

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Андринская средняя общеобразовательная школа»

| | | |
|---|---|---|
| Согласовано с родителями: _____ ФИО От «___» августа 2022 г. | Согласовано: Зам. директора по УР _____ Л.И. Белоусова «___» «августа» 2022г. | Утверждаю: Директор школы _____ О.М.Федоренко Приказ №396-од от «___» «августа» 2022г. |
|---|---|---|

Рабочая программа
детям с ограниченными возможностями здоровья
и физического развития (НОДА)
«Зрительно-слуховая стимуляция»
2022- 2023 учебный год

Автор рабочей программы Галимова Елена Николаевна

Квалификационная категория соответствие

Составлена на основе программы образования «Сенсорная стимуляция детей и подростков с глубокой умственной отсталостью, под редакцией Л. Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой

Количество часов в неделю 3 часа Количество часов в году 102 часа

г.п. Андра
2022-2023 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Зрительно - слуховая стимуляция» составлена для обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью на основании программы образования «Сенсорная стимуляция детей и подростков с глубокой умственной отсталостью, под редакцией Л. Б. Баряевой, Н.Н.Яковлевой. Содержание программы направлено на привитие элементарных социальных умений обучающихся с глубокой умственной отсталостью.

Уроки-занятия по предмету зрительно-слуховая стимуляция направлены на развитие сенсомоторных реакций, связанных с фиксацией на объекте, запоминанием образа предмета, обозначением его словом, на обогащение сенсорного опыта, доступного для детей с глубокой умственной отсталостью.

В программу включены практические уроки, что предоставляет возможность для развития коммуникативных навыков и навыков общения, необходимых для установления дружественных контактов с взрослыми и сверстниками.

Каждый урок зрительно-слуховой стимуляции оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом.

Таким образом, программа в целом определяет оптимальный объем знаний и умений по курсу «Зрительно-слуховая стимуляция», который доступен большинству обучающихся 4 класса.

Задачи программы:

- диагностика и развитие наглядно-действенного мышления;
- создать условия для развития сенсорных ощущений и создать условия для формирования обобщённых способов обследования предмета;
- создать условия для стимулирования проявлений эмоционального интереса обучающихся к ярким звучащим игрушкам и желание совместно с взрослым выполнять игровые действия;
- создать условия для стимулирования зрительного восприятия предмета в различных плоскостях, под различным углом, при разной удалённости;
- создать условия для поощрения эмоциональной и адекватной реакции на раздражители, изменяя их и добавляя новые элементы.

Цели программы:

- Создать условия для формирования социально – значимых умений и навыков, необходимых для социализации.
- Создать условия для формирования положительной мотивации к учению, активности у младших школьников в условиях совместной учебно-игровой деятельности.
- Создать условия для формирования максимально возможного навыка самостоятельности.
- Совершенствование качества жизни учащихся. Создать атмосферу принятия и взаимопонимания в детском коллективе.

Организационная структура программы:

Программа рассчитана на обучающихся 4 классов. Согласно учебному плану школы 3 часа в неделю. Продолжительность одного урока – 35 минут.

Организационная структура уроков:

На каждом уроке создаются условия для проведения урока. Уроки строятся на основе следующих принципов:

- интегрирования (включение элементов игровой деятельности);
- системности;
- преемственности.

Формы работы определяются целями уроков, для которых характерно сочетание как традиционных методов и приёмов, так и инновационных (просмотр обучающих дисков, счёт под музыку, сказкотерапия и т.д.). Основной формой организации остаётся урок, обогащённый игровыми ситуациями.

Содержание программы учебного предмета

Уроки-занятия по предмету зрительно-слуховая стимуляция направлены на развитие сенсомоторных реакций, связанных с фиксацией на объекте, запоминанием образа предмета, обозначением его словом, на обогащение сенсорного опыта, доступного для детей с глубокой умственной отсталостью.

