лево, верх, вниз, вперед, назад).	1	сам.изуч		

30.	Ориентирование в пространстве (право, лево, верх, вниз, вперед, назад).	1	сам.изуч		
31.	Ориентирование в пространстве (право, лево, верх, вниз, вперед, назад).	1	сам.изуч		
32.	Выполнение основных движений головы, рук, туловища, ног.	1	сам.изуч		
33.	Выполнение основных движений головы, рук, туловища, ног.	1	сам.изуч		
34.	Выполнение основных движений головы, рук, туловища, ног.	1	18.11		
35.	Основные виды передвижения.	1	сам.изуч		
36.	Основные виды передвижения.	1	сам.изуч		
<b>Раздел 3. Профилактические и корригирующие упражнения</b>		<b>19</b>			
37.	Дыхательная гимнастика.	1	сам.изуч		
38.	Дыхательная гимнастика.	1	сам.изуч		
39.	Упражнения для формирования правильной осанки.	1	сам.изуч		
40.	Упражнения для формирования правильной осанки.	1	02.12		
41.	Упражнения для формирования правильной осанки.	1	сам.изуч		
42.	Упражнения для увеличения подвижности суставов конечностей	1	сам.изуч		
43.	Упражнения для увеличения подвижности суставов конечностей	1	сам.изуч		
44.	Упражнения для увеличения подвижности суставов конечностей	1	сам.изуч		
45.	Упражнения для развития вестибулярного аппарата.	1	сам.изуч		
46.	Упражнения для развития вестибулярного аппарата.	1	16.12		

47.	Развитие координационных способностей	1	сам.изуч		
48.	Развитие координационных способностей	1	сам.изуч		
49.	Упражнения для формирования свода стопы	1	сам.изуч		
50.	Упражнения для формирования свода стопы	1	сам.изуч		
51.	Представления об осанке и правилах использования комплексов физических упражнений на формирование правильной осанки	1	сам.изуч		
52.	Представления об осанке и правилах использования комплексов физических упражнений на формирование правильной осанки	1	30.12		
53.	Индивидуальные комплексы корригирующей и дыхательной гимнастики.	1	сам.изуч		
54.	Общеразвивающие упражнения на развитие основных физических качеств.	1	сам.изуч		
55.	Общеразвивающие упражнения на развитие основных физических качеств.	1	сам.изуч		
<b>Раздел 4. Гимнастика с элементами Акробатики</b>		<b>23</b>			
56.	Основные исходные положения.	1	сам.изуч		
57.	Основные исходные положения.	1	сам.изуч		
58.	Смена исходных положений лежа. Основные движения из положения лежа, смена направления.	1	20.01		
59.	Смена исходных положений лежа. Основные движения из положения лежа, смена направления.	1	сам.изуч		
60.	Упоры, седы	1	сам.изуч		
61.	Упоры, седы	1	сам.изуч		
62.	Группировка, лежа на спине.	1	сам.изуч		
63.	Группировка, лежа на спине.	1	сам.изуч		
64.	Перекаты в группировке вперед-назад, вправо-влево.	1	сам.изуч		

65.	Перекаты в группировке вперед-назад, вправо-влево.	1	03.02		
66.	ОРУ (общеразвивающие упражнения) на развитие силы мышц туловища и плечевого пояса.	1	сам.изуч		
67.	ОРУ (общеразвивающие упражнения) на развитие силы мышц туловища и плечевого пояса.	1	сам.изуч		
68.	ОРУ (общеразвивающие упражнения) на развитие силы мышц туловища и плечевого пояса.	1	сам.изуч		
69.	ОРУ (общеразвивающие упражнения) на развитие силы мышц туловища и плечевого пояса.	1	сам.изуч		
70.	Строевые упражнения. Лазание. Перелезания.	1	сам.изуч		
71.	Строевые упражнения. Лазание. Перелезания.	1	сам.изуч		
72.	Строевые упражнения. Лазание. Перелезания.	1	сам.изуч		
73.	Акробатические упражнения. Элементы. ( Теория). Группировка лежа на спине, перекаат назад.	1	сам.изуч		
74.	Акробатические упражнения. Элементы. ( Теория). Группировка лежа на спине, перекаат назад.	1	03.03		
75.	Упоры, стойка на коленях.	1	сам.изуч		
76.	Упоры, стойка на коленях.	1	сам.изуч		
77.	Упражнения в равновесии.	1	сам.изуч		
78.	Упражнения в равновесии.	1	сам.изуч		
<b>Раздел 5. Подвижные и спортивные игры</b>		<b>12</b>			
79.	ОРУ с большими мячами.	1	17.03		
80.	ОРУ с большими мячами.	1	сам.изуч		
81.	Подвижные игры без предметов.	1	сам.изуч		
82.	Подвижные игры. Медведи на льдине.	1	31.03		
83.	Подвижные игры. День-ночь.	1	сам.изуч		
84.	Техника броска мяча в бочча. Техника броска мяча в бочча.	1	сам.изуч		

85.	Иметь представление о передаче мяча различными способами.	1	07.04		
86.	Иметь представление о правилах игры в «напольный теннис».	1	сам.изуч		
87.	Правила игры в «напольный теннис». Элементы.	1	сам.изуч		
88.	Правила игры в «напольный теннис». Элементы.	1	сам.изуч		
89.	Техника нападения и защиты.	1	сам.изуч		
90.	Техника нападения и защиты.	1	сам.изуч		
<b>Раздел 6. Легкая атлетика</b>		<b>12</b>			
91.	Техника метание малого мяча.	1	21.04		
92.	Техника метание малого мяча. Элементы.	1	сам.изуч		
93.	Толкание набивного мяча.	1	сам.изуч		
94.	Толкание набивного мяча в различных направлениях.	1	сам.изуч		
95.	Повороты направо и налево, кругом (переступанием)	1	05.05		
96.	Повороты направо и налево, кругом (переступанием)	1	сам.изуч		
97.	Повороты направо и налево, кругом (переступанием)	1	сам.изуч		
98.	Размыкание вправо, влево, от середины переставными шагами на интервал руки в стороны	1	сам.изуч		
99.	Размыкание вправо, влево, от середины переставными шагами на интервал руки в стороны	1	сам.изуч		
100.	Размыкание вправо, влево, от середины переставными шагами на интервал руки в стороны	1	19.05		
101.	Размыкание вправо, влево, от середины переставными шагами на интервал руки в стороны	1	сам.изуч		
102.	Итоговый урок.	1	сам.изуч		

Даты в календарно-тематическом планировании проставлены с учетом региональных и федеральных праздников.

### Задания для самостоятельного обучения

Тема	Вопросы для самостоятельного изучения	Источники	Контроль
<b>Раздел 1. Основы знаний</b>	Дыхательные упражнения для расслабления мышц	видео	Иметь представления об осанке и правилах использования комплексов физических упражнений на формирование правильной осанки.
	Дыхательные упражнения для расслабления мышц	комплекс упражнений	Выполнять индивидуальные комплексы корригирующей и дыхательной гимнастики,
	Для формирования функций равновесия, прямостояния,	комплекс упражнений	Выполнять индивидуальные комплексы корригирующей и дыхательной гимнастики,
	Для формирования функций равновесия, прямостояния,	комплекс упражнений	Принимать исходные основные положения, выполнять основные движения, выполнять акробатические упражнения: группировка лежа, упоры. Выполнять упражнения в равновесии.
	Для формирования свода стоп (их подвижности и опороспособности)	комплекс упражнений	Упражнения для формирования свода стопы
	Упражнения для развития пространственной ориентировки и точности движений.	презентаци	Упражнения для развития вестибулярного аппарата. Развитие координационных способностей.
	Упражнения для развития пространственной ориентировки и точности движений.	комплекс упражнений	Развитие координационных способностей.
<b>Раздел 2. Развитие двигательных</b>	Организационные команды и приемы.	игра	Основные исходные положения. Смена исходных положений лежа.
	Основные виды передвижения	дидактическая игра	Основные движения из положения лежа, смена направления. Строевые упражнения.

<b>способностей (ОФП)</b>	Основные исходные положения.	комплекс упражнений	Исходные положения, ориентироваться в пространстве (право, лево, верх, вниз, вперед, назад).
	Основные движения головы, рук, ног, туловища.	комплекс упражнений	основные движения головы, рук, туловища, ног, иметь представление об основных видах передвижения, ног. Строевые упражнения.
	Ходьба и бег ( в теории)	видео	Исходные положения, ориентироваться в пространстве (право, лево, верх, вниз, вперед, назад).
	Перелезание и переползание	комплекс упражнений	Основные движения из положения лежа, смена направления. Лазание. Перелезания
	Ритмические и танцевальные упражнения	презентация	Общеразвивающие упражнения на развитие основных физических качеств.
	Ритмические и танцевальные упражнения	наблюдения	индивидуальные комплексы корригирующей и дыхательной гимнастики
	Упражнения с гимнастическими палками	комплекс упражнений	Принимать исходные основные положения, выполнять акробатические упражнения
	Упражнения с гимнастическими палками	комплекс упражнений	Принимать исходные основные положения, выполнять акробатические упражнения
	Упражнения с малыми мячами	игра	Удерживать мяч, уметь выполнять основные движения с мячом.
	Упражнения с малыми мячами	перекатывание	Иметь представление о передаче мяча различными способами
	Упражнения с флажками, обручами.	игра	Иметь представление о передаче флажков и обручей различными способами
	Развитие силы, гибкости. ОРУ без предметов, с предметами.	игра	Координационные способности.
	Развитие силы, гибкости. ОРУ без предметов, с предметами.	видео	Выполнение упражнений с мячом



	Развитие силы, гибкости. ОРУ без предметов, с предметами.	комплекс упражнений	поддержание гибкости суставов
	Ориентирование в пространстве (право, лево, верх, вниз, вперед, назад).	комплекс упражнений	Уметь ходить в различном темпе с различными положениями и движениями рук и ног
	Ориентирование в пространстве (право, лево, верх, вниз, вперед, назад).	комплекс упражнений	Уметь ходить в различном темпе с различными положениями и движениями рук и ног
	Ориентирование в пространстве (право, лево, верх, вниз, вперед, назад).	игра	Уметь ходить в различном темпе с различными положениями и движениями рук и ног
	Выполнение основных движений головы, рук, туловища, ног.	презентация	Уметь ходить в различном темпе с различными положениями и движениями рук и ног
	Выполнение основных движений головы, рук, туловища, ног.	комплекс упражнений	Уметь ходить в различном темпе с различными положениями и движениями рук и ног
	Основные виды передвижения.	комплекс упражнений	Ходьба с перешагиванием через предмет (2-3 предмета по разметке).
	Основные виды передвижения.	комплекс упражнений	Ходьба с перешагиванием через предмет (2-3 предмета по разметке).
<b>Раздел 3. Профилактические и корректирующие упражнения</b>	Дыхательная гимнастика.	комплекс упражнений	различные техники
	Дыхательная гимнастика.	комплекс упражнений	различные техники
	Упражнения для формирования правильной осанки.	комплекс упражнений	координационные упражнения
	Упражнения для формирования правильной осанки.	комплекс упражнений	координационные упражнения
	Упражнения для увеличения подвижности суставов конечностей	комплекс упражнений	Увеличения подвижности суставов конечностей

Упражнения для увеличения подвижности суставов конечностей	комплекс упражнений	Увеличения подвижности суставов конечностей
Упражнения для увеличения подвижности суставов конечностей	комплекс упражнений	Увеличения подвижности суставов конечностей
Упражнения для развития вестибулярного аппарата.	комплекс упражнений	Развитие вестибулярного аппарата
Развитие координационных способностей	наблюдение, игра	Уметь ходить в различном темпе с различными положениями и движениями рук и ног
Развитие координационных способностей	наблюдение, игра	Развитие координационных способностей.
Упражнения для формирования свода стопы	комплекс упражнений	развитие свода стоп
Упражнения для формирования свода стопы	комплекс упражнений	развитие свода стоп
Представления об осанке и правилах использования комплексов физических упражнений на формирование правильной осанки	комплекс упражнений	развитие свода стоп, упражнения на развитие основных физических качеств.
Индивидуальные комплексы корригирующей и дыхательной гимнастики.	наблюдение, игра	индивидуальные комплексы корригирующей и дыхательной гимнастики
Общеразвивающие упражнения на развитие основных физических качеств.	комплекс упражнений	Общеразвивающие упражнения на развитие основных физических качеств.
Общеразвивающие упражнения на развитие основных физических качеств.	комплекс упражнений	Общеразвивающие упражнения на развитие основных физических качеств.

<b>Раздел 4. Гимнастика с элементами Акробатики</b>	Основные исходные положения.	комплекс упражнений	упражнения для развития пространственной ориентировки и точности движений.
	Основные исходные положения.	комплекс упражнений	упражнения для развития пространственной ориентировки и точности движений.
	Смена исходных положений лежа. Основные движения из положений лежа, смена направления.	комплекс упражнений	Основные движения из положений лежа, смена направления. Строевые упражнения. Лазание. Перелезания
	Упоры, седы	комплекс упражнений	упоры, седы, группировка
	Упоры, седы	комплекс упражнений	упоры, седы, группировка
	Группировка, лежа на спине.	комплекс упражнений	группировка, лежа на спине, перекаты в группировке вперед-назад, вправо-влево
	Группировка, лежа на спине.	комплекс упражнений	группировка, лежа на спине, перекаты в группировке вперед-назад, вправо-влево
	Перекаты в группировке вперед-назад, вправо-влево.	комплекс упражнений	группировка, лежа на спине, перекаты в группировке вперед-назад, вправо-влево
	ОРУ (общеразвивающие упражнения) на развитие силы мышц туловища и плечевого пояса.	комплекс упражнений	ОРУ (общеразвивающие упражнения) на развитие силы мышц туловища и плечевого пояса
	ОРУ (общеразвивающие упражнения) на развитие силы мышц туловища и плечевого пояса.	комплекс упражнений	ОРУ (общеразвивающие упражнения) на развитие силы мышц туловища и плечевого пояса
	ОРУ (общеразвивающие упражнения) на развитие силы мышц туловища и плечевого пояса.	комплекс упражнений	ОРУ (общеразвивающие упражнения) на развитие силы мышц туловища и плечевого пояса
	ОРУ (общеразвивающие упражнения) на развитие силы мышц туловища и плечевого пояса.	комплекс упражнений	упражнения на развитие основных физических качеств.

	Строевые упражнения. Лазание. Перелезания.	комплекс упражнений	Основные движения из положении лежа, смена направления. Строевые упражнения. Лазание. Перелезания
	Строевые упражнения. Лазание. Перелезания.	комплекс упражнений	Строевые упражнения. Лазание. Перелезани
	Строевые упражнения. Лазание. Перелезания.	комплекс упражнений	Строевые упражнения. Лазание. Перелезани
	Акробатические упражнения. Элементы. ( Теория). Группировка лежа на спине, перекаат назад.	игра	Элементы акробатических упражнений, группировка, перкаты
	Упоры, стойка на коленях.	комплекс упражнений	Упоры, стойка на коленях.
	Упоры, стойка на коленях.	комплекс упражнений	Упоры, стойка на коленях.
	Упражнения в равновесии.	комплекс упражнений	Упражнения в равновесии.
	Упражнения в равновесии.	комплекс упражнений	Упражнения в равновесии.
<b>Раздел 5. Подвижные и спортивные игры</b>	ОРУ с большими мячами.	игра	Уметь удерживать большой мяч, уметь выполнять основные движения с мячом, иметь представление о передаче мяча различными способами, иметь представление о правилах игры в «бочча» и способах броска мяча «бочча».
	Подвижные игры без предметов.	игра	осанка, равновесие
	Подвижные игры. День- ночь.	игра	осанка, равновесие
	Техника броска мяча в бочча.	видео	Уметь удерживать большой мяч, уметь выполнять основные движения с мячом, иметь представление о передаче мяча различными способами, иметь представление о правилах игры в «бочча» и способах броска мяча «бочча».

	Иметь представление о правилах игры в «напольный теннис».	презентация	элементы игры, напряжение туловища
	Правила игры в «напольный теннис». Элементы.	видео	элементы игры, направление рук, ног
	Правила игры в «напольный теннис». Элементы.	комплекс	элементы игры, правила
	Техника нападения и защиты.	комплекс	элементы игры, правила
	Техника нападения и защиты.	комплекс	элементы игры, правила
<b>Раздел 6. Легкая атлетика</b>	Техника метание малого мяча. Элементы.	игра	элементы игры, правила
	Толкание набивного мяча.	игра	техника выполнения
	Толкание набивного мяча в различных направлениях.	игра	техника выполнения
	Повороты направо и налево, кругом (переступанием)	комплекс упражнений	выполнять повороты налево и направо, кругом
	Повороты направо и налево, кругом (переступанием)	комплекс упражнений	выполнять повороты налево и направо, кругом
	Размыкание вправо, влево, от середины переставными шагами на интервал руки в стороны	комплекс упражнений	Размыкание вправо, влево, от середины переставными шагами на интервал руки в стороны
	Размыкание вправо, влево, от середины переставными шагами на интервал руки в стороны	комплекс упражнений	Размыкание вправо, влево, от середины переставными шагами на интервал руки в стороны
	Размыкание вправо, влево, от середины переставными шагами на интервал руки в стороны	комплекс упражнений	Размыкание вправо, влево, от середины переставными шагами на интервал руки в стороны
	Итоговый урок.	видео	Организационные команды и приемы.



## **АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по ИЗО для обучающегося**

### **Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по ИЗО 2 класс для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости и нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3) разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
  - Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1598;
  - Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
  - Примерной программы начального общего образования по изобразительному искусству и авторской программы Изобразительное искусство. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы [Б.М.Неменского].-М.: Просвещение 2014 г.
  - Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
- Данную рабочую программу реализует учебник: Изобразительное искусство: Искусство вокруг нас: учебник для 2 класса начальной школы (Н. А. Горяева, Л. А. Неменская, А. С. Питерских и др.); под ред. Б. М.Неменского. – 8-е изд. - М : Просвещение, 2015.

Основной целью работы с учащейся по изобразительному искусству является:

- повышение социальной адаптации через применение знаний на практике ;
- формирование представления о ценности здоровья и культуре поведения, направленной на здоровый образ жизни;
- обозначение знакомого графического образа и воспроизведение известных пространственных отношений, отношений по цвету и величине;
- способствует развитию колористического чувства и композиционных навыков, развивает воображение и фантазию, пространственное мышление, восприятие, способствуют раскрытию творческого потенциала личности.

Основными задачами обучения изобразительному искусству учащейся являются:

- развитие эстетических чувств и понимания прекрасного, способности наслаждаться искусством;
- раскрывать специфику художественно-образного отображения действительности средствами графики, живописи, скульптуры и декоративно-прикладного искусства;
- формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- формирование основ художественной культуры, эстетического отношения к миру, понимания красоты как ценности, потребности в художественном творчестве;
- ознакомление с выдающимися произведениями изобразительного искусства и архитектуры разных эпох и народов, с произведениями декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности;
- развитие способностей к выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- усвоение элементарных знаний основ реалистического рисунка, навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению; формирование умения самостоятельно выполнять сюжетные рисунки;
- развитие изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения;

- развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства и умения отражать их в речи;
- коррекция недостатков познавательной деятельности путем систематического и целенаправленного воспитания и развития правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- умения находить в изображенном существенные признаки, устанавливать их сходство и различие;
- коррекция недостатков в развитии мелкой моторики;
- развитие зрительного восприятия, оптико-пространственных представлений, конструктивного праксиса, графических умений и навыков;
- усвоение слов, словосочетаний и фраз, на основе которых достигается овладение изобразительной грамотой.

Данная адаптированная программа (вариант 6.3) предназначена для обучающегося 2 «Б» класса, который нуждается в удовлетворении особых образовательных потребностей.

- развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
- овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;
- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ

Требования к результатам освоения адаптированной образовательной программы (вариант 6.3) начального общего образования структурируются по ключевым задачам общего образования, отражают индивидуальные, общественные и государственные потребности и включают:

### **Личностные результаты:**

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;



- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты:**

- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.);
- преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания;
- рационально строить самостоятельную творческую деятельность, организовывать место занятий;
- осознано стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более оригинальных творческих результатов;
- уметь пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника;
- оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого рассказа);
- овладевать приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

**Предметные результаты:**

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру;
- понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;

- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик – свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

#### ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ:

Содержание адаптированной рабочей программы направлено на реализацию приоритетных направлений художественного образования:

- приобщение к искусству как к духовному опыту поколений;
- овладение способами художественной деятельности;
- развитие индивидуальности и творческих способностей ребенка.

Учащаяся получает представление об изобразительном искусстве как целостном явлении, поэтому темы программы формулируются так, чтобы избежать излишней детализации, расчлененности и препарирования явлений, фактов, событий. Это дает возможность сохранить ценностные аспекты искусства и не свести его изучение к узко технологической стороне.

Содержание художественного образования предусматривает два вида деятельности

учащихся: восприятие произведений искусства (ученик – зритель) и собственную художественно-творческую деятельность (ученик – художник). Это дает возможность показать единство и взаимодействие двух сторон жизни человека в искусстве, раскрыть характер диалога между художником и зрителем, избежать преимущественно информационного подхода к изложению материала. При этом учитывается собственный эмоциональный опыт общения ребенка с произведениями искусства, что позволяет вывести на передний план деятельностное освоение изобразительного искусства.

Наряду с основной формой организации учебного процесса – уроком рекомендуется проводить экскурсии в художественные и краеведческие музеи, в архитектурные заповедники; использовать видеоматериалы о художественных музеях и картинных Галереях.

### Тематическое планирование

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	Модуль рабочей программы воспитания «Школьный урок»	Коррекционные задачи
1	<b>Раздел 1.</b> Чем и как работает художник	8	Международный день мира. Неделя безопасности дорожного движения. Всемирный день моря.	развитие способностей к выражению своего отношения к окружающему мир, развитие воображения, фантазии, пространственного мышления, восприятия, раскрытие творческого потенциала личности, умение проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям
2	<b>Раздел 2.</b> Реальность и фантазия	7	Международный день анимации. Международный день толерантности. Международный день ребёнка. Международный день акварели. Международный день художника.	развитие изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения; развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства и умения отражать их в речи развитие декоративного чувства, развитие колористического чувства и композиционных навыков
3	<b>Раздел 3.</b> О чем говорит искусство	11	Всероссийский день заповедников и национальных парков. День защитника Отечества. День воссоединения Крыма с Россией. Всемирный день Земли. День работника культуры.	развитие зрительного восприятия, оптико-пространственных представлений, конструктивного праксиса, графических умений и навыков; усвоение слов, словосочетаний и фраз, овладение терминологическим аппаратом изобразительного искусства (употреблением слов, словосочетаний, фраз,

			обеспечивающих овладение изобразительной грамотой
<b>Раздел 4. Как говорит искусство</b>	8	Всемирный день здоровья. День геолога. День космонавтики. День Победы.	Развитие воображения, фантазии, пространственного мышления, восприятия, раскрытие творческого потенциала личности, умение строить высказывания в форме суждений об объекте, его строении, свойствах и связях, овладение навыками моделирования, лепки и др.
<b>Итого</b>	34		

## Содержание учебного предмета

### Раздел 1. Чем и как работает художник (8ч)

- Что такое живопись? Первичные основы цветоведения. Знакомство с основными и составными цветами, с цветовым кругом.
- Восприятие и изображение красоты природы. Настроение в природе.
- Мягкость, бархатистость пастели, яркость восковых и масляных мелков, текучесть и прозрачность акварели.
- Особенности создания аппликации (материал можно резать или обрывать).
- Что такое графика? Образный язык графики.
- Что такое скульптура? Образный язык скульптуры.
- Что такое архитектура? Чем занимается архитектор? Особенности архитектурных форм.
- Понимание красоты различных художественных материалов. Итоговая выставка работ. (обобщение темы)

### Раздел 2. Реальность и фантазия (7ч)

- Мастер Изображения учит видеть мир вокруг нас.
- Мастер Изображения учит фантазировать. Роль фантазии в жизни людей.
- Мастер Украшения учится у природы. Природа умеет себя украшать.
- Мастер Украшения учится у природы, изучает ее. Преобразование природных форм для создания различных узоров, орнаментов, украшающих предметы быта.
- Мастер Постройки учится у природы. Красота и смысл природных конструкций.
- Мастер Постройки учится у природы. Изучая природу, Мастер преобразует ее своей фантазией, дополняет ее формы, создает конструкции, необходимые для жизни человека.
- Взаимодействие трех видов деятельности — изображения, украшения и постройки. Обобщение материала всей темы.

### Раздел 3. О чём говорит искусство (11 ч)

- Разное состояние природы несет в себе разное настроение: грозное и тревожное, спокойное и радостное, грустное и нежное.
- Выражение в изображении характера и пластики животного, его состояния, настроения.
- Изображая человека, художник выражает свое отношение к нему, свое понимание этого человека.
- Женские качества характера. Изображение противоположных по характеру сказочных женских образов.
- Изображая, художник выражает свое отношение к тому, что он изображает.
- Возможности создания разнохарактерных героев в объеме.
- Украшая себя, человек рассказывает о себе: кто он такой (например, смелый воин-защитник или агрессор).

- Через украшение мы не только рассказываем о том, кто мы, но и выражаем свои цели, намерения: например, для праздника мы украшаем себя, в будний день одеваемся по-другому.
- Украшение двух противоположных по намерениям сказочных флотов (доброе, праздничное и злое, пиратское).
- Здания выражают характер тех, кто в них живет. Персонажи сказок имеют очень разные дома.
- Создание образа сказочных построек (дворцы доброй феи и Снежной королевы и т. д.) (обобщение темы)

#### **Раздел 4. Как говорит искусство (8ч)**

- Цвет и его эмоциональное восприятие человеком.
- Смешение различных цветов с черной, серой, белой красками — получение мрачных, тяжелых и нежных, легких оттенков цвета.
- Ритмическая организация листа с помощью линий. Изменение ритма линий в связи с изменением содержания работы.
- Выразительные возможности линий. Многообразие линий: толстые и тонкие, корявые и изящные, спокойные и порывистые.
- Ритм пятен передает движение. От изменения положения пятен на листе изменяется восприятие листа, его композиция.
- Понимание пропорций как соотношения между собой частей одного целого.
- Ритм линий, пятен, цвет, пропорции составляют основы образного языка.
- Игра, в которой вспоминают все основные темы года. Обобщающий урок года.

### **СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ**

#### **Изобразительное искусство**

При оценивании работ учитывается аккуратность выполнения работы. За неряшливо оформленную работу отметка снижается на 1 балл, но не ниже «3».

«5»- без ошибок

«4»- 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки

«3»- 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых

«2» - 5 и более грубые ошибки

#### **Грубыми ошибками считаются:**

- неправильно передано и определено пространственное положение объекта на листе;
- не соблюдены пропорции и общее строение изображаемых предметов;
- неверная передача цвета;
- выход за линии при нанесении цвета;
- неумение самостоятельно, без помощи учителя, выполнить работу.

#### **Негрубыми ошибками считаются:**

- несоблюдение последовательности выполнения рисунка;
- не прорисованы незначительные элементы изображаемого объекта;
- неточности в соблюдении размеров и форм второстепенных объектов в работе;
- неточности при нахождении второстепенных объектов на рисунке;
- неточности при передаче тени, полутени, рефлексов, падающей тени.

Для формирования положительной мотивации к обучению и созданию благоприятных условий для коррекции и развития детей с ТНР рекомендуется осуществлять текущий контроль учебной деятельности с индивидуальным подходом.

**Календарно – тематическое планирование 2 класс  
1 час в неделю, 34 часа за год**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Дата проведения		Приме- чание
			по плану	по факт у	
	<b>Раздел 1 Чем и как работает художник</b>	<b>8</b>			
1	Что такое живопись? Многообразие цветовой гаммы осенней природы. Повторение изученного в 1 классе.	1	02.09		
2	Восприятие и изображение красоты природы. Настроение в природе. Расширение знаний о различных живописных материалах. Повторение изученного в 1 классе.	1	сам.изуч		
3	Мягкость, бархатистость пастели, яркость восковых и масляных мелков, текучесть и прозрачность акварели.	1	16.09		
4	Особенности создания аппликации (материал можно резать или обрывать).	1	сам.изуч		
5	Что такое графика? Образный язык графики.	1	30.09		
6	Что такое скульптура? Образный язык скульптуры.	1	сам.изуч		
7	Что такое архитектура? Особенности архитектурных форм. Что такое макет?	1	14.10		
8	Понимание красоты различных художественных материалов. Сходство и различие материалов.	1	сам.изуч		
	<b>Раздел 2. Реальность и фантазия</b>	<b>7</b>			
9	Мастер Изображения учит видеть мир вокруг нас.	1	28.10		
10	Мастер Изображения учит фантазировать. Роль фантазии в жизни людей.	1	сам.изуч		
11	Мастер Украшения учится у природы. Природа умеет себя украшать.	1	сам.изуч		
12	Мастер Украшения учится у природы, изучает ее. Преобразование природных форм.	1	18.11		
13	Мастер Постройки учится у природы. Красота и смысл природных конструкций.	1	сам.изуч		
14	Мастер Постройки учится у природы, Мастер преобразует ее своей фантазией.	1	02.12		
15	Взаимодействие трех видов деятельности — изображения, украшения и постройки.	1	сам.изуч		
	<b>Раздел 3. О чём говорит искусство</b>	<b>11</b>			
16	Разное состояние природы несет в себе разное настроение: грозное и тревожное, спокойное и радостное, грустное и нежное.	1	16.12		
17	Выражение в изображении характера и пластики животного, его состояния, настроения.	1	сам.изуч		
18	Изображение характера человека: женский образ.	1	30.12		
19	Изображение характера человека: мужской образ.	1	сам.изуч		

20	Изображая, художник выражает свое отношение к тому, что он изображает. Изображение доброго и злого героев из знакомых сказок.	1	20.01		
21	Образ человека в скульптуре. Возможности создания разнохарактерных героев в объеме.	1	сам.изуч		
22	Человек и его украшения.	1	03.02		
23	О чем говорят украшения.	1	сам.изуч		
24	Украшение двух противоположных по намерениям сказочных флотов (доброго, праздничного и злого, пиратского).	1	сам.изуч		
25	Здания выражают характер тех, кто в них живет. Персонажи сказок имеют очень разные дома. Образы зданий в окружающей жизни.	1	03.03		
26	Создание образа сказочных построек (дворцы доброй феи и Снежной королевы и т.д.).(обобщение темы)	1	сам.изуч		
	<b>Раздел 4. Как говорит искусство</b>	<b>8</b>			
27	Цвет и его эмоциональное восприятие человеком. Деление цветов на теплые и холодные.	1	17.03		
28	Смешение различных цветов.	1	сам.изуч		
29	Ритмическая организация листа с помощью линий. Изменение ритма линий в связи с изменением содержания работы.	1	07.04		
30	Выразительные возможности линий. Многообразие линий: толстые и тонкие, корявые и изящные, спокойные и порывистые.	1	сам.изуч		
31	Ритм пятен передает движение. От изменения положения пятен на листе изменяется восприятие листа, его композиция.	1	21.04		
32	Понимание пропорций как соотношения между собой частей одного целого..	1	сам.изуч		
33	Ритм линий, пятен, цвет, пропорции составляют основы образного языка.	1	05.05		
34	Обобщающий урок. Выставка работ. Игра.	1	сам.изуч		

Даты в КТП проставлены с учетом региональных и федеральных праздников.

#### Задания для самостоятельного обучения

Тема	Вопросы для самостоятельного изучения	Источники	Контроль
<b>Раздел 1 Чем и как работает художник</b>	Восприятие и изображение красоты природы. Настроение в природе. Расширение знаний о различных живописных материалах. Повторение изученного в 1 классе.	практическая работа	группирование материала для живопи

	Особенности создания аппликации (материал можно резать или обрывать).	образец	выкладывание композиции на основу «Шарик»
	Что такое скульптура? Образный язык скульптуры.	иллюстрация	создание силуэта животного «Рыбка»
	Понимание красоты различных художественных материалов. Сходство и различие материалов.	практическая работа	работа гуашью и восковыми мелками «Осенний лист»
<b>Раздел 2. Реальность и фантазия</b>	Мастер Изображения учит фантазировать. Роль фантазии в жизни людей.	практическая работа	Мир фантазии «Мой дом»
	Мастер Украшения учится у природы. Природа умеет себя украшать.	иллюстрация	«Природа осенью»
	Мастер Постройки учится у природы. Красота и смысл природных конструкций.	эскиз	«Необычные дома для животных»
	Взаимодействие трех видов деятельности — изображения, украшения и постройки.	практическая работа	коллаж «Одежда»
<b>Раздел 3. О чём говорит искусство</b>	Выражение в изображении характера и пластики животного, его состояния, настроения.	эскиз	изготовление кошечки в технике лепки
	Изображение характера человека: мужской образ.	образец	лепка «Мой папа»
	Образ человека в скульптуре. Возможности создания разнохарактерных героев в объеме.	образец	лепка «Мама готовит, брат играет»
	О чем говорят украшения.	образец	роспись в технике «Гжель»
	Украшение двух противоположных по намерениям сказочных флотов (доброе, праздничное и злое, пиратского).	иллюстрация	изображение двух кораблей (противоположных по характеру)
	Создание образа сказочных построек (дворцы доброй феи и Снежной королевы и т.д.).(обобщение темы)	иллюстрация	«Замок королевы»
<b>Раздел 4. Как говорит искусство</b>	Смешение различных цветов.	практическая работа	«Сказочная скатерть-самобранка»
	Выразительные возможности линий. Многообразие линий: толстые и тонкие, корявые и изящные, спокойные и порывистые.	иллюстрация	«Непроходимый лес»
	Понимание пропорций как соотношения между собой частей одного целого.	составление пазла	составление пазла «Моя комната»



	Обобщающий урок. Выставка работ. Игра .	практическая работа	
--	--	------------------------	--

# АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по математике для обучающегося

## Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по математике 2 класс для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости и нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3) разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
  - Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1598;
  - Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата.
  - Учебно-методическая литература для учителя: Математика. Методические рекомендации. 1-4 классы. Алышева Т.В. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: Просвещение, 2014г.
  - Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
- Данную рабочую программу реализует учебник: Математика. 2 класс. Алышева Т.В. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – В 2 ч., — М.: Просвещение, 2014г.

### Основная цель:

– овладение обучающегося учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;

– формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

– достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Исходя из основной цели обучения математике обучающихся по адаптированной программе (вариант 6.3) определены следующие задачи, которые можно охарактеризовать соответственно, как *образовательные, коррекционные, воспитательные задачи*:

- формирование доступных обучающимся с НОДА математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств, обучающихся с НОДА средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;

- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

### Основные задачи:

- формирование системы начальных математических знаний и умений, развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения;

- коррекция и развитие познавательной деятельности обучающихся средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;

- личностное развитие обучающихся, основанное на принятии новой для них социальной роли ученика и включение в образовательную деятельность на основе интереса к содержанию и организации процесса изучения математики.

Данная адаптированная программа предназначена для обучающегося 2 «Б» класса, которая нуждается в удовлетворении особых образовательных потребностей:

- в получении начального общего образования в условиях образовательной организации общего типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося и степени выраженности его речевого недоразвития;

- в развитии наглядно-действенного, наглядно-образного, вербально-логического мышления;
- в побуждении познавательной активности как средства формирования устойчивой познавательной мотивации;
- в формировании и закреплении абстрактных, отвлеченных, обобщающих понятий, способствующих развитию процессов символизации, формирования математической лексики, понимания и употребления сложных логико-грамматических конструкций;
- способности анализировать учебную ситуацию с точки зрения математических характеристик, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира;
- в умении строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задачи;
- в умении моделировать - решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи;
- в совершенствовании предпосылок интеллектуальной деятельности (внимания, зрительного, слухового, тактильного восприятия, памяти и пр.),
- в формировании, развитии целенаправленной деятельности, функции программирования и контроля собственной деятельности;
- в развитии личностной сферы: развитие и укрепление эмоций, воли, выработка навыков произвольного поведения, волевой регуляции своих действий, самостоятельности и ответственности за собственные поступки;
- в развитии и отработке средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), в формировании навыков социально одобряемого поведения, максимальном расширении социальных контактов;
- в сохранении, укреплении соматического и психического здоровья, в поддержании работоспособности.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ**

### **Личностные результаты:**

- осознание себя как гражданина России;
- формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося,
- проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов ее осуществления;
- овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- умение понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера,

фиксировать результаты измерения величин и анализировать изображение, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео-и графическим сопровождением;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- определение общей цели и путей ее достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

#### **Предметные результаты:**

Предметные результаты, предусматривающие овладение обучающимся математическими знаниями, умениями и применением их на практике, в повседневной жизни, дифференцированы по двум уровням: минимальному и достаточному.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся по адаптированной программе (вариант 6.3).

Минимальный уровень:

- счет в пределах 20 по единице и равными числовыми группами;

- таблицу состава чисел (11—18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток;

- названия компонентов и результатов сложения и вычитания; - математический смысл выражений «столько же», «больше на», «меньше на»;

- элементы угла, виды углов;

- элементы четырехугольников— прямоугольника, квадрата, их свойства;

- элементы треугольника.

Достаточный уровень:

- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода, с переходом через десяток, с числами, полученными при счете и измерении одной мерой;

- решать простые и составные арифметические задачи и конкретизировать с помощью предметов или их заместителей и кратко записывать содержание задачи;

- узнавать, называть, чертить отрезки, углы— прямой, тупой, острый - на нелинованной бумаге;

- чертить прямоугольник, квадрат на бумаге в клетку;

- определять время по часам с точностью до 1 часа.

Примечания:

1. Решаются только простые арифметические задачи.

2. Прямоугольник, квадрат вычерчиваются с помощью учителя.

3. Знание состава однозначных чисел обязательно.

4. Решение примеров на нахождение суммы, остатка с переходом через десяток (сопровождается подробной записью решения).

## **ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

При составлении данной адаптированной программы учитывались психологические особенности обучающегося с легкой степенью умственной отсталости и нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3).

В программе сохраняется основное содержание образования по математике, которое дополняется коррекционной направленностью обучения.

Коррекционно-развивающая направленность образования учащегося с достигается благодаря использованию на уроках и во внеурочной деятельности различных педагогических технологий:

коррекционно-развивающих, информационно -коммуникационных, проблемного обучения, проектной деятельности, помогающих учащемуся в получении начального общего образования.

Задачами создания программы коррекционной работы являются:

- предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию ребенка;
- коррекция нарушений психофизического и психофизиологического развития медицинскими, психологическими, педагогическими средствами;
- формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных психомоторных функций, не поддающихся исправлению и освоение ассистивных средств компенсации;
- формирование способов познавательной деятельности, позволяющих учащемуся усваивать общеобразовательные предметы.

Коррекционная направленность образовательного процесса в рамках данной рабочей программы предусматривает:

- выявление особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, и ресурсов детей (в соответствии с рекомендациями ПМПК и индивидуальной программой реабилитации (ИПР));
- возможность освоения детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата АООП и их адаптации к условиям образовательного учреждения

Для достижения поставленных целей и задач в календарно-тематическое планирование учебного материала внесены следующие изменения: проведено упрощение теоретического материала за счет выделения в каждой теме дидактических единиц, предполагаемых к обязательному усвоению. Отбор содержания проведен с учетом культурологического подхода, согласно которому учащийся должен освоить учебный материал, значимый для формирования нравственной и эстетической культуры, сохранения окружающей среды и собственного здоровья, для повседневной жизни и практической деятельности.

#### Тематическое планирование

№ п/п	Разделы, темы	Кол ичество часов	Модуль рабочей программы воспитания « Школьный урок»	Коррекционные задачи
	<b>Повторение</b>	<b>17</b>	День знаний. День окончания Второй мировой войны. Международны й день распространения грамотности. День программиста	содействовать повышению речевой и познавательной активности; коррекции речевых нарушений и развитию высших психических функций; повышается самооценка ребенка, сравнивать, ориентироваться, различать геометрические фигуры, навыки общения в процессе познания; потребность в аккуратном оформлении записей, выполнении чертежей, рисунков и схем. Расширение кругозора, формирование разносторонних понятий и представлений об окружающем мире. Развитие наглядно-образного мышления
	<b>Числа 11- 20. Числовой ряд.</b>	<b>18</b>	310 лет со дня рождения М.В. Ломоносова	Формирование устойчивой познавательной мотивации, общеинтеллектуальных умений (операции анализа, сравнения,

			Международный день школьных библиотек	обобщения, выделение существенных признаков и закономерностей, Считать ;сравнивать, ориентироваться, различать, классифицировать
	<b>Сравнение чисел</b>	<b>28</b>	День российской науки. Всемирный день науки за мир и развитие. День матери в России День Героев Отечества.	Устанавливать пространственные отношения с помощью сравнения; воспроизводить последовательность чисел от 1 до 10 в порядке увеличения и уменьшения; исследовать предметы окружающего мира; характеризовать явления и события с использованием чисел и величин; осваивать правила работы в группе Развитие памяти, концентрация внимания, умения осуществлять контроль своих действий.
	<b>Сложение и вычитание двузначных чисел.</b>	<b>42</b>	День информатики День Республики Крым	Устанавливать направления движения; вести счёт предметов ; планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять правильность выполненного задания на основе сравнения с аналогичными предыдущими заданиями или на основе образцов; находить несколько вариантов решения учебной задачи; -различать способы и результат действия
	<b>Вычитание с переходом через десяток .</b>	<b>31</b>	Всемирный день математики День Земли День радио	Вести счёт предметов ; планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять правильность выполненного задания на основе сравнения с аналогичными предыдущими заданиями или на основе образцов.
	<b>Итого</b>	<b>136</b>		

### Содержание учебного предмета, курса

#### Раздел 1. Повторение 17 часов.

Повторение. Первый десяток.

Ориентирование в пространстве и во времени

Числовой ряд

Числовой ряд

Сравнение чисел

Сравнение чисел

Сравнение отрезков по длине

Второй десяток.

Нумерация.

Нумерация.

Меры длины: дециметр

Увеличение числа на несколько единиц.

Увеличение числа на несколько единиц.

Уменьшение числа на несколько единиц.

Уменьшение числа на несколько единиц.

Прямая линия. Луч. Отрезок.

Прямая линия. Луч. Отрезок.

## **Раздел 2. Числа 11- 20. Числовой ряд. 18 часов.**

Число 11. Числовой ряд. Письмо числа 11

Число 12. Числовой ряд. Письмо числа 12

Закрепление изученного.

Число 13. Письмо числа 13. Место в числовом ряду

Число 14. Место в числовом ряду. Сравнение

Закрепление изученного.

Число 15. Получение числа 15

Решение примеров и задач в пределах 15

Закрепление изученного.

Число 16. Получение числа 16.

Число 17. Получение числа 17.

Закрепление изученного.

Число 18. Получение числа 18.

Число 19. Получение числа 19.

Число 20. Получение, запись.

## **Раздел 3. Сравнение чисел 28 часов.**

Сравнение чисел

Контрольная работа : «Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд»

Анализ контрольной работы.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через разряд

Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через разряд

Название компонентов при вычитании. Решение выражений.

Однозначные и двузначные числа.

Однозначные и двузначные числа.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток.

Закрепление изученного.

Решение задач, используя краткую запись

Решение простых арифметических задач на увеличение (уменьшение) на несколько единиц

Закрепление изученного.

Решение примеров в пределах 20, путем разложения уменьшаемого

Решение задач с недостающими данными

Закрепление изученного.

Переместительное свойство сложения

Название компонентов при сложении. Решение примеров

Закрепление изученного.

Увеличение числа на несколько единиц.

Уменьшение числа на несколько единиц.

Закрепление изученного.

Контрольная работа по теме: «Решение примеров и задач в пределах 20»

Закрепление изученного.

Решение примеров в пределах 20, путем разложения уменьшаемого

Решение задач с недостающими данными

Закрепление изученного.

Переместительное свойство сложения

Название компонентов при сложении. Решение примеров

Закрепление изученного.

Увеличение числа на несколько единиц.

Увеличение числа на несколько единиц.

Уменьшение числа на несколько единиц

Уменьшение числа на несколько единиц.

Закрепление изученного.

Контрольная работа по теме: «Решение примеров и задач в пределах 20»

Анализ контрольной работы.

#### **Раздел 4. Сложение и вычитание двузначных чисел. 42 часа.**

Сложение двузначного числа с однозначным

Сложение двузначного числа с однозначным

Вычитание однозначного числа из двузначного.

Вычитание однозначного числа из двузначного

Сложение с числом 0.

Сложение с числом 0.

Закрепление изученного.

Угол.

Угол

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин

Закрепление изученного.

Меры времени.

Меры времени

Решение примеров и задач с мерой времени - час

Закрепление изученного.

Решение примеров и задач с мерой времени - час

Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через разряд

Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через разряд

Закрепление изученного.

Виды углов

Виды углов

Составные арифметические задачи.

Составные арифметические задачи.

Закрепление изученного.

Сложение с переходом через десяток.

Сложение с переходом через 10.

Прибавление чисел 2,3,4

Прибавление чисел 2, 3,4

Закрепление изученного.

Прибавление числа 5

Прибавление числа 6

Закрепление изученного.

Прибавление числа 7

Прибавление числа 8

Закрепление изученного.

Прибавление числа 9

Контрольная работа по теме: «Сложение однозначных чисел с переходом через десяток»

Анализ контрольной работы.

Четырехугольники.

Четырехугольники

#### **Раздел 5. Вычитание с переходом через десяток .31 час.**

Вычитание с переходом через 10.



Вычитание с переходом через 10.

Вычитание чисел 2,3,4.

Вычитание чисел 2, 3,4

Закрепление изученного.

Вычитание числа 5

Вычитание числа 6

Закрепление изученного.

Вычитание числа 7

Вычитание числа 8

Закрепление изученного.

Вычитание числа 9

Треугольник.

Треугольник

Закрепление изученного.

Сложение и вычитание с переходом через десяток

Сложение и вычитание с переходом через десяток

Сложение и вычитание с переходом через десяток

Сложение и вычитание с переходом через десяток

Сложение и вычитание с переходом через десяток

Решение примеров на вычитание с переходом через десяток

Годовая контрольная работа по теме: «Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без

перехода, с переходом через десяток

Анализ контрольной работы.

Меры времени

Меры времени

Деление на две равные части.

Деление на две равные части

Повторение изученного.

Закрепление изученного.

Итоговый урок.

## СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ

Для формирования положительной мотивации к обучению и созданию благоприятных условий для коррекции и развития детей с ТНР рекомендуется осуществлять текущий контроль учебной деятельности с индивидуальным подходом.

### **Математика**

#### **Устный ответ**

«5» - учащийся дает развернутые и правильные ответы на поставленные вопросы

- правильно и достаточно быстро производит арифметические вычисления;

- в процессе решения арифметических задач правильно анализирует данные условия задачи, самостоятельно составляет план решения, при выполнении решения поясняет свои действия, достаточно подробно формулирует ответ на вопрос задачи;

- в ходе выполнения практических заданий по измерению и черчению правильно использует измерительные и чертежные инструменты, выполняет практические работы аккуратно и точно;

«4» - допускает в устном ответе незначительные неточности в формулировках и использовании лексики;

- в процессе вычислений допускает отдельные несущественные ошибки и сам их исправляет;

- в ходе решения арифметических задач дает краткие, иногда недостаточно точные пояснения при правильном решении задачи;

- допускает некоторые неточности в процессе практической деятельности по измерению и черчению (при определении оценки за выполнение практических заданий необходимо учитывать особенности развития ручной моторики учащихся);

- способен исправить допущенные неточности при незначительной помощи учителя.

«3» - учащийся допускает грубые ошибки при выполнении арифметических действий, однако может исправить их с помощью учителя;

- правильно выполняет решение задачи только с помощью учителя.

«2» - учащийся затрудняется в ответах на большую часть поставленных вопросов, не может правильно решить задачу, делает грубые ошибки в вычислениях и не исправляет их даже после помощи учителя.

#### Устный счёт

«5» - без ошибок

«4» - 1-2 ошибки

«3» - 3-4 ошибки

«2» - 5 и более ошибок.

#### Вычислительные навыки

«5» - без ошибок.

«4» - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.

«3» - 2-3 грубые ошибки и 1-2 негрубые ошибки.

«2» - 4 и более грубых ошибок.

#### Решение задач

«5» - правильно выбраны действия, нет вычислительных ошибок.

«4» - 1-2 вычислительные ошибки, исправил самостоятельно.

«3» - неверно выбрано 1 действие и допущены и исправлены самостоятельно вычислительные ошибки,

«2» - неверно выбраны 2 и более действий, самостоятельно исправить её не может. Если задачи не решены.

#### Комбинированная работа

Контрольная работа по математике для детей, обучающихся по АООП проводится на двух уроках. Задания для контрольной работы на первом уроке содержит задачи и геометрический материал. Задание второго урока состоит из примеров, уравнений, заданий на сравнение.

Объём работы составляет: 2 задания на первом уроке, 3-4 задания на втором уроке.

**Негрубыми ошибками в работе считаются:**

- замена знаков, не влияющая на логику выполнения задания;

- единичное отсутствие наименований;

- отсутствие пояснений в задаче, неполный ответ;

- незначительные расхождения при измерении;

- замена цифр с последующим верным решением задания;

- отсутствие проверки в уравнениях;

«5» - все задания выполнены без ошибок.

«4» - 1-3 вычислительные ошибки в примерах и задачах или выполнено 75% работы.

«3» - задача решена и есть 3-4 вычислительные ошибки, или выполнено 50% работы.

«2» - во всех заданиях есть ошибки или выполнено меньше 50%.

## Календарно - тематическое планирование

### по математике 3 класс

4 часа в неделю, всего 136 часов

№	Тема	Кол-во часов	Дата проведения урока		Примечание
			По плану	По факту	
Раздел 1. Повторение		17			
1.	Повторение. Первый десяток.	1	01.09		
2.	Ориентирование в пространстве и во времени	1	сам. изуч		

3.	Числовой ряд	1	сам. изуч		
4.	Числовой ряд .	1	07.0 9		
5.	Сравнение чисел	1	08.0 9		
6.	Сравнение чисел	1	сам. изуч		
7.	Сравнение отрезков по длине	1	сам. изуч		
8	Второй десяток.	1	сам. изуч		
9	Нумерация.	1	15.0 9		
10	Нумерация.	1	сам. изуч		
11	Меры длины: дециметр	1	сам. изуч		
12	Увеличение числа на несколько единиц.	1	21.0 9		
13	Увеличение числа на несколько единиц.	1	22.0 9		
14	Уменьшение числа на несколько единиц.	1	сам. изуч		
15	Уменьшение числа на несколько единиц.	1	сам. изуч		
16	Прямая линия. Луч. Отрезок.	1	сам. изуч		
17	Прямая линия. Луч. Отрезок.	1	29.0 9		
<b>Раздел 2. Числа 11- 20. Числовой ряд.</b>		<b>18</b>			
18	Число 11. Числовой ряд. Письмо числа 11	1	сам. изуч		
19	Число 12. Числовой ряд. Письмо числа 12	1	сам. изуч		
20	Закрепление изученного.	1	сам. изуч		
21	Число 13. Письмо числа 13. Место в числовом ряду	1	06.1 0		
22	Число 14. Место в числовом ряду. Сравнение	1	сам. изуч		
23	Закрепление изученного.	1	сам. изуч		
24	Число 15. Получение числа 15	1	12.1 0		

25	Решение примеров и задач в пределах 15	1	13.1 0		
26	Закрепление изученного.	1	сам. изуч		
27	Число 16. Получение числа 16.	1	сам. изуч		
28	Число 17. Получение числа 17.	1	сам. изуч		
29	Закрепление изученного.	1	20.1 0		
30	Число 18. Получение числа 18.	1	сам. изуч		
31	Число 19. Получение числа 19.	1	сам. изуч		
32	Закрепление изученного.	1	26.1 0		
33	Контрольная работа : «Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд»	1	27.1 0		
34	Анализ контрольной работы.	1	сам. изуч		
35	Число 20. Получение, запись.	1	сам. изуч		
<b>Раздел 3. Сравнение чисел</b>		<b>28</b>			
36	Сравнение чисел	1	09.1 1		
37	Закрепление изученного.	1	10.1 1		
38	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд	1	сам. изуч		
39	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд	1	сам. изуч		
40	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд Закрепление изученного.	1	сам. изуч		
41	Закрепление изученного.	1	17.1 1		
42	Однозначные и двузначные числа.	1	сам. изуч		
43	Однозначные и двузначные числа.	1	сам. изуч		
44	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток.	1	23.1 1		
45	Закрепление изученного.	1	24.1 1		

46	Решение задач, используя краткую запись	1	сам. изуч		
47	Решение простых арифметических задач на увеличение (уменьшение) на несколько единиц	1	сам. изуч		
48	Решение простых арифметических задач на увеличение (уменьшение) на несколько единиц	1	сам. изуч		
49	Закрепление изученного.	1	01.1 2		
50	Решение примеров в пределах 20, путем разложения уменьшаемого	1	сам. изуч		
51	Решение задач с недостающими данными	1	сам. изуч		
52	Закрепление изученного.	1	сам. изуч		
53	Переместительное свойство сложения	1	08.1 2		
54	Название компонентов при сложении. Решение примеров	1	сам. изуч		
55	Закрепление изученного.	1	сам. изуч		
56	Увеличение числа на несколько единиц.	1	14.1 2		
57	Увеличение числа на несколько единиц.	1	15.1 2		
58	Уменьшение числа на несколько единиц.	1	сам. изуч		
59	Название компонентов при вычитании. Решение выражений.	1	сам. изуч		
60	Закрепление изученного.	1	сам. изуч		
61	Контрольная работа по итогам полугодия Закрепление изученного.	1	22.1 2		
62	Анализ контрольной работы Контрольная работа по итогам полугодия	1	сам. изуч		
63	Закрепление изученного.	1	сам. изуч		
<b>Раздел 4. Сложение и вычитание двузначных чисел</b>		<b>42</b>			
64	Сложение двузначного числа с однозначным	1	28.1 2		
65	Сложение двузначного числа с однозначным	1	29.1 2		

66	Вычитание однозначного числа из двузначного.	1	сам. изуч		
67	Вычитание однозначного числа из двузначного.	1	11.0 1		
68	Сложение с числом 0.	1	12.0 1		
69	Сложение с числом 0.	1	сам. изуч		
70	Закрепление изученного.	1	сам. изуч		
71	Угол.	1	сам. изуч		
72	Угол	1	19.0 1		
73	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин	1	сам. изуч		
74	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин	1	сам. изуч		
75	Закрепление изученного.	1	25.0 1		
76	Меры времени.	1	26.0 1		
77	Меры времени.	1	сам. изуч		
78	Решение примеров и задач с мерой времени - час	1	сам. изуч		
79	Решение примеров и задач с мерой времени - час	1	сам. изуч		
80	Закрепление изученного.	1	сам. изуч		
81	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через разряд	1	02.0 2		
82	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через разряд	1	сам. изуч		
83	Закрепление изученного.	1	сам. изуч		
84	Виды углов	1	08.0 2		
85	Виды углов	1	09.0 2		
86	Составные арифметические задачи.	1	сам. изуч		
87	Составные арифметические задачи.	1	сам. изуч		

88	Закрепление изученного.	1	сам. изуч		
89	Сложение с переходом через десяток.	1	16.0 2		
90	Сложение с переходом через десяток.	1	сам. изуч		
91	Прибавление чисел 2,3,4	1	сам. изуч		
92	Прибавление чисел 2,3,4	1	сам. изуч		
93	Закрепление изученного.	1	сам. изуч		
94	Прибавление числа 5	1	02.0 3		
95	Прибавление числа 6	1	сам. изуч		
96	Закрепление изученного.	1	09.0 3		
97	Прибавление числа 7	1	сам. изуч		
98	Прибавление числа 8	1	12.0 3		
99	Закрепление изученного.	1	сам. изуч		
100	Прибавление числа 9	1	сам. изуч		
101	Контрольная работа по теме: «Сложение однозначных чисел с переходом через десяток»	1	16.0 3		
102	Анализ контрольной работы .	1	сам. изуч		
103	Закрепление изученного.	1	29.0 3		
104	Четырехугольники.	1	30.0 3		
105	Четырехугольники.	1	сам. изуч		
<b>Раздел 5. Вычитание с переходом через десяток</b>		<b>31</b>			
106	Вычитание с переходом через 10	1	сам. изуч		
107	Вычитание с переходом через 10	1	сам. изуч		
108	Вычитание чисел 2,3,4.	1	06.0 4		
109	Вычитание чисел 2,3,4.	1	сам. изуч		
110	Закрепление изученного.	1	сам. изуч		
111	Вычитание числа 5	1	12.0 4		
112	Вычитание числа 6	1	13.0 4		
113	Закрепление изученного.	1	сам. изуч		

114	Вычитание числа 7	1	сам. изуч		
115	Вычитание числа 8	1	сам. изуч		
116	Закрепление изученного.	1	20.0 4		
117	Вычитание числа 9	1	сам. изуч		
118	Треугольник.	1	26.0 4		
119	Треугольник.	1	27.0 4		
120	Закрепление изученного.	1	сам. изуч		
121	Сложение и вычитание с переходом через десяток	1	сам. изуч		
122	Сложение и вычитание с переходом через десяток	1	сам. изуч		
123	Сложение и вычитание с переходом через десяток	1	сам. изуч		
124	Сложение и вычитание с переходом через десяток	1	10.0 5		
125	Мониторинг по итогам года.	1	11.0 5		
126	Анализ контрольной работы.	1	сам. изуч		
127	Решение примеров на вычитание с переходом через десяток.	1	сам. изуч		
128	Меры времени	1	сам. изуч		
129	Меры времени	1	18.0 5		
130	Решение примеров и задач с мерой времени - час	1	сам. изуч		
131	Деление на две равные части	1	сам. изуч		
132	Деление на две равные части	1	24.0 5		
133	Повторение изученного.	1	25.0 5		
134	Закрепление изученного.	1	сам. изуч		
135	Итоговый урок.	1	сам. изуч		
136	Повторение изученного.	1	сам. изуч		



# АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по музыке для обучающегося

## Пояснительная записка

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1598;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Данную рабочую программу реализует учебник: Музыка. 2 класс : учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированный основные общеобразовательные программы / И. В. Евтушенко. — М. : Просвещение, 2019.

Основной целью работы с такой обучающейся является:

- формирование основ музыкальной культуры, как неотъемлемой части духовной культуры личности;
- формирование элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

Задачами программы являются:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающейся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки;
- развитие способности получать удовольствие от слушания музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально-исполнительской и музыкально-оценочной деятельности;
- развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);
- обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно-нравственных качеств личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;
- формирование у обучающейся элементарных представлений и умений о процессах сочинения, аранжировки, звукозаписи, звукоусиления и звуковоспроизведения, а также самостоятельного использования доступных технических средств для реализации потребности в слушании музыкальных произведений в записи;
- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающейся имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации.

Данная адаптированная программа (вариант 6.3) предназначена для обучающегося 2 «Б» класса, который нуждается в удовлетворении особых образовательных потребностей. –введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;

–использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

–индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;

–следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;

–необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ**

Требования к результатам освоения адаптированной образовательной программы начального общего образования (вариант 6.3) структурируются по ключевым задачам общего образования, отражают индивидуальные, общественные и государственные потребности и включают:

#### **Личностные результаты:**

- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
- осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
- адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира;
- сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты:**

- освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях;
- умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи;
- осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации;
- выполнять самооценку результата;

- развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное);
- развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

### **Предметные результаты:**

Минимальный уровень:

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

## **ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Основная цель обучения по адаптированной программе неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе. Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования.

Основы музыкальной культуры обучающихся с НОДА и умственной отсталостью – интегративное понятие, предполагающее овладение элементарными компонентами качеств, необходимых для занятий музыкальной деятельностью, доступное всем обучающимся с НОДА и умственной отсталостью с незначительными музыкальными способностями, не предусматривающее их целенаправленную подготовку к профессиональным занятиям музыкой (устойчивый интерес, положительная мотивация; основы музыкальных знаний, внемузыкальные представления;

адекватность переживаний эмоциям, выраженным в музыке; проявление усилий в овладении музыкальной деятельностью; верное голосоведение мелодии, чистота интонирования; понимание содержания песен; точное воспроизведение ритмического рисунка, правильное звукоизвлечение при игре на простейших музыкальных инструментах).

#### Тематическое планирование

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	модуль рабочей программы воспитания « Школьный урок»	Коррекционные задачи
	Вводный урок	1	День знаний День окончания Второй мировой войны	Развитие слуха, восприятия, воображения
1.	<b>«Что нам осень принесет»</b>	4	Международный день мира. Международный день распространения грамотности.	Расширение кругозора, формирование разносторонних понятий, развитие дыхания и голосообразования.
2.	<b>«Школа»</b>	6	День учителя Международный день девочек Международный день музыки Международный день школьных библиотек	Развитие познавательной сферы, формирование просодических компонентов (ритма и темпа , интонации .
3.	<b>«Зимние забавы»</b>	3	День народного единства День словаря День матери в России	Развитие внимания, памяти.
4.	<b>«Маленькая елочка»</b>	3	Международный день толерантности Всемирный день ребенка	развитие дыхания, голосообразования
5.	<b>«Бравые солдаты»</b>	1	День добровольца в России День Героев Отечества День Конституции Российской Федерации	формирование правильной артикуляции и автоматизации звуков.
6.	<b>«Песню девочкам поем»</b>	5	Международный день акварели Всероссийский день заповедников и парков День Республики Крым	Развитие познавательной активности как средства формирования устойчивой познавательной мотивации.
7.	<b>« Веселые путешественники »</b>	2	День российской науки Всемирный день прав потребителя. Всемирный день иммунитета.	Развитие познавательной сферы, формирование просодических компонентов (ритма и

				темпа , паузации, интонации .
8.	« Веселый музыкант»	4	День смеха Международный день птиц Международный день детской книги День космонавтики День Земли	Расширение кругозора, формирование разносторонних понятий, развитие дыхания и голосообразования.
9.	Я на солнышке лежу	5	Международный день семьи Международный день борьбы за права инвалидов. День славянской письменности и культуры. День Победы.	Развитие памяти, концентрация внимания, умения осуществлять контроль своих действий, повышение социальной адаптации.
	итого	34		

### Содержания программы учебного предмета, курса

#### **Вводный урок 1**

Детские песни из популярных отечественных мультфильмов  
Музыкально-дидактические игры

#### **Раздел 1. «Что нам осень принесет» 4**

Знакомство с музыкальными произведениями об осени  
Слушание музыки: Антошка. Из мультфильма «Веселая карусель».  
Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина  
Что нам осень принесет? Музыка З. Левиной, слова А. Некрасовой

Знакомство с музыкальными произведениями об осени  
Во поле береза стояла. Русская народная песня Савка и Гришка.  
Белорусская народная песня Веселые гуси. Украинская народная песня  
Музыкальная грамота Инсценирование Музыкально-дидактические игры

#### **Раздел 2. «Школа» 6 часов**

Школьный вальс. Слова М. Матусовского, музыка И. Дунаевского  
Неповторяется такое никогда. Слова М. Пляцковского, музыка С. Туликова  
Наша школьная страна. Слова К. Ибряева, музыка Ю. Чичкова.  
Итоговый урок.

Формирование представлений об использовании средств музыкальной выразительности для передачи образа зимних игр  
Слушание музыки: Зима. Музыка П. Чайковского Танец снежинок.  
Музыка А. Филиппенко Музыкальная грамота Инсценирование  
Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах (бубен).

#### **Раздел 3. «Зимние забавы» 3 часа**

Формирование представлений об использовании средств музыкальной выразительности для передачи образа зимних игр

Пение: Голубые санки. Музыка М. Иорданского, слова М. Клоковой  
Новогодняя песенка. Из кинофильма «Джентельмены удачи». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина

Формирование представлений об использовании средств музыкальной выразительности для передачи образа зимних игр

Слушание музыки: Зима. Музыка П. Чайковского Танец снежинок. Музыка А. Филиппенко  
Музыкальная грамота Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах (бубен)

#### **Раздел 4. «Маленькая елочка» 3 часа**

Пение: Елочка. Музыка М. Красева, слова З. Александровой Дед Мороз. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной

Слушание музыки: Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой Елочка. Музыка

Обобщение по теме: «Маленькая елочка»

Закрепление качеств, полученных на уроках

Пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме

Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах.

#### **Раздел 5. «Бравые солдаты» 1**

Бравые солдаты. Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Волгиной  
Слушание музыки: Марш деревянных солдатиков. Музыка П. Чайковского Гимн России

#### **Раздел 6 «Песню девочкам поем» 5**

Пение :Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского

«Песенка о дружбе» муз. М.Парцхаладзе сл. М.Ляписовой

«Добрый жук» муз. Е.Шварца. «Антошка» муз. В. Шаинского, слова Ю. Энтина

Песня Чебурашки. Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского  
Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.

Обобщение по темам: «Бравые солдаты»; «Песню девочкам поем»

Закрепление качеств, полученных на уроках по темам

Пение, закрепление изученного песенного репертуара по темам

Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по темам Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах

## Раздел 7. «Веселые путешественники» 2

Веселые путешественники. Из одноименного кинофильма. Музыка М. Старокадомского. Слова С. Михалкова  
Голубой вагон. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э.Успенского

## Раздел 8. «Веселый музыкант» 4

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием:

фортепиано, барабан, скрипка

Веселый музыкант. Музыка А. Филиппенко. Слова Т.Волгиной. Слон и скрипочка. Музыка В. Кикты. Слова В. Татарина.

Вот взяла лисичка скрипку. Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Журливой.

Времена года. А. Вивальди. Аллегро из концерта №1, ми мажор, Le Primavera

Обобщение по темам: «Веселые путешественники», «Веселый музыкант»

Закрепление представлений

## Раздел 9. «Я на солнышке лежу» 5

Знакомство с музыкальными произведениями, посвященными летнему отдыху

Пение: По малину в сад пойдем. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной

Песенка Львенка и Черепахи. Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова  
«Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова  
Андрей-воробей. Русская народная песня

Обобщение по теме: «Я на солнышке лежу»

## СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ

При проверке знаний, умений и навыков учитываются:

- понимание содержания статьи при пересказе и воспроизведении на слух;

- логичность построения ответа;

- знание терминологии (по изучаемой теме);

- практическое применение полученных знаний и умений.

«5» - учащийся правильно употребляет в речи лексику по изучаемой теме;

- строит рассказ в соответствии с программными требованиями и материалом предмета;

- правильно ставит вопрос, владеет навыками сжатого и полного пересказа;

- самостоятельно строит высказывания, излагает материал логично и последовательно.

«4» - учащийся допускает 3-4 ошибки при употреблении лексики по изученной теме;

- нуждается в помощи при построении сложных предложений;

- требует помощи в логическом построении предложения, диалога;

«3» - учащийся недостаточно владеет лексикой по изученной теме;

- употребляет при пересказе простые предложения;

- нуждается в систематической помощи учителя при построении самостоятельных высказываний;

- дает краткие односложные ответы на поставленные вопросы;

- не может объединить отдельные высказывания в логической последовательности.

«2» - учащийся не овладел учебным материалом.

**Календарно - тематическое планирование  
по музыке 2 класс  
0,5 часа в неделю, всего 34 часа**

№	Тема	Кол-во часов	Дата проведения урока		Примечание
			По плану	По факту	
1.	Вводный урок Детские песни из популярных отечественных мультфильмов Музыкально-дидактические игры	1	01.09		
<b>Раздел 1. «Что нам осень принесет»</b>		<b>4</b>			
2.	Знакомство с музыкальными произведениями об осени Слушание музыки: Антошка. Из мультфильма «Веселая карусель». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина	1	сам. изуч		
3.	Что нам осень принесет? Музыка З. Левиной, слова А. Некрасовой	1	15.09		
4.	Знакомство с музыкальными произведениями об осени Во поле береза стояла. Русская народная песня Савка и Гришка. Белорусская народная песня Веселые гуси. Украинская народная песня Музыкальная грамота Инсценирование Музыкально-дидактические игры	1	сам. изуч		
5.	Обобщение по теме: «Что нам осень принесет» Закрепление сформированных представлений на уроке Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Музыкальная грамота Музыкально-дидактические игры	1	сам. изуч		
<b>Раздел 2. «Школа»</b>		<b>3</b>			
6.	Песня о школе. Слова В. Викторова, музыка Д. Кабалевского	1	06.10		
7	Чему учат в школе. Э. Хиль	1	сам. изуч		
8	Школьные годы. Слова Е. Долматовского, музыка Д. Кабалевского	1	20.10		



9	Школьный вальс. Слова М. Матусовского, музыка И. Дунаевского	1	сам. изуч		
10	Неповторяется такое никогда. Слова М. Пляцковского, музыка С. Туликова	1	сам. изуч		
11	Наша школьная страна. Слова К. Ибряева, музыка Ю. Чичкова.	1	17.11		
<b>Раздел 3. «Зимние забавы»</b>		<b>3</b>			
12	Формирование представлений об использовании средств музыкальной выразительности для передачи образа зимних игр Пение: Голубые санки. Музыка М. Иорданского, слова М. Клоковой Новогодняя песенка. Из кинофильма «Джентельмены удачи». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина	1	сам. изуч		
13	Формирование представлений об использовании средств музыкальной выразительности для передачи образа зимних игр Слушание музыки: Зима. Музыка П. Чайковского Танец снежинок. Музыка А. Филиппенко Музыкальная грамота Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах (бубен)	1	01.12		
14	Обобщение по теме: «Зимние забавы» Закрепление сформированных представлений на уроке Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах (бубен)	1	сам. изуч		
<b>Раздел 4. «Маленькая елочка»</b>		<b>3</b>			
15	Пение: Елочка. Музыка М. Красева, слова З. Александровой Дед Мороз. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной	1	15.12		
16	Слушание музыки: Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой Елочка. Музыка	1	сам. изуч		
17	Обобщение по теме: «Маленькая елочка» Закрепление качеств, полученных на уроках Пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах.	1	29.12		

<b>Раздел 5. «Бравые солдаты»</b>		<b>1</b>			
18	Бравые солдаты. Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Волгиной Слушание музыки: Марш деревянных солдатиков. Музыка П. Чайковского Гимн России	1	сам. изуч		
<b>Раздел 6. «Песню девочкам поем»</b>		<b>5</b>			
19	Пение :Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1	19.01		
20	«Песенка о дружбе» муз. М.Парцхаладзе сл. М.Ляписовой	1	сам. изуч		
21	«Добрый жук» муз. Е.Шварца. «Антошка» муз. В. Шаинского, слова Ю. Энтина	1	02.02		
22	Песня Чебурашки. Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1	сам. изуч		
23	Обобщение по темам: «Бравые солдаты»; «Песню девочкам поем» Закрепление качеств, полученных на уроках по темам Пение, закрепление изученного песенного репертуара по темам Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по темам Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах	1	16.02		
<b>Раздел 7. «Веселые путешественники»</b>		<b>2</b>			
24	Веселые путешественники. Из одноименного кинофильма. Музыка М. Старокадомского. Слова С. Михалкова	1	сам. изуч		
25	Голубой вагон. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э.Успенского	1	02.03		
<b>Раздел 8. «Веселый музыкант»</b>		<b>4</b>			
26	Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: фортепиано, барабан, скрипка Веселый музыкант. Музыка А. Филиппенко. Слова Т.Волгиной. Слон и скрипочка. Музыка В. Кикты. Слова В. Татаринова.	1	сам. изуч		
27	Вот взяла лисичка скрипку. Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Журливой.	1	16.03		
28	Времена года. А. Вивальди. Аллегро из концерта №1, ми мажор, Le Primavera	1	сам. изуч		

29	Обобщение по темам: «Веселые путешественники», «Веселый музыкант» Закрепление представлений	1	06.04		
<b>Раздел 9. «Я на солнышке лежу»</b>		<b>5</b>			
30	Знакомство с музыкальными произведениями, посвященными летнему отдыху Пение: По малину в сад пойдем. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной	1	сам. изуч		
31	Песенка Львенка и Черепахи. Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова	1	20.04		
32	«Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова	1	сам. изуч		
33	Андрей-воробей. Русская народная песня	1	сам. изуч		
34	Обобщение по теме: «Я на солнышке лежу»	1	18.05		

Даты в календарно-тематическом планировании проставлены с учетом региональных и федеральных праздников.

#### Задания для самостоятельного обучения

Тема	Вопросы для самостоятельного изучения	Источники	Контроль
<b>Раздел 1. «Что нам осень принесет»</b>	Знакомство с музыкальными произведениями об осени Слушание музыки: Антошка. Из мультфильма «Веселая карусель». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина	аудиопрослушивание	развитие слуха, разучивание
	Знакомство с музыкальными произведениями об осени Во поле береза стояла. Русская народная песня Савка и Гришка. Белорусская народная песня Веселые гуси. Украинская народная песня Музыкальная грамота Инсценирование Музыкально-дидактические игры	аудиопрослушивание	восприятие, иллюстрация, инсценирование
	Обобщение по теме: «Что нам осень принесет» Закрепление сформированных представлений на уроке Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Музыкальная грамота Музыкально-дидактические игры	аудиопрослушивание	музыкально-дидактическая игра

<b>Раздел 2. «Школа»</b>	Чему учат в школе. Э. Хиль	аудиопрослушивание	разучивание
	Школьный вальс. Слова М. Матусовского, музыка И. Дунаевского	аудиопрослушивание	развитие речи, слуха, восприятия
	Неповторяется такое никогда. Слова М. Пляцковского, музыка С. Туликова	аудиопрослушивание	развитие дыхания, голосообразования
<b>Раздел 3. «Зимние забавы»</b>	Формирование представлений об использовании средств музыкальной выразительности для передачи образа зимних игр Пение: Голубые санки. Музыка М. Иорданского, слова М. Клоковой Новогодняя песенка. Из кинофильма «Джентельмены удачи». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина	аудиопрослушивание	исполнение
	Обобщение по теме: «Зимние забавы» Закрепление сформированных представлений на уроке Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах (бубен)	аудиопрослушивание	инсценирование
<b>Раздел 4. «Маленькая елочка»</b>	Слушание музыки: Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой Елочка. Музыка	аудиопрослушивание	исполнение, развитие памяти, воображения
<b>Раздел 5. «Бравые солдаты»</b>	Бравые солдаты. Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Волгиной Слушание музыки: Марш деревянных солдатиков. Музыка П. Чайковского Гимн России	аудиопрослушивание	развитие памяти, концентрация внимания
<b>Раздел 6. «Песню девочкам поем»</b>	«Песенка о дружбе» муз. М. Парцхаладзе сл. М. Ляписовой	аудиопрослушивание	развитие дыхания, голосообразования
	Песня Чебурашки. Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	аудиопрослушивание	сопоставление, музыкально-дидактическая игра
<b>Раздел 7. «Веселые путешественники»</b>	Веселые путешественники. Из одноименного кинофильма. Музыка М. Старокадомского. Слова С. Михалкова	аудиопрослушивание	инсценирование
<b>Раздел 8. «Веселый»</b>	Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: фортепиано, барабан, скрипка	аудиопрослушивание	развитие речи, слуха, восприятия, разучивание

<b>музыкант»</b>	Веселый музыкант. Музыка А. Филиппенко. Слова Т.Волгиной. Слон и скрипочка. Музыка В. Кикты. Слова В. Татарина.		
	Времена года. А. Вивальди. Аллегро из концерта №1, ми мажор, Le Primavera	аудиопрослушивание	развитие слуха, внимания, речи, восприятия
<b>Раздел 9. «Я на солнышке лежу»</b>	Знакомство с музыкальными произведениями, посвященными летнему отдыху Пение: По малину в сад пойдем. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной	аудиопрослушивание	исполнение, иллюстрация
	«Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова	аудиопрослушивание	развитие дыхания, голосообразования
	Андрей-воробей. Русская народная песня	аудиопрослушивание	развитие речи, слуха, восприятия, разучивание

# АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по русскому языку для обучающегося

## Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по русскому языку 2 класс для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости и нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3) разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
  - Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1598;
  - Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
  - Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
- Учебно-методическая литература: Русский язык. Методические рекомендации. 2-4 классы. Якубовская Э.В. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: Просвещение, 2017.

Данную рабочую программу реализует учебник: Русский язык. 2 класс. Якубовская Э.В., Павлова Н.В. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – В 2 ч., М.: Просвещение, 2015.

Основная цель работы с такой учащейся по русскому языку предусматривает:

- развитие устной и письменной речи;
- формирование практически значимых орфографических и пунктуационных навыков;
- правильное использование языковых средств в процессе общения, учебной деятельности;
- закрепление речевых навыков в спонтанной речи.

Элементарный курс русского языка направлен на коррекцию высших психических функций обучающихся с целью более успешного осуществления их умственного и речевого развития.

Основными задачами обучения русскому языку учащейся являются:

- научить правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст;
- выработать достаточно прочные навыки грамотного письма;
- научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- повысить уровень общего развития обучающейся.

Данная адаптированная программа предназначена для обучающегося 2 «Б» класса, которая нудается в удовлетворении особых образовательных потребностей:

- в получении начального общего образования в условиях образовательной организации общего типа, адекватного образовательным потребностям обучающейся и степени выраженности ее речевого недоразвития;
- овладение грамотой; профилактика специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок; развитие орфографической зоркости;
- развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму; развитие способности пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту бытовых задач; умение владеть грамматическим строем речи;
- развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося: умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение задавать вопросы, отвечать на заданные;
- обучение правилам коммуникации и умениям использовать их в актуальных для обучающегося бытовых ситуациях; расширение и обогащение опыта коммуникации обучающегося в ближнем и дальнем окружении; развитие потребности и умений активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;

- в развитии личностной сферы: развитие и укрепление эмоций, воли, выработка навыков произвольного поведения, волевой регуляции своих действий, самостоятельности и ответственности за собственные поступки;
- в сохранении, укреплении соматического и психического здоровья, в поддержании работоспособности.

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ

Требования к результатам освоения адаптированной рабочей образовательной программы (вариант 6.3) по русскому языку структурируются по ключевым задачам начального общего образования, отражают индивидуальные, общественные и государственные потребности и включают личностные, метапредметные и предметные результаты.

##### **Личностные результаты** освоения учебного предмета:

- осознание себя как гражданина России;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- формирование положительного отношения к урокам русского языка;
- формирование уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа;
- формирование интереса к языковой и речевой деятельности;
- формирование представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;
- формирование установок на безопасный, здоровый образ жизни.

##### **Метапредметные результаты** освоения учебного предмета:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации;
- умение работать с разными источниками информации;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия;
- активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- освоение межпредметных понятий и сотрудничества с педагогами и сверстниками;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык»;
- умение подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами и универсальными учебными действиями, а также способности их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельности планирования и осуществления учебной деятельности.

**Предметные результаты** имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (по МКБ-10) и нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3)

##### Минимальный уровень:

- различать сходные по начертанию буквы;
- называть предметы на картинках и подбирать к ним названия действий;
- составлять предложение по действию или по картинке с помощью учителя;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текстов;

- составлять буквенную схему односложных и двусложных слов;
- делить слова на слоги;
- писать под диктовку буквы, слоги, слова (из 3-4 букв), написание которых не расходится с произношением (6 слов).

Достаточный уровень:

- дифференцировать на слух и в произношении звонкие и глухие, свистящие и шипящие, твердые и мягкие согласные;
- правильно обозначать их соответствующими буквами на письме (в сильной позиции);
- определять значение слов, соотнося их с картинками;
- делить слова на слоги;
- группировать слова – названия предметов и названия действий, приводить в качестве примеров слова этих категорий;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текстов;
- грамотно писать по памяти словарные слова;
- писать под диктовку слова и предложения из слов, написание которых не расходится с произношением (8-10 слов).

### ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

При составлении данной адаптированной программы учитывались психологические особенности детей с легкой степенью умственной отсталости (по МКБ-10) и нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3), с одной стороны, и исключительной ролью речи в психическом развитии ребенка, с другой стороны.

У обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (по МКБ-10) и нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3) оказываются недостаточно сформированными многие уровни и этапы речевой деятельности: мотивационный, смысловой, языковой, гностико-практический, сенсомоторный.

Однако, ведущим в структуре речевого дефекта этих детей является недоразвитие языкового уровня речевой деятельности, которое проявляется в нарушении усвоения языковых единиц и правил их сочетания, комбинирования, в нарушении использования закономерностей языка в процессе речевого общения, формирование языковых обобщений: фонематических, лексических, морфологических, синтаксических.

В рамках реализации адаптированной программы, для обучающейся проводится целенаправленная и систематическая работа по коррекции нарушений речи, развитию фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи, формированию диалогической и монологической речи.

Отбор содержания проведен с учетом возможностей для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей, ориентации в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоении правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивающей развитие знаково - символических действий - замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

Решаются следующие коррекционные задачи освоения учебного предмета:

- формирование доступных учащимся: знаний по русскому языку, умений практически применять их в повседневной жизни, при изучении других учебных предметов;
- подготовка учащихся к социальной адаптации;
- максимальное общее развитие учащихся средствами данного учебного предмета и коррекция недостатков развития познавательной деятельности и личностных качеств с учётом индивидуальных возможностей каждого ученика на различных этапах обучения;
- коррекция и развитие основных мыслительных операций (сравнение, обобщение, анализ и т.д.);
- совершенствование движений и сенсомоторного развития: развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- воспитание у школьников самостоятельности, терпеливости, навыков контроля и самоконтроля, аккуратности;
- формирование умения работать по словесной инструкции, по алгоритму;
- формирование умения планировать свою деятельность;



- развитие комбинаторных способностей;
- развитие и обогащение связной речи, обогащение словаря;
- расширение представлений об окружающем мире.

### Тематическое планирование

№ п/п	Разделы, темы	К оличе ство часов	Модуль рабочей программы воспитания «Школьный урок»	Коррекционные задачи
	<b>Повторение</b>	14	День знаний День День окончания Второй мировой войны Международный день распространения грамотности Государственного герба и Государственного флага Республики Крым	Расширение кругозора, формирование разносторонних понятий, развитие дыхания и голосообразования, формирование правильной артикуляции и автоматизации звуков.
	<b>Звуки и буквы</b>	12	Международный день переводчика Всемирный день учителя Всероссийский день чтения	Формирование устойчивой познавательной мотивации, общеинтеллектуальных умений (операции анализа, сравнения, обобщения, выделение существенных признаков и закономерностей, дифференциация акустически и артикуляторно сходных звуков
	<b>Слог</b>	11	Международный день девочек Всемирный день аудиовизуального наследия	Развитие умений устанавливать причинно-следственные связи, развитие фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи. Развитие внимания, памяти.
	<b>Парные звонкие и глухие согласные</b>	7	День народного единства Международный день толерантности Всемирный день ребенка	Формирование всех уровней языкового анализа и синтеза формированию диалогической и монологической речи.
	<b>Шипящие и свистящие согласные</b>	3	День словарей и энциклопедий 220 лет со дня рождения В.И. Даля	Развитие наглядно-образного мышления, внимания, воображения. Развитие наглядно-образного мышления, развитие ручной и артикуляторной моторики.
	<b>Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога</b>	6	День матери в России Всемирный день информации	Развитие памяти, концентрации внимания, умения осуществлять контроль своих действий, коррекции нарушений звуко-слоговой структуры слов, структуры предложений.

	<b>Твердые и мягкие согласные</b>	11	Международный день инвалидов День Неизвестного солдата День Героев Отечества	Развитие познавательной сферы, формирование просодических компонентов (ритма и темпа речи, паузации, интонации, логического и словесно-фразового ударения).
8.	<b>Мягкий знак на конце слова</b>	8	Международный день прав человека День Конституции РФ	Развитие умений устанавливать причинно-следственные связи, развитие фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи. Развитие внимания, памяти.
9.	<b>Слово. Названия предметов</b>	18	День российской печати День Республики Крым День российской науки	Расширение кругозора, формирование разносторонних понятий, развитие дыхания и голосообразования, формирование правильной артикуляции и автоматизации звуков. Развитие познавательной активности как средства формирования устойчивой познавательной мотивации.
10.	<b>Названия действий</b>	10	Международный день родного языка День защитника Отечества	Развитие познавательной активности как средства формирования устойчивой познавательной мотивации.
11.	<b>Слова с непроверяемыми гласными</b>	4	Всемирный день писателя Международный женский день	Развитие внимания, памяти . Развитие наглядно-образного мышления, внимания, воображения.
12.	<b>Предложение</b>	14	День воссоединения Крыма с Россией Всемирный день поэзии Всемирный день здоровья День Конституции Республики Крым	Развитие памяти, концентрации внимания, умения осуществлять контроль своих действий, коррекции нарушений звуко-слоговой структуры слов, структуры предложений.
13.	<b>Повторение</b>	18	Всемирный день книги и авторского права Международный день борьбы за права инвалидов День Победы в ВОВ Международный день семьи День славянской культуры письменности и культуры	Развитие памяти, концентрация внимания, умения осуществлять контроль своих действий, повышение социальной адаптации
	Итого	13 6		

### Содержание учебного предмета, курса

### **Повторение - 14 ч.**

Предложение. Употребление простого предложения.  
Большая буква в начале предложения и точка в конце предложения.  
Большая буква в начале предложения и точка в конце предложения.  
Предложение и его схема. Составление предложения по схеме.  
Предложение и его схема. Составление предложения по схеме.  
Нераспространенное предложение  
Распространение предложений.  
Работа с деформированным предложением.  
Слово. Слог - часть слова.  
Слово. Слог - часть слова.  
Составление предложения с данным словом. Использование словарных слов в предложениях.  
Составление предложения с данным словом. Использование словарных слов в предложениях.  
Звуки и буквы.  
Звуки и буквы.

### **Звуки и буквы - 12 ч**

Гласные звуки и буквы.  
Согласные звуки и буквы.  
Выделение звука из слова и соотнесение его с буквой.  
Слова, которые различаются одним звуком  
Слова, которые различаются одним звуком  
Слова, которые различаются количеством звуков  
Слова, которые различаются количеством звуков  
Слова, которые различаются последовательностью звуков  
Слова, которые различаются последовательностью звуков  
Ударение в словах.  
Ударение в словах. Выделение ударного гласного в слове.  
Выделение ударного гласного в слове.

### **Слог – 11 ч.**

Слог. Деление слов на слоги.  
Слог. Деление слов на слоги.  
Составление слов из слогов, данных вразбивку.  
Гласные в образовании слогов.  
Перенос слов по слогам.  
Деление слов со звуками и-й на слоги  
Деление слов со звуками и-й на слоги  
Слова-родственники.  
Различение согласных Л-Р  
Употребление слов с согласными Л-Р

### **Контрольное списывание.**

### **Парные звонкие и глухие согласные – 7 ч.**

Парные звонкие и глухие согласные. Различение парных согласных Б — П.  
Правописание парных согласных В - Ф  
Правописание парных согласных Г – К  
Правописание парных согласных Д - Т  
Различение при письме и произношении Ж – Ш  
Различение парных согласных З-С  
Различай звонкие и глухие согласные.

### **Шипящие и свистящие согласные – 3 ч.**

Шипящие согласные. Упражнение в выделении шипящих согласных в слове.  
Свистящие согласные. Упражнение в выделении свистящих согласных в слове  
Различение шипящих и свистящих согласных

### **Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога -6 ч.**

Буква Е в начале слова. Упражнение в составлении слов на букву Е.  
Буква Ё в начале слова или слога. Упражнение в составлении слов на букву Ё.  
Буква Ю в начале слова или слога. Упражнение в составлении слов на букву Ю.  
Буква Я в начале слова или слога. Упражнение в составлении слов на букву Я.

Гласные буквы е, ё, ю, я в начале слов или слога.

Гласные буквы е, ё, ю, я в начале слов или слога.

#### **Твердые и мягкие согласные – 11 ч.**

Гласные Ы-И после твердых и мягких согласных

Гласные О-Ё после твердых и мягких согласных

Гласные О-Ё после твердых и мягких согласных

Гласные У-Ю после твердых и мягких согласных

Гласные У-Ю после твердых и мягких согласных

Гласные А-Я после твердых и мягких согласных

Гласные А-Я после твердых и мягких согласных

Гласная Е после мягких согласных

Различие твердых и мягких согласных

Различие твердых и мягких согласных

Контрольная работа по итогам полугодия.

#### **Мягкий знак на конце слова – 8 ч.**

Буква ь для обозначения мягкости согласных на конце слова

Буква ь для обозначения мягкости согласных на конце слова

Письмо слов с мягкими согласными на конце.

Различие твердых и мягких согласных на конце слова.

Различие твердых и мягких согласных на конце слова.

Различие твердых и мягких согласных на конце слова.

Упражнения в написании слов с мягким и твердым согласным на конце слов.

Упражнения в написании слов с мягким и твердым согласным на конце слов.

#### **Слово. Названия предметов- 18 ч.**

Предмет и его название.

Названия предметов, отвечающих на вопрос что?

Употребление слов, обозначающих названия предметов.

Названия частей предмета. Употребление слов, обозначающих названия частей предметов.

Различие сходных предметов и их названий.

Различие сходных предметов и их названий.

Обобщающее слово для группы однородных предметов.

Обобщающее слово для группы однородных предметов.

Названия предметов, отвечающие на вопрос кто?

Употребление слов, обозначающих одушевленные предметы.

Обобщающее слово для группы однородных предметов.

Различие слов, отвечающих на вопросы кто? и что?

Различие слов, обозначающих один или несколько одинаковых предметов.

Употребление слов, обозначающих один или несколько одинаковых предметов

Большая буква в именах людей. Употребление имен в предложениях.

Большая буква в именах и фамилиях людей. Употребление имен и фамилии в предложениях

Большая буква в кличках животных. Употребление кличек животных в предложениях

Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных.

#### **Названия действий – 10 ч.**

Название действий, отвечающих на вопрос что делает? что делают?

Название действий, отвечающих на вопрос что делают?

Подбор названий действий к названиям предметов «Кто как голос подает?»

Кто как передвигается? Подбор нескольких действий к одному предмету.

Слова, обозначающие действие одушевленных предметов. Подбор нескольких действий к одному предмету.

Слова, обозначающие действие неодушевленных предметов. Картинный диктант.

Подбор нескольких действий к одному предмету.

Различие названий предметов и названий действий по вопросам.

Предлог как отдельное слово.

Употребление предлогов в предложении.

#### **Слова с непроверяемыми гласными- 4 ч.**

Выделение в словах «трудной» гласной.

Выделение в словах «трудной» гласной.

Написание гласных в словах-родственниках  
Употребление слов-родственников в предложениях.

#### **Предложение – 14 ч.**

Выделение предложения из текста.  
Разделение сплошного текста на отдельные предложения.  
Правила записи предложения.  
Расположение предложений в тексте в последовательном порядке. Правила записи предложения.  
Предложение и его схема.  
Различие между набором слов и предложением  
Порядок слов в предложении  
Порядок слов в предложении  
Завершение начатого предложения  
Составление предложений и рассказа по предметной картинке  
Составление предложений и рассказа по предметной картинке  
Составление предложений и рассказа по сюжетной картинке  
Составление предложений и рассказа по сюжетной картинке  
Предложения-вопросы и предложения-ответы

#### **Повторение — 18 ч.**

Звонкие и глухие согласные. Правописание слов со звонкими и глухими согласными  
Звонкие и глухие согласные. Правописание слов со звонкими и глухими согласными  
Твердые и мягкие согласные. Правописание слов с твердыми и мягкими согласными  
Твердые и мягкие согласные. Правописание слов с твердыми и мягкими согласными.

#### **Итоговая контрольная работа.**

Мягкий знак на конце слова. Правописание слов с мягким знаком на конце слов  
Мягкий знак на конце слова. Правописание слов с мягким знаком на конце слов.  
Разделительный ь и ъ знаки.  
Разделительный ь и ъ знаки.  
Выделение слов, обозначающих предмет из предложения.  
Выделение слов, обозначающих предмет из предложения.  
Названия предметов.  
Большая буква в именах, фамилия и кличках животных.  
Упражнения в правописании имен собственных.  
Название действий  
Предложение.  
Выделение слов, обозначающих действия, из предложений.  
Игра-путешествие по острову «Грамматика».

### **СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ**

Для формирования положительной мотивации к обучению и созданию благоприятных условий для коррекции и развития детей рекомендуется осуществлять текущий контроль учебной деятельности с индивидуальным подходом.

#### **I степень обучения РУССКИЙ ЯЗЫК**

##### **Диктант**

Объём диктанта соответствует количеству слов по чтению.

##### **Ошибкой в диктанте следует считать:**

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются (словарные слова даны в программе каждого класса);
- ошибки на те правила орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались, если учитель оговорил их и выписал их на доску.

##### **Ошибкой в диктанте не считаются:**

- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с большой буквы;

- логопедические ошибки, характерные для данного ребёнка.

**За одну ошибку в диктанте считаются:**

- два исправления;

- две пунктуационные ошибки;

- повторные ошибки в одном и том же слове. Если же подобная ошибка встречается в другом слове, то она считается за ошибку.

**Негрубыми ошибками считаются:**

- перенос слова, одна часть которого написана на строке, а другая опущена;

- исключение из правил.

**Выставление отметок за контрольный диктант.**

«5» - если в диктанте нет ошибок, но допускаются 1-2 исправления или одна негрубая ошибка.

«4» - 1 - 2 орфографические ошибки, 2 пунктуационные и 1 орфографическая, 3 пунктуационные и 1 - 2 исправления.

«3» - 3 - 5 орфографических ошибки, 3 пунктуационных и 1-2 исправления.

«2» - 6 - 8 орфографических ошибок.

**Выставление отметок за грамматическое задание.**

«5» - всё верно.

«4» - верно не менее двух заданий

«3» - верно 1\2 работы

«2» - верно менее 1\2 работы.

#### **Контрольное списывание**

**Выставление отметок за контрольное списывание.**

«5» - без ошибок, допускается 2 исправления

«4» - 1-2 ошибки и 1 исправление

«3» - 3-4 ошибки и 1 исправление

«2» - 5-8 ошибок

#### **Словарный диктант**

Количество слов в словарном диктанте.

2 класс – 8 -10 слов

3 класс - 10 - 12 слов

4 класс – 12-15 слов

Выставление отметок за словарный диктант.

«5» - нет ошибок, допускается одно исправление

«4» - 1-2 ошибки и одно исправление

«3» - 2-3 ошибки и одно исправление

«2» - 4-5 ошибок

#### **Логопедические ошибки**

Ошибки, характерные для детей, не должны засчитываться при оценке работы учащихся. При выставлении отметки учащемуся, обучающемуся по адаптированной программе, ставится оценка **на 1 балл выше**.

**1. Ошибки, обусловленные несформированностью фонематических процессов и слухового восприятия:**

- пропуск букв и слогов (прошла – прощала, жады – жадные, ишка – игрушка);

- перестановка букв и слогов (онко – окно, звял – взял, натуспила – наступила);

- недописывание букв и слогов (дела – делала, лопат – лопата, набухл – набухли);

- наращивание слов лишними буквами и слогами (тарава – трава, бабабушка – бабушка, катаравы – которые);

- искажение слова (наотух – на охоту, хабаб – храбрый, шуки – щёки);

- слитное написание слов и их произвольное деление (насто – на сто, у стала – устала, виситнастене – висит на стене);

- неумение определить границы предложения в тексте, слитное написание предложений (Мой отец шофёр. Работа шофёра трудная шофёру надо хорошо. Знать машину после школы я тоже. Буду шофёром.)

- замена одной буквы на другую (трюх – трёх, тельпан – тюльпан, шапаги – сапоги);

- нарушение смягчения согласных (васелки – васельки, смали – смяли, кон – конь).

**2. Ошибки, обусловленные несформированностью лексическо-грамматической стороны речи:**

- аграмматизмы (Саша и Лена собирает цветы. Дети сидели на большими стулья.);
- слитное написание предлогов и раздельное написание приставок (вкармане – в кармане, прилетели – прилетели, в зела – взяла).

**Календарно - тематическое планирование  
по русскому языку 2 класс  
4 часа в неделю, всего 136 часов**

№	Тема	ол-во часов	Дата проведения урока		Примечание
			По плану	По факту	
	<b>Повторение</b>	<b>4</b>			
	Предложение. Употребление простого предложения.		сам.и зуч.		
	Большая буква в начале предложения и точка в конце предложения.		сам.и зуч.		
	Большая буква в начале предложения и точка в конце предложения.		сам.и зуч.		
	Предложение и его схема. Составление предложения по схеме.		07.09		
	Предложение и его схема. Составление предложения по схеме.		сам.и зуч.		
	Нераспространенное предложение		сам.и зуч.		
	Распространение предложений.		сам.и зуч.		
	Работа с деформированным предложением.		14.09		
	Слово. Слог - часть слова.		14.09		
	Слово. Слог - часть слова.		сам.и зуч.		
	Составление предложения с данным словом. Использование словарных слов в предложениях.		сам.и зуч.		
	Составление предложения с данным словом. Использование словарных слов в предложениях.		сам.и зуч.		
	Звуки и буквы.		21.09		
	Звуки и буквы.		сам.и зуч.		
	<b>Звуки и буквы</b>	<b>2</b>			
	Гласные звуки и буквы.		сам.и зуч.		
	Согласные звуки и буквы.		сам.и зуч.		
	Выделение звука из слова и соотнесение его с буквой.		28.09		
	Слова, которые различаются одним звуком		28.09		

	Слова, которые различаются одним звуком		сам.и зуч.		
	Слова, которые различаются количеством звуков		сам.и зуч.		
	Слова, которые различаются количеством звуков		сам.и зуч.		
	Слова, которые различаются последовательностью звуков		05.10		
	Слова, которые различаются последовательностью звуков		сам.и зуч.		
	Ударение в словах.		сам.и зуч.		
	Ударение в словах. Выделение ударного гласного в слове.		сам.и зуч.		
	Выделение ударного гласного в слове.		12.10		
	<b>Слог</b>	<b>1</b>			
	Слог. Деление слов на слоги.		12.10		
	Слог. Деление слов на слоги.		сам.и зуч.		
	Составление слов из слогов, данных вразбивку.		сам.и зуч.		
	Гласные в образовании слогов.		сам.и зуч.		
	Перенос слов по слогам.		19.10		
	Деление слов со звуками и-й на слоги		сам.и зуч.		
	Деление слов со звуками и-й на слоги		сам.и зуч.		
	Слова-родственники.		сам.и зуч.		
	Различение согласных Л-Р		26.10		
	Употребление слов с согласными Л-Р		26.10		
	<b>Контрольное списывание.</b>		сам.и зуч.		
	<b>Парные звонкие и глухие согласные</b>	<b>7</b>			
	Парные звонкие и глухие согласные. Различение парных согласных Б — П.	1	сам.и зуч.		
	Правописание парных согласных В - Ф	1	09.11		
	Правописание парных согласных Г – К	1	сам.и зуч.		
	Правописание парных согласных Д - Т	1	сам.и зуч.		
	Различение при письме и произношении Ж – Ш	1	сам.и зуч.		
	Различение парных согласных З-С	1	16.11		
	Различай звонкие и глухие согласные.	1	16.11		
	<b>Шипящие и свистящие согласные</b>	<b>3</b>			
	Шипящие согласные. Упражнение в выделении	1	сам.и		



	шипящих согласных в слове.		зуч.		
	Свистящие согласные. Упражнение в выделении свистящих согласных в слове	1	сам.и зуч.		
	Различение шипящих и свистящих согласных	1	сам.и зуч.		
	<b>Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога</b>	<b>6</b>			
	Буква Е в начале слова. Упражнение в составлении слов на букву Е.	1	23.11		
	Буква Ё в начале слова или слога. Упражнение в составлении слов на букву Ё.	1	сам.и зуч.		
	Буква Ю в начале слова или слога. Упражнение в составлении слов на букву Ю.	1	сам.и зуч.		
	Буква Я в начале слова или слога. Упражнение в составлении слов на букву Я.	1	сам.и зуч.		
	Гласные буквы е, ё, ю, я в начале слов или слога.	1	30.11		
	Гласные буквы е, ё, ю, я в начале слов или слога.	1	30.11		
	<b>Твердые и мягкие согласные</b>	<b>1</b> <b>1</b>			
	Гласные Ы-И после твердых и мягких согласных	1	сам.и зуч.		
	Гласные О-Ё после твердых и мягких согласных	1	сам.и зуч.		
	Гласные О-Ё после твердых и мягких согласных	1	сам.и зуч.		
	Гласные У-Ю после твердых и мягких согласных	1	07.12		
	Гласные У-Ю после твердых и мягких согласных	1	сам.и зуч.		
	Гласные А-Я после твердых и мягких согласных	1	сам.и зуч.		
	Гласные А-Я после твердых и мягких согласных	1	сам.и зуч.		
	Гласная Е после мягких согласных	1	14.12		
	Различие твердых и мягких согласные	1	14.12		
	Различие твердых и мягких согласные	1	сам.и зуч.		
	Контрольная работа по итогам полугодия.	1	сам.и зуч.		
	<b>Мягкий знак на конце слова</b>	<b>8</b>			
	Буква ь для обозначения мягкости согласных на конце слова	1	сам.и зуч.		
	Буква ь для обозначения мягкости согласных на конце слова	1	21.12		
	Письмо слов с мягкими согласными на конце.	1	сам.и зуч.		
	Различие твердых и мягких согласных на конце слова.	1	сам.и зуч.		
	Различие твердых и мягких согласных на конце слова.	1	сам.и зуч.		
	Различие твердых и мягких согласных на конце слова.	1	28.12		

Упражнения в написании слов с мягким и твердым согласным на конце слов.	1	28.12		
Упражнения в написании слов с мягким и твердым согласным на конце слов.	1	сам.и зуч.		
<b>Слово. Названия предметов</b>	<b>1 8</b>			
Предмет и его название.	1	сам.и зуч.		
Названия предметов, отвечающих на вопрос что?	1	сам.и зуч.		
Употребление слов, обозначающих названия предметов.	1	11.01		
Названия частей предмета. Употребление слов, обозначающих названия частей предметов.	1	сам.и зуч.		
Различие сходных предметов и их названий.	1	сам.и зуч.		
Различие сходных предметов и их названий.	1	сам.и зуч.		
Обобщающее слово для группы однородных предметов.	1	18.01		
Обобщающее слово для группы однородных предметов.	1	18.01		
Названия предметов, отвечающие на вопрос кто?	1	сам.и зуч.		
Употребление слов, обозначающих одушевленные предметы.	1	сам.и зуч.		
Обобщающее слово для группы однородных предметов.	1	сам.и зуч.		
Различие слов, отвечающих на вопросы кто? и что?	1	25.01		
Различие слов, обозначающих один или несколько одинаковых предметов.	1	сам.и зуч.		
Употребление слов, обозначающих один или несколько одинаковых предметов	1	сам.и зуч.		
Большая буква в именах людей. Употребление имен в предложениях.	1	сам.и зуч.		
Большая буква в именах и фамилиях людей. Употребление имен и фамилии в предложениях	1	01.02.		
Большая буква в кличках животных. Употребление кличек животных в предложениях	1	01.02		
Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных.	1	сам.и зуч.		
<b>Названия действий</b>	<b>1 0</b>			
Название действий, отвечающих на вопрос что делает? что делают?	1	сам.и зуч.		
Название действий, отвечающих на вопрос что делают?	1	сам.и зуч.		
Подбор названий действий к названиям предметов «Кто как голос подает?»	1	08.02		
Кто как передвигается? Подбор нескольких действий к одному предмету.	1	сам.и зуч.		
Слова, обозначающие действие одушевленных предметов. Подбор нескольких действий к одному предмету.	1	сам.и зуч.		

Слова, обозначающие действие неодушевлённых предметов. Картинный диктант.	1	сам.и зуч.		
Подбор нескольких действий к одному предмету.	1	15.02		
Различие названий предметов и названий действий по вопросам.	1	15.02		
Предлог как отдельное слово.	1	сам.и зуч.		
Употребление предлогов в предложении.	1	сам.и зуч.		
<b>Слова с непроверяемыми гласными</b>	<b>4</b>			
Выделение в словах «трудной» гласной.	1	сам.и зуч.		
Выделение в словах «трудной» гласной.	1	01.03		
Написание гласных в словах-родственниках	1	01.03		
Употребление слов-родственников в предложениях.	1	сам.и зуч.		
<b>Предложение</b>	<b>1</b>			
	<b>4</b>			
Выделение предложения из текста.	1	сам.и зуч.		
Разделение сплошного текста на отдельные предложения.	1	сам.и зуч.		
Правила записи предложения.	1	сам.и зуч		
Расположение предложений в тексте в последовательном порядке. Правила записи предложения.	1	сам.и зуч		
Предложение и его схема.	1	15.03		
Различие между набором слов и предложением	1	15.03		
Порядок слов в предложении	1	сам.и зуч		
Порядок слов в предложении	1	сам.изу ч		
Завершение начатого предложения	1	сам.и зуч.		
Составление предложений и рассказа по предметной картинке	1	29.03		
Составление предложений и рассказа по предметной картинке	1	29.03		
Составление предложений и рассказа по сюжетной картинке	1	сам.изу ч		
Составление предложений и рассказа по сюжетной картинке	1	сам.и зуч.		
Предложения-вопросы и предложения-ответы	1	сам.и зуч.		
<b>Повторение</b>	<b>1</b>			
	<b>8</b>			
Звонкие и глухие согласные. Правописание слов со звонкими и глухими согласными	1	05.04		

Звонкие и глухие согласные. Правописание слов со звонкими и глухими согласными	1	сам.изуч		
Твердые и мягкие согласные. Правописание слов с твердыми и мягкими согласными	1	сам.и зуч.		
Твердые и мягкие согласные. Правописание слов с твердыми и мягкими согласными.	1	сам.и зуч.		
Итоговая контрольная работа.	1	12.04		
Мягкий знак на конце слова. Правописание слов с мягким знаком на конце слов	1	12.04		
Мягкий знак на конце слова. Правописание слов с мягким знаком на конце слов.	1	сам.изуч		
Разделительный ь и ъ знаки.	1	сам.и зуч.		
Разделительный ь и ъ знаки.	1	сам.и зуч.		
Выделение слов, обозначающих предмет из предложения.	1	19.04.		
Выделение слов, обозначающих предмет из предложения.	1	сам.изуч		
Названия предметов.	1	сам.и зуч.		
Большая буква в именах, фамилиях и кличках животных.	1	сам.и зуч.		
Упражнения в правописании имен собственных.	1	26.04		
Название действий	1	26.04		
Предложение.	1	сам.и зуч		
Выделение слов, обозначающих действия, из предложений.	1	сам.и зуч.		
Игра-путешествие по острову «Грамматика».	1	сам.и зуч.		

Даты в календарно-тематическом планировании проставлены с учетом региональных и федеральных праздников.

#### Задания для самостоятельного обучения

Тема	Вопросы для самостоятельного изучения	Источник и	Контроль
	<b>Повторение</b>		
	Предложение. Употребление простого предложения.	сам.изуч. стр. 4	определение границ предложений
	Большая буква в начале предложения и точка в конце предложения.	сам.изуч. стр. 5	подбор предложений к рисункам
	Большая буква в начале предложения и точка в конце предложения.	сам.изуч. карточки	определение заглавной буквы в предложении
	Предложение и его схема. Составление предложения по схеме.	07.09	

	Предложение и его схема. Составление предложения по схеме.	сам.изуч. стр. 7	вычерчивание схемы
	Нераспространенное предложение	сам.изуч. карточки	сопоставление предложений по образцу
	Распространение предложений.	сам.изуч. карточки	работа со схемой
	Работа с деформированным предложением.	14.09	
	Слово. Слог - часть слова.	14.09	
	Слово. Слог - часть слова.	сам.изуч стр. 10	схема слов
	Составление предложения с данным словом. Использование словарных слов в предложениях.	сам.изуч. стр. 12	схемы слов и предложений
	Составление предложения с данным словом. Использование словарных слов в предложениях.	сам.изуч. стр. 13	вычерчивание схем
	Звуки и буквы.	21.09	
	Звуки и буквы.	сам.изуч. стр. 15	игра « Звукоед»
	<b>Звуки и буквы</b>		
	Гласные звуки и буквы.	сам.изуч. стр. 18	анализ. сопоставление звуков
	Согласные звуки и буквы.	сам.изуч. стр. 21	запись по схеме слов
	Выделение звука из слова и соотнесение его с буквой.	28.09	
	Слова, которые различаются одним звуком	28.09	
	Слова, которые различаются одним звуком	сам.изуч. стр. 23	штриховка звуков
	Слова, которые различаются количеством звуков	сам.изуч. стр. 24	схема + слово
	Слова, которые различаются количеством звуков	сам.изуч. карточки	схема + слово
	Слова, которые различаются последовательностью звуков	05.10	
	Слова, которые различаются последовательностью звуков	сам.изуч.ст р. 26	слово с опорой на рисунок
	Ударение в словах.	сам.изуч. стр. 28	определение ударного слога
	Ударение в словах. Выделение ударного гласного в слове.	сам.изуч.ст р. 29	расстановка ударения
	Выделение ударного гласного в слове.	12.10	
	<b>Слог</b>		
	Слог. Деление слов на слоги.	12.10	
	Слог. Деление слов на слоги.	сам.изуч. стр. 32	определение слогов в словах
	Составление слов из слогов, данных вразбивку.	сам.изуч. стр. 33	слоговая систематизация
	Гласные в образовании слогов.	сам.изуч. стр. 34	составление по карточкам
	Перенос слов по слогам.	19.10	

	Деление слов со звуками и-й на слоги	сам.изуч. стр. 38	сравнение слогов в словах
	Деление слов со звуками и-й на слоги	сам.изуч. стр.39	деление на слоги
	Слова-родственники.	сам.изуч. карточки	группирование по иллюстрациям
	Различение согласных Л-Р	26.10	
	Употребление слов с согласными Л-Р	сам.изуч. стр. 40	анализ слов
	<b>Контрольное списывание.</b>	сам.изуч.	письмо в тетради
	<b>Парные звонкие и глухие согласные</b>		
	Парные звонкие и глухие согласные. Различение парных согласных Б — П.	сам.изуч. стр. 42 -43	артикуляция
	Правописание парных согласных В - Ф	09.11	
	Правописание парных согласных Г – К	сам.изуч. стр.46 - 47	игра « Буква заблудилась»
	Правописание парных согласных Д - Т	сам.изуч. стр.48-49	сопоставление, работа в тетради
	Различение при письме и произношении Ж – Ш	сам.изуч. стр.50	анализ слов. работа в тетради
	Различение парных согласных З-С	16.11	
	Различай звонкие и глухие согласные.	16.11	
	<b>Шипящие и свистящие согласные</b>		
	Шипящие согласные. Упражнение в выделении шипящих согласных в слове.	сам.изуч. стр. 56 -57	работа в тетради
	Свистящие согласные. Упражнение в выделении свистящих согласных в слове	сам.изуч. стр. 58 -59	сопоставление, диалог по иллюстрации
	Различение шипящих и свистящих согласных	сам.изуч. стр. 60-61	артикуляция
	<b>Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога</b>		
	Буква Е в начале слова. Упражнение в составлении слов на букву Е.	23.11	
	Буква Ё в начале слова или слога. Упражнение в составлении слов на букву Ё.	сам.изуч. стр. 64-65	функции буквы, работа в тетради
	Буква Ю в начале слова или слога. Упражнение в составлении слов на букву Ю.	сам.изуч. стр.66 -67	артикуляция, монолог
	Буква Я в начале слова или слога. Упражнение в составлении слов на букву Я.	сам.изуч. стр.68-69	позиции буквы, работа в тетради
	Гласные буквы е, ё, ю, я в начале слов или слога.	30.11	
	Гласные буквы е, ё, ю, я в начале слов или слога.	30.11	
	<b>Твердые и мягкие согласные</b>		
	Гласные Ы-И после твердых и мягких согласных	сам.изуч. стр. 72-73	особенности , работа в тетради
	Гласные О-Ё после твердых и мягких согласных	сам.изуч. стр. 74	артикуляция , диалог по иллюстрации

	Гласные О-Ё после твердых и мягких согласных	сам.изуч. стр. 75	работа со схемами
	Гласные У-Ю после твердых и мягких согласных	07.12	
	Гласные У-Ю после твердых и мягких согласных	сам.изуч. стр. 76-77	подбор букв, лексическое значение
	Гласные А-Я после твердых и мягких согласных	сам.изуч. стр.78	функции букв, артиуляция
	Гласные А-Я после твердых и мягких согласных	сам.изуч. стр. 79	диалог по иллюстрации
	Гласная Е после мягких согласных	14.12	
	Различие твердых и мягких согласных	14.12	
	Различие твердых и мягких согласных	сам.изуч. стр. 82-83	составление рассказа по иллюстрации
	Контрольная работа по итогам полугодия.	сам.изуч.	работа в тетради
	<b>Мягкий знак на конце слова</b>		
	Буква ь для обозначения мягкости согласных на конце слова	сам.изуч. стр. 84	артикуляция, работа с иллюстрациями
	Буква ь для обозначения мягкости согласных на конце слова	21.12	
	Письмо слов с мягкими согласными на конце.	сам.изуч. стр.86-87	работа в тетради
	Различие твердых и мягких согласных на конце слова.	сам.изуч. стр. 88-89	артикуляция , диалог
	Различие твердых и мягких согласных на конце слова.	сам.изуч. стр. 90	работа в тетради
	Различие твердых и мягких согласных на конце слова.	28.12	
	Упражнения в написании слов с мягким и твердым согласным на конце слов.	28.12	
	Упражнения в написании слов с мягким и твердым согласным на конце слов.	сам.изуч. стр. 91	работа в тетради, сопоставление
	<b>Слово. Названия предметов</b>		
	Предмет и его название.	сам.изуч. стр. 92-93	предмет- слово – название , артикуляция
	Названия предметов, отвечающих на вопрос что?	сам.изуч. стр. 94-95	группирование
	Употребление слов, обозначающих названия предметов.	11.01	
	Названия частей предмета. Употребление слов, обозначающих названия частей предметов.	сам.изуч. стр.96-97	расстановка вопросов , тетрадь
	Различие сходных предметов и их названий.	сам.изуч. стр. 98	группирование, работа в тетради
	Различие сходных предметов и их названий.	сам.изуч. стр. 99	запись по образцу
	Обобщающее слово для группы однородных предметов.	18.01	
	Обобщающее слово для группы	18.01	

	однородных предметов.		
	Названия предметов, отвечающие на вопрос кто?	сам.изуч. стр. 102-103	группирование, запись
	Употребление слов, обозначающих одушевленные предметы.	сам.изуч. стр. 104-105	сопоставление, артикуляция, запись
	Обобщающее слово для группы однородных предметов.	сам.изуч.ст р. 106-107	работа в тетради
	Различие слов, отвечающих на вопросы кто? и что?	25.01	
	Различие слов, обозначающих один или несколько одинаковых предметов.	сам.изуч. стр.110	группирование, работа в тетради
	Употребление слов, обозначающих один или несколько одинаковых предметов	сам.изуч. стр. 111	текст, артикуляция
	Большая буква в именах людей. Употребление имен в предложениях.	сам.изуч. стр.112 -113	деформированный текст, запись
	Большая буква в именах и фамилиях людей. Употребление имен и фамилии в предложениях	01.02.	
	Большая буква в кличках животных. Употребление кличек животных в предложениях	01.02	
	Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных.	сам.изуч. стр. 118-119	ответы на вопросы с записью
	<b>Названия действий</b>		
	Название действий, отвечающих на вопрос что делает? что делают?	сам.изуч. стр. 120 -121	работа в тетради
	Название действий, отвечающих на вопрос что делают?	сам.изуч. стр. 122-123	запись пол памяти
	Подбор названий действий к названиям предметов «Кто как голос подает?»	08.02	
	Кто как передвигается? Подбор нескольких действий к одному предмету.	сам.изуч. стр. 126-127	диалог, запись по образцу
	Слова, обозначающие действие одушевленных предметов. Подбор нескольких действий к одному предмету.	сам.изуч. стр.128-129	работа в тетради
	Слова, обозначающие действие неодушевленных предметов. Картинный диктант.	сам.изуч. стр. 130-131	запись в тетрадь, закончить сказку (устно)
	Подбор нескольких действий к одному предмету.	15.02	
	Различие названий предметов и названий действий по вопросам.	15.02	
	Предлог как отдельное слово.	сам.изуч. стр. 134-135	работа со схемами
	Употребление предлогов в предложении.	сам.изуч.ст р. 136-137	запись по образцу
	<b>Слова с непроверяемыми гласными</b>		
	Выделение в словах «трудной» гласной.	сам.изуч. стр.138-139	артикуляция, запись в тетрадь
	Выделение в словах «трудной» гласной.	01.03.	



	Написание гласных в словах-родственниках	01.03	
	Употребление слов-родственников в предложениях.	сам.изуч. стр.140-141	группирование, запись слов парами
	<b>Предложение</b>		
	Выделение предложения из текста.	сам.изуч. стр.142	предложение + иллюстрация
	Разделение сплошного текста на отдельные предложения.	сам.изуч. стр.143	группирование в текст
	Правила записи предложения.	сам.изуч стр. 144	работа в тетради
	Расположение предложений в тексте в последовательном порядке. Правила записи предложения.	сам.изуч стр. 145- 146	сопоставление , анализ предложений
	Предложение и его схема.	15.03	
	Различие между набором слов и предложением	15.03	
	Порядок слов в предложении	сам.изуч стр. 150	предложения + схема
	Порядок слов в предложении	сам.изуч стр. 151	анализ, работа со схемами
	Завершение начатого предложения	сам.изуч. стр.152-153	работа в тетради
	Составление предложений и рассказа по предметной картинке	29.03	
	Составление предложений и рассказа по предметной картинке	29.03	
	Составление предложений и рассказа по сюжетной картинке	сам.изуч стр. 156	диалог
	Составление предложений и рассказа по сюжетной картинке	сам.изуч.ст р. 157	предложение + иллюстрация
	Предложения-вопросы и предложения-ответы	сам.изуч. стр. 158-159	сопоставление, работа со схемами
	<b>Повторение</b>		
	Звонкие и глухие согласные. Правописание слов со звонкими и глухими согласными	05.04	
	Звонкие и глухие согласные. Правописание слов со звонкими и глухими согласными	сам.изуч стр. 160 - 161	артикуляция, работа в тетради
	Твердые и мягкие согласные. Правописание слов с твердыми и мягкими согласными	сам.изуч. стр. 162	сопоставление, запись в тетрадь
	Твердые и мягкие согласные. Правописание слов с твердыми и мягкими согласными.	сам.изуч. стр. 163	работа в тетради
	Итоговая контрольная работа.	12.04	
	Мягкий знак на конце слова. Правописание слов с мягким знаком на конце слов	12.04	
	Мягкий знак на конце слова. Правописание слов с мягким знаком на конце слов.	сам.изуч стр. 164 - 165	анализ предложений, работа в тетради
	Разделительный ь и ъ знаки.	сам.изуч. карточки	группирование предметов

	Разделительный ь и ъ знаки.	сам.изуч. карточки	работа в тетради
	Выделение слов, обозначающих предмет из предложения.	19.04.	
	Выделение слов, обозначающих предмет из предложения.	сам.изуч карточки	работа в тетради
	Названия предметов.	сам.изуч. стр.166- 167	составление рассказа
	Большая буква в именах, фамилия и кличках животных.	сам.изуч. стр. 168-169	работа в тетради
	Упражнения в правописании имен собственных.	26.04	
	Название действий	26.04	
	Предложение.	сам.изуч стр. 172	работа со схемами, запись в тетрадь
	Выделение слов, обозначающих действия, из предложений.	сам.изуч. стр. 173	группирование, диалог
	Игра-путешествие по острову «Грамматика».	сам.изуч. карточки	игра - путешествие



## **АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА** **по чтению для обучающегося**

### **Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по чтению 2 класс для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости и нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3) разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1598;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией Воронковой В.В. Чтение.

Данную рабочую программу реализует учебник 2класс Ильина С.Ю. Чтение для коррекционных образовательных учреждений VIII вида. М.: -Просвещение, 2014г.

Основная цель работы с такой учащейся по предмету литературное чтение предусматривает:

- развитие речемыслительной деятельности учащихся в процессе овладения способами и приемами работы с языковым материалом;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов, доступных для понимания по структуре и содержанию;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Основными задачами литературного чтения являются:

- воспитание интереса к чтению и формирование положительного отношения к нему как к одному из видов познавательной деятельности;
- коррекция недостатков познавательных процессов, деятельности, эмоциональной сферы и личности младших школьников с лёгкими нарушениями интеллекта;
- формирование технической стороны чтения: чтение знакомых и доступных по звуко-слоговой структуре слов без искажения этой структуры и с правильной постановкой ударения;
- постепенный переход от послогового чтения к чтению целыми словами;
- формирование навыка осознанного чтения несложных по структуре и содержанию художественных и научно-познавательных текстов;
- овладение практико-ориентированными навыками, прежде всего навыками общения, с помощью прочитанных и разобранных под руководством учителя произведений.

Данная адаптированная программа (вариант 6.3) предназначена для обучающегося 2 «Б» класса, который нуждается в удовлетворении особых образовательных потребностей.

- развития художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова;
- совершенствования всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- овладения осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования учащихся;
- формирования читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- воспитания эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;

- обогащения нравственного опыта учащегося, формирования представлений о добре и зле, справедливости и честности, развития нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ

Требования к результатам освоения адаптированной рабочей образовательной программы по литературному чтению структурируются по ключевым задачам начального общего образования, отражают индивидуальные, общественные и государственные потребности и включают личностные, метапредметные и предметные результаты.

### **Личностные результаты** освоения учебного предмета:

- осознание себя как гражданина России;
- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

### **Метапредметные результаты** освоения учебного предмета:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

### **Предметные результаты:**

#### Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

#### Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

## ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

При составлении данной адаптированной программы учитывались психологические особенности детей с легкой степенью умственной отсталости (по МКБ-10) и нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3), с одной стороны, и исключительной ролью речи в психическом развитии ребенка, с другой стороны. Однако, ведущим в структуре речевого дефекта этих детей является недоразвитие языкового уровня речевой деятельности, которое проявляется в нарушении усвоения языковых единиц и правил их сочетания, комбинирования, в нарушении использования закономерностей языка в процессе речевого общения, формирование языковых обобщений: фонематических, лексических, морфологических, синтаксических.

Основная цель обучения чтению детей с легкой степенью умственной отсталости (по МКБ-10) и нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3) неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Обучение чтению во 2 классе 3-го года обучения начинается с послебукварного периода.

Задачи этого этапа:

- закреплять навыки плавного послогового чтения ранее усвоенных слоговых структур,
- учить читать новые слоговые структуры в словах;
- совершенствовать звуко-буквенный анализ отдельных слов.
- продолжать работу над дикцией и выразительностью речи;
- совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения.

Постоянное внимание уделять формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта и НОДА овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом).

*Техника чтения*

Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительным ь и ъ знаками.

Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

*Понимание читаемого*

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

*Развитие устной речи*

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

### Внеклассное чтение

Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное называние книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чем в ней рассказывается.

### Тематическое планирование

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	Модуль рабочей программы воспитания «Школьный урок»	Коррекционные задачи
	<b>Зазвенел звонок – начался урок.</b>	17	День знаний	Расширение кругозора, формирование разносторонних понятий и представлений об окружающем мире.
	Осенние страницы	10	Международный день школьных библиотек	Формирование устойчивой познавательной мотивации, общеинтеллектуальных умений (операции анализа, сравнения, обобщения, выделение существенных признаков и закономерностей объектов).
	<b>Сказка за сказкой</b>	7	Всероссийский день чтения	Развитие памяти, концентрация внимания, умения осуществлять контроль своих действий.
	<b>Мир животных.</b>	14	200 лет со дня рождения М.М. Достоевского Международный день школьных библиотек	Развитие личностных качеств обучающегося, его внимания, мышления, памяти, воображения и речи.
	<b>Птицы - наши друзья.</b>	6	200 лет со дня рождения Н.А. Некрасова	Самостоятельное прогнозирование, усиление внимания к главным, ключевым понятиям и темам раздела путем введения опорных схем, памяток, алгоритмов.
	<b>Зимние страницы.</b>	9	День Республики Крым	Обогащение арсенала языковых средств умение вступать в контакт умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий
	<b>Всё мы сделаем сами и своими руками.</b>	8	День российской печати	Развитие наглядно-образного мышления. Формирование умения работать с разными источниками информации

	<b>Буду делать хорошо и не буду плохо.</b>	5	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Умение работать с информацией Развитие познавательной активности как средства формирования устойчивой познавательной мотивации.
	<b>Ежели вы вежливы.</b>	3	День защитника Отечества Всемирный день писателя	Овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением вслух; умение использовать разные виды чтения выделять в тексте связующие лингвистические средства и использовать их в собственной речи
	<b>Весенние страницы.</b>	10	Международный женский день Всемирный день поэзии. Всемирный день театра	Развитие познавательной активности как средства формирования устойчивой познавательной мотивации, высказывать и аргументировать
	<b>Посмеёмся, улыбнёмся.</b>	4	140 лет со дня рождения К.И. Чуковского Международный день детской книги	Умение основываться на нравственно-эстетическом чувстве. Совершенствование предпосылок интеллектуальной деятельности (внимания, зрительного, слухового, тактильного восприятия, памяти и пр.). Развитие умений устанавливать причинно-следственные связи.
	<b>Летние страницы.</b>	3	Всемирный день книги и авторского права. День Победы советского народа в ВОВ 1941-1945 гг.	Обогащение арсенала языковых средств умение вступать в контакт умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий
	<b>Как хорошо уметь читать!</b>	2	Международный день музеев	Выделение в тексте связующие лингвистические средства и использовать их в собственной речи навыки правильного, сознательного чтения.
	<b>Всего</b>	<b>102</b>		

**Содержание учебного предмета, курса**

**Раздел 1. Зазвенел звонок – начался урок. 17 часов.**

Осень в школе. Н.Саксонская.

Я могу считать до ста... Р. Сеф



Школьные слова. В. Драгунский.  
Я учусь писать. По М. Яснову.  
Таня знала буквы... Л. Толстой.  
В школе. К. Ушинский.  
Мы дежури́м. По В. Викторову  
Про того, для кого Вовка учится. По В. Голявкину.  
Физкультура. По Э. Мошковской.

Пятёрка. Р. Сеф.  
Всякой вещи своё место. К. Ушинский.  
Три плюс пять. М. Юдаевич  
Первый урок. По В. Голявкину.  
Уроки. В. Драгунский.  
Давайте складывать слова. Г. Мамлин  
Школьные загадки.  
Обобщение к разделу: «Зазвенел звонок – начался урок».

## **Раздел 2. Осенние страницы. 10 часов.**

Художник осень. Г. Скребицкий.  
В эту осень... (Отрывок) С. Козлов.  
Падают, падают листья... М. Ивенсен.  
Здравствуй, осень. По В. Викторову  
В октябре. По А. Митяеву.  
Верная примета. Г. Ладонщиков.  
Народные приметы.  
Когда шубу носить? А. Степанов.  
Белки. По Соколову-Микитову.  
Белкина кладовка. Е. Благинина.

### **Раздел 3. Сказка за сказкой 7 часов**

Русские народные сказки. Вершки и корешки.  
Русские народные сказки. Лиса и кувшин.  
Русские народные сказки. Рак и Лиса.  
Русские народные сказки. Старик и два медвежонка.  
Сказки народов мира. Заяц и черепаха. (Ингушская сказка)  
Сказки народов мира. Волк и лошадь. Румынская сказка.  
Сказки народов мира. Добрый крестьянин. (Японская сказка)

### **Раздел 4. Мир животных. 14 часов.**

Кто любит собак. Р. Сеф  
Барашек. Английская народная песенка  
Загадка. А. Введенский. Кролик. В. Лифшиц.  
Лапки. Ю. Коринец.  
Котенок. Е. Благинина. Собака. А. Барто.  
Еж. Е. Чарушин.  
Живой букет. Я. Агафарова.  
Медвежонок. По Г. Снегиреву.  
Лисья нора. По И. Соколову-Микитову.  
Кто? С. Чёрный. Бобрёнок. Г. Снегирёв.  
Детский дом. С. Маршак.  
Животные. Р. Зелёная.  
Загадки о животных.  
Обобщение к разделу: «Мир животных».

### **Раздел 5. Птицы - наши друзья. 6 часов.**

Соловей. По И. Соколову-Микитову.

Ворон. Г. Снегирев.  
Спор на скворечне. Г. Ладонщиков.  
Пылесос. По Н. Сладкову.

Птичьи загадки  
Обобщение к разделу: «Птицы- наши друзья».

**Раздел 6. Зимние страницы. 9 часов.**

По ягоды на лыжах. Н. . Егоров.  
Снег идёт. Л.Воронкова  
Сёмка и мороз. Е.Кузнецова.  
Белая страница. С.Маршак.  
Книга зимы. В.Бианки.  
Что это было? Д.Хармс.  
Зимний запас. Н.Сладков.  
Что такое Новый год? Е.Махалова.  
Обобщение к разделу:«Зимние страницы».

**Раздел 7. Всё мы сделаем сами и своими руками. 8 часов.**

Вот какие наши руки. А.Гафт.  
Своими руками. В.Осеева.  
Десять помощников.  
М.Коллюбинский.  
Разговор о технике.Е.Серова.  
Мы вдвоём. Г.Глушнев.  
Мамина работа. Е. Пермяк.  
Загадки о наших помощниках.  
Обобщение к разделу:  
«Всё мы сделаем сами и своими руками».

**Раздел 8. Буду делать хорошо и не буду плохо. 5 часов.**

Подружки. А. Кузнецова.  
Хитрое яблоко. Т. Пономарёва.  
Урок дружбы. М.Пляцковский.  
Сказка про честные ушки.С.Прокофьев.  
Обобщение к разделу: «Буду делать хорошо и не буду плохо».

**Раздел 9. Ежели вы вежливы. 3 часа.**

Доброе утро.  
Н.Красильников.  
Песенка о вежливости. С.Маршак.  
Кто грамотней? Я. Пинясов.

**Раздел 10. Весенние страницы. 10 часов.**

Появление весны Л.Модзалевский.  
Март. Ю.Коринец.  
Песенка капели. М.Борисова.  
Художник — Весна. Г.Скребицкий.  
Подснежник. Е.Серова. Салют весне. З.Александрова.  
Терем — рукавица. В.Хомченко.  
Девятое мая. Г.Виеру.  
Майский праздник. Т.Белозёров.  
Весенние загадки.  
Обобщение к разделу: «Весенние страницы».

**Раздел 11. Посмеёмся, улыбнёмся. 4 часа.**

Память. Э.Успенский.

Хорошо спрятанная котлета. Г. Остер.

Банька Ю.Кушак. Весёлые загадки. Отвечайте, правда ли? Г.Чичинадзе.

Обобщение к разделу: «Посмеёмся, улыбнёмся».

### **Раздел 12. Летние страницы. 3 часа.**

Солнце и радуга. К. Ушинский.

Гнездо в траве. По В.Хомченко. Каникулы. Л. Фадеева.Летние загадки.

Обобщение к разделу: «Летние страницы». Читалочка. В.Берестов. Читателю. Р. Сеф.

### **Раздел 13. Как хорошо уметь читать! 2 часа.**

Читалочка. В.Берестов. Читателю. Р. Сеф. Ау! Л.Пантелеев. Прощальная игра. Д.Чиарди. Книжкины загадки. Обобщение к разделу:«Как хорошо уметь читать!».

## **СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ**

При проверке знаний, умений и навыков учитываются:

- понимание содержания статьи при пересказе и воспроизведении на слух;

- логичность построения ответа;

- знание терминологии (по изучаемой теме);

- практическое применение полученных знаний и умений.

«5» - учащийся правильно употребляет в речи лексику по изучаемой теме;

- строит рассказ в соответствии с программными требованиями и материалом предмета;

- правильно ставит вопрос, владеет навыками сжатого и полного пересказа;

- самостоятельно строит высказывания, излагает материал логично и последовательно.

«4» - учащийся допускает 3-4 ошибки при употреблении лексики по изученной теме;

- нуждается в помощи при построении сложных предложений;

- требует помощи в логическом построении предложения, диалога;

«3» - учащийся недостаточно владеет лексикой по изученной теме;

- употребляет при пересказе простые предложения;

- нуждается в систематической помощи учителя при построении самостоятельных высказываний;

- дает краткие односложные ответы на поставленные вопросы;

- не может объединить отдельные высказывания в логической последовательности.

«2» - учащийся не овладел учебным материалом.

### **Нормативы чтения для учащихся с ЗПР**

#### **начальных классов.**

Проверка навыков чтения учащихся проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием текстов учебной книги, произведений, рекомендованных для внеклассного чтения, путем специального опроса по чтению, пересказа и комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка овладения учащимися правильности чтения, беглости и выразительности чтения и понимания содержания прочитанного (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного года навыки чтения проверяются по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

При оценке навыков чтения не учитываются следующие речевые нарушения учащихся:

- нарушения темпа речи;

- нарушение произношения;

- заикание;

- органические и функциональные нарушения голоса.

#### **3 КЛАСС**

**Отметка «5»** ставится ученику, если он: правильно понимает смысл прочитанного;

- в I полугодии читает целыми словами (малоизвестные слова сложной слоговой структуры по слогам), без ошибок, со скоростью не менее 50 слов в минуту;
- во II полугодии читает целыми словами, темп чтения не менее 60 слов в минуту;
- читает текст выразительно, соблюдает логические ударения, паузы;
- самостоятельно делит небольшой текст на части, выделяет главное, передает содержание прочитанного, грамматически правильно строит свою речь;
- понимает смысл слов в контексте, самостоятельно находит в тексте слова и выражения, используемые автором для изображения, действующих лиц, описаний природы и т.д.;
- твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

**Отметка «4»** ставится ученику, если он:

- правильно понимает основное содержание прочитанного;
- в I полугодии читает текст выразительно целыми словами (отдельные, трудные слова читает по слогам), темп чтения не менее 45 - 50 слов в минуту;
- во II полугодии темп чтения не менее 55 слов в минуту, при чтении допускает 1 - 3 ошибки в словах в соблюдении пауз и логических ударений;
- знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает незначительные ошибки.

**Отметка «3»** ставится ученику, если он:

- смысл прочитанного текста устанавливает с помощью учителя;
- в I полугодии читает по слогам, и только отдельные слова читает целиком, темп чтения 40 слов в минуту;
- во II полугодии читает текст целыми словами, но с элементами слогового чтения, монотонно, темп чтения 45 слов в минуту;
- допускает речевые ошибки, исправляет их с помощью учителя; воспроизводит наизусть стихотворение, но текст знает нетвердо.

**Отметка «2»** ставится ученику, если он:

- в I полугодии читает монотонно, по слогам, темп чтения 30 слов в минуту;
- во II полугодии читает по слогам, только отдельные слова читает целиком, темп чтения 35 слов в минуту;
- искажает содержание прочитанного, не может выделить основную мысль прочитанного и разделить текст на части с помощью дополнительных вопросов;
- при чтении наизусть не полностью воспроизводит текст стихотворения

### Календарно-тематическое планирование 3 класс 3 часа в неделю, всего 102 часа

№ п/ п	Название раздела, темы	Количес тво	Дата		Пр имечан ие
			проведения урока по плану	по фак ту	
<b>Зазвенел звонок – начался урок.</b>		<b>17</b>			
1	Осень в школе. Н.Саксонская.	1	сам. изуч		
2	Я могу считать до ста... Р. Сеф	1	сам. изуч		
3	Школьные слова. В. Драгунский.	1	07.09		
4	Я учусь писать. По М. Яснову.	1	сам. изуч		
5	Таня знала буквы... Л. Толстой.	1	сам. изуч		
6	В школе. К. Ушинский.	1	14.09		

7	Мы дежури́м. По В. Викторову	1	сам. изуч		
8	Про того, для кого Вовка учится. По В. Голявкину	1	сам. изуч		
9	Физкультура. По Э. Мошковской.	1	21.09		
10	Пятёрка. Р. Сеф. <b>Наизусть.</b>	1	сам. изуч		
11	Всякой вещи своё место. К. Ушинский.	1	сам. изуч		
12	Три плюс пять. М. Юдаlevич	1	28.09		
13	Первый урок. По В. Голявкину.	1	сам. изуч		
14	Уроки. В. Драгунский.	1	сам. изуч		
15	Давайте складывать слова. Г. Мамлин	1	05.10		
16	Школьные загадки.	1	сам. изуч		
17	Обобщение к разделу: «Зазвенел звонок – начался урок».		сам. изуч		
<b>Осенние страницы</b>		<b>10</b>			
18	Художник осень. Г. Скребицкий.	1	12.10		
19	В эту осень... (Отрывок) С. Козлов.	1	сам. изуч		
20	Падают, падают листья... М. Ивенсен.	1	сам. изуч		
21	Здравствуй, осень. По В. Викторову	1	19.10		
22	В октябре. По А. Митяеву.	1	сам. изуч		
23	Верная примета. Г. Ладонщиков.	1	сам. изуч		
24	Народные приметы.	1	26.10		
25	Когда шубу носить? А. Степанов.	1	сам. изуч		
26	Белки. По Соколову-Микитову.	1	сам. изуч		
27	Белкина кладовка. Е. Благинина.	1	09.11		
28	Кто сажает лес. По Г. Снегиреву.	1	сам. изуч		
29	Почему ноябрь пегий. По Н. Сладкову.	1	сам. изуч		
30	Осенние загадки	1	16.11		
31	Обобщение к разделу «Осенние страницы»	1	сам. изуч		
<b>Сказка за сказкой</b>		<b>7</b>			

3 2	Русские народные сказки. Вершки и корешки.	1	сам. изуч		
3 3	Русские народные сказки. Лиса и кувшин.	1	23.11		
3 4	Русские народные сказки. Рак и Лиса.	1	сам. изуч		
3 5	Русские народные сказки. Старик и два медвежонка.	1	сам. изуч		
3 6	Сказки народов мира. Заяц и черепаха. (Ингушская сказка)	1	30.11		
3 7	Сказки народов мира. Волк и лошадь. Румынская сказка.	1	сам. изуч		
3 8	Сказки народов мира. Добрый крестьянин (Японская сказка)	1	сам. изуч		
3 9	Обобщение к разделу «Сказка за сказкой»	1	07.12		
<b>Раздел Мир животных.</b>		<b>14</b>			
4 0	Кто любит собак. Р.Сеф	1	сам. изуч		
4 1	Барашек. Английская народная песенка.	1	сам. изуч		
4 2	Загадка. А. Введенский. Кролик. В. Лифшиц.	1	14.12		
4 3	Лапки. Ю. Коринец. <b>Наизусть</b>	1	сам. изуч		
4 4	Котенок. Е. Благинина. Собака. А. Барто.	1	сам. изуч		
4 5	Еж. Е. Чарушин.	1	21.12		
4 6	Живой букет. Я. Агафарова	1	сам. изуч		
4 7	Медвежонок. По Г. Снегиреву.	1	сам. изуч		
4 8	Лисья нора. По И. Соколову- Микитову	1	28.12		
4 9	Кто? С. Чёрный. Бобрёнок. Г. Снегирёв.	1	сам. изуч		
5 0	Детский дом. С.Маршак.	1	сам. изуч		
5 1	Животные. Р.Зелёная.	1	11.01		
5 2	Загадки о животных.	1	сам. изуч		
5 3	Обобщение к разделу: «Мир животных».	1	сам. изуч		
<b>Птицы - наши друзья.</b>		<b>6</b>			
5 4	Соловей . По И. Соколову- Микитову.	1	18.01		
5 5	Ворон. Г. Снегирев.	1	сам. изуч		
5 6	Спор на скворечне. <u>Г. Ладонщиков.</u>	1	сам. изуч		

5 7	Пылесос. По Н. Сладкову.	1	25.01		
5 8	Птичьи загадки	1	сам. изуч		
5 9	Обобщение к разделу: «Птицы- наши друзья».	1	сам. изуч		
<b>Зимние страницы</b>		<b>9</b>			
6 0	По ягоды на лыжах. Н. . Егоров.	1	сам. изуч		
6 1	Снег идёт. Л.Воронкова	1	01.02		
6 2	Сёмка и мороз. Е.Кузнецова.	1	сам. изуч		
6 3	Белая страница. С.Маршак. <b>Наизусть</b>	1	сам. изуч		
6 4	Книга зимы. В.Бианки.	1	08.02		
6 5	Что это было? Д.Хармс.	1	сам. изуч		
6 6	Зимний запас. Н.Сладков.	1	сам. изуч		
6 7	Что такое Новый год? Е.Махалова. <b>Наизусть</b>	1	15.02		
6 8	Обобщение к разделу:«Зимние страницы».	1	сам. изуч		
<b>Всё мы сделаем сами и своими руками.</b>		<b>8</b>			
6 9	Вот какие наши руки. А.Гафт.	1	сам. изуч		
7 0	Своими руками. В.Осеева.	1	сам. изуч		
7 1	Десять помощников. М.Колубинский.	1	22.02		
7 2	Разговор о технике. Е.Серова.	1	сам. изуч		
7 3	Мы вдвоём. Г.Глушнев.	1	01.03		
7 4	Мамина работа. Е. Пермяк.	1	сам. изуч		
7 5	Загадки о наших помощниках.	1	сам. изуч		
7 6	Обобщение к разделу: «Всё мы сделаем сами и своими руками».	1	12.03		
<b>Буду делать хорошо и не буду плохо.</b>		<b>5</b>			
7 7	Подружки. А. Кузнецова.	1	сам. изуч		
7 8	Хитрое яблоко. Т. Пономарёва.	1	15.03		
7 9	Урок дружбы. М.Пляцковский.	1	сам. изуч		
8 0	Сказка про честные ушки. С.Прокофьев.	1	сам. изуч		

8 1	Обобщение к разделу: «Буду делать хорошо и не буду плохо».	1	29.03		
<b>Ежели вы вежливы.</b>		<b>3</b>			
8 2	Доброе утро. Н.Красильников.	1	сам. изуч		
8 3	Песенка о вежливости. С.Маршак. Кто грамотней? Я. Пинясов.	1	сам. изуч		
8 4	Обобщение к разделу: «Ежели вы вежливы».	1	05.04		
<b>Весенние страницы.</b>		<b>9</b>			
8 5	Появление весны Л.Модзалевский.	1	сам. изуч		
8 6	Март. Ю.Коринец. Песенка капли. М.Борисова.	1	сам. изуч		
8 7	Художник — Весна. Г.Скребицкий.	1	12.04		
8 8	Подснежник. Е.Серова. <b>Наизусть</b> Салют весне. З.Александрова.	1	сам. изуч		
8 9	Терем — рукавица. В.Хомченко.	1	сам. изуч		
9 0	Девятое мая. Г.Виеру. <b>Наизусть</b>	1	19.04		
9 1	Майский праздник. Т.Белозёров.	1	сам. изуч		
9 2	Весенние загадки.	1	сам. изуч		
9 3	Обобщение к разделу: «Весенние страницы».	1	26.04		
<b>Посмеёмся, улыбнёмся.</b>		<b>4</b>			
9 4	Память. Э.Успенский. <b>Наизусть</b>	1	сам. изуч		
9 5	Хорошо спрятанная котлета. Г. Остер.	1	сам. изуч		
96	Банька Ю.Кушак. Весёлые загадки. Отвечайте, правда ли? Г.Чичинадзе.	1	10.05		
97	Обобщение к разделу: «Посмеёмся, улыбнёмся».	1	сам. изуч		
<b>Летние страницы.</b>		<b>3</b>			
9 8	Солнце и радуга. К. Ушинский.	1	сам. изуч		
9 9	Гнездо в траве. По В.Хомченко. Каникулы. Л. Фадеева. Летние загадки.	1	17.05		
1 00	Обобщение к разделу: «Летние страницы».	1	сам. изуч		
<b>Как хорошо уметь читать!</b>		<b>2</b>			
1 01	Читалочка. В.Берестов. <b>Наизусть</b> Читателю. Р. Сеф. Ау! Л.Пантелеев. Прощальная игра. Д.Чиарди.	1	сам. изуч		
1 02	Книжкины загадки. Обобщение к разделу: «Как хорошо уметь читать!».	1	24.05		



Даты в календарно-тематическом планировании проставлены с учетом региональных и федеральных праздников.

### Задания для самостоятельного обучения

Тема	Вопросы для самостоятельного изучения	Источник и	Контроль
<b>Зазвенел звонок – начался урок.</b>	Осень в школе. Н.Саксонская.	3-6	Научить детей читать доступный их пониманию текст
	Я могу считать до ста... Р. Сеф	4	вслух и про себя, осмысленно
	Я учусь писать. По М. Яснову.	7	понимать прочитанное.
	Таня знала буквы... Л. Толстой.	8	осознание прочитанного
	Мы дежури́м. По В. Викторову	10	опыт отношений
	Про того, для кого Вовка учится. По В. Голявкину	11	читательский интерес
	Пятёрка. Р. Сеф. Наизусть.	9-14	Формирование навыка
	Всякой вещи своё место. К. Ушинский.	14-19	сознательного, правильного, беглого и выразительного
	Первый урок. По В. Голявкину.	18	сравнение
	Уроки. В. Драгунский.	19-22	выразительное чтение
	Школьные загадки.	22	Формирование читательской
Обобщение к разделу: «Зазвенел звонок – начался урок»			самостоятельности у обучающихся.
<b>Осенние страницы</b>	В эту осень... (Отрывок) С. Козлов.	27	правильное чтение
	Падают, падают листья... М. Ивенсен.	28	выразительное чтение
	В октябре. По А. Митяеву.	31	беглое, выразительное чтение
	Верная примета. Г. Ладонщиков.	34	самостоятельность при чтении
	Когда шубу носить? А. Степанов.	36	устная речь
	Белки. По Соколову-Микитову.	37	наблюдательность, опыт

	Кто сажает лес. По Г. Снегиреву.	40	сохранность, наблюдательность
	Почему ноябрь пегий. По Н. Сладкову.	41	умение делать выводы
<b>Сказка за сказкой</b>	Русские народные сказки. Вершки и корешки.	48-50	Формирование навыка правильного чтения.
	Русские народные сказки. Рак и Лиса.	51-53	анализировать
	Русские народные сказки. Старик и два медвежонка.	55-56	развитие устной речи
	Сказки народов мира. Волк и лошадь. Румынская сказка.	59	сравнение с опытом
	Сказки народов мира. Добрый крестьянин ( Японская сказка)	61	сопоставление, опыт
<b>Мир животных.</b>	Кто любит собак. Р.Сеф	64	Формирование умения делать
	Барашек. Английская народная песенка.	65	выводы из прочитанного,
	Лапки. Ю. Коринец. Наизусть	68	сравнение прочитанного с
	Котенок. Е. Благинина. Собака. А. Барто.	70-72	опытом детей и с содержанием
	Живой букет. Я. Агафарова	75	другого знакомого текста
	Медвежонок. По Г. Снегиреву.	76	Формирование навыка сознательного,
	Кто? С. Чёрный. Бобрёнок. Г. Снегирёв.	80-81	правильного, беглого и выразительного чтения.
	Детский дом. С.Маршак.	84	Развитие интереса к чтению,
	Загадки о животных.	88	формирование навыков
	Обобщение к разделу: «Мир животных».	89	самостоятельно го чтения книг.
<b>Птицы - наши друзья.</b>	Ворон. Г. Снегирев.	91	Прививать любовь к Родине, природе.
	Спор на скворечне. Г. Ладонщиков.	93	Развитие интереса к чтению,
	Птичьи загадки	99	формирование навыков
	Обобщение к разделу: «Птицы-наши друзья».	100	самостоятельно го чтения книг.
<b>Зимние страницы</b>	По ягоды на лыжах. Н. . Егоров.	102	Подведение учащихся к

	Сёмка и Мороз. Е.Кузнецова.	106	выводам из прочитанного.
	Белая страница. С.Маршак. Наизусть	107	Составление картинного плана.
	Что это было? Д.Хармс.	110	Рисование словесных картин.
	Зимний запас. Н.Сладков.	113	Развитие памяти, внимания, речи.
	Обобщение к разделу: «Зимние страницы».	124	систематизация, вывод
<b>Всё мы сделаем сами и своими руками.</b>	Вот какие наши руки. А.Гафт.	127	Формирование навыка сознательного,
	Своими руками. В.Осеева.	130	правильного, беглого и выразительного чтения.
	Разговор о технике. Е.Серова.	135	Формирование умения с помощью
	Мамина работа. Е. Пермяк.	145	учителя разбираться в содержании прочитанного.
	Загадки о наших помощниках.	147	Развитие связной устной речи.
<b>Буду делать хорошо и не буду плохо.</b>	Подружки. А. Кузнецова.	149	Формирование навыка
	Урок дружбы. М.Пляцковский.	157	сознательного,
	Сказка про честные ушки. С.Прокофьев.	163	правильного, беглого и выразительного чтения.
<b>Ежели вы вежливы.</b>	Доброе утро. Н.Красильников.	166	интерес к чтению
	Песенка о вежливости. С.Маршак. Кто грамотней? Я. Пинясов.	172-173	Формирование читательской
<b>Весенние страницы.</b>	Появление весны Л.Модзалевский.	177	самостоятельно сти у обучающихся.
	Март. Ю.Коринец. Песенка капли. М.Борисова.	179-183	Развитие интереса к чтению,
	Подснежник. Е.Серова. Наизусть Салют весне. З.Александрова.	186-188	формирование навыков самостоятельного чтения книг
	Терем — рукавица. В.Хомченко.	191	выводы, самостоятельность

	Майский праздник. Т. Белозёров.	197	совершенствование техники чтения
	Весенние загадки.	198	Научить детей читать доступный их пониманию
<b>Посмеёмся, улыбнёмся.</b>	Память. Э. Успенский. Наизусть	203	текст вслух и про себя,
	Хорошо спрятанная котлета. Г. Остер.	206	осмысленно понимать прочитанное.
	Обобщение к разделу: «Посмеёмся, улыбнёмся».	217	выводы, опыт
<b>Летние страницы.</b>	Солнце и радуга. К. Ушинский.	220	Совершенствование техники чтения.
	Обобщение к разделу: «Летние страницы».	229	Формирование навыка правильного чтения.
<b>Как хорошо уметь читать!</b>	Читалочка. В. Берестов. Наизусть Читателю. Р. Сеф. Ау! Л. Пантелеев. Прощальная игра. Д. Чиарди.	231- 236	Развитие памяти, внимания, речи.