В программу включены практические уроки, что предоставляет возможность для развития коммуникативных навыков и навыков общения, необходимых для установления дружественных контактов с взрослыми и сверстниками.

Каждый урок зрительно-слуховой стимуляции оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом.

Ознакомительные действия в предметно-развивающей среде.

Ученик наблюдает за различными действиями учителя (например: на прогулке учитель рисует различные линии и т.д.). Наблюдает за различными действиями учителя с предметами (манипуляции со сборно-разборными дидактическими игрушками, мини-сценки с мягкими игрушками и т.д.).

Кнутов Роман очень любит игрушки, остановился на орально стадии развития, поэтому необходимо стимулировать эмоциональную реакцию при показе знакомой игрушки. Это является непосредственной интеграцией с уроками коммуникативной стимуляции.

Для расширения кругозора ребенка, проводим совместное с учеником наблюдение за погодными явлениями (падают листья, светит солнце, холодно, тепло, идет дождь, идет снег), (наблюдение из окна дома).

Стимуляция зрительных ориентировочных и эмоциональных реакций при показе знакомых игрушек.

Учим ребенка фиксации взгляда на неподвижном объекте (серебряный и цветные шарики, яркая игрушка и т.д.), а также на предмете, издающем звук (музыкальная шкатулка, музыкальные инструменты и игрушки, магнитофон). В дальнейшем, когда ученик сможет фиксировать взгляд несколько секунд, начинаем предметы двигать. Используем при этом не только яркие, достаточно крупные предметы, но и различные звучащие игрушки (колокольчик, бубенчики, барабан, разные «пищалки»). Наблюдаем за выбором предпочтений. По мере того, как ученик привыкнет к различным звукам, источники которых находятся в поле его зрения, убираем звучащий предмет и стимулируем ребенка на его поиск (вопрос «Где?»). Тренируем слежение за предметом, находящимся то ближе к ребенку, то дальше (например, катаем мяч средних размеров).

Стимуляция зрительных ориентировочных, поисковых и эмоциональных реакций при показе звучащих игрушек.

Развитие реакции на внезапно возникающий звук происходит как с помощью различных предметов («пищалки», колокольчик, барабан, магнитофон, спрятанный за ширмой и т.д.), так и различные стуки (по дереву, стеклу, металлу).

Прослеживание взглядом за движущейся звучащей игрушкой. Учитель перемещает игрушку в поле зрения ученика, наблюдая сколько он может следить за движением объекта без поворота головы.

Используя звучащие игрушки, а также включая музыку на музыкальном центре, исследуем реакцию ребенка на различную громкость звука. Тренируем понятия «Тихо-Громко». Находим спрятанные под различными предметами звучащие игрушки (под платком, под коробкой). Учим различать две кардинально различные звуковые игрушки (например, барабан и бубенчик).

Стимуляция зрительных ориентировочных, поисковых и эмоциональных реакций при показе природных материалов.

Стимулируем реакции ребенка при наблюдении за действиями с природными явлениями: пересыпание различных круп, песка. Практикуем игры с водой: наблюдение за переливанием воды различными способами, купание в воде игрушек, опускание в воду различных предметов.

Развитие речевого слуха учащегося, сосредоточение на лице взрослого (учителя)

Разделы находятся в тесной интегративной связи

Установление зрительного контакта – одна из важнейших задач. Тренируем сосредоточение ребенка на лице взрослого (педагога) как на прямую, так и опосредованно – через зеркало. Тренируем соотнесение лица знакомого человека с его голосом (различные виды игры «прятки»: где учитель может спрятать лицо при том, что ученик слышит его голос). При этом обращение по имени к учащемуся, выражение просьб и проговаривание заданий учителем стимулирует речевой слух ребенка. Учитель варьирует голосовые интонации для расширения диапазона восприятия ребенком голоса взрослого. Активация ответных голосовых реакций обучающегося (звуки, звукокомплексы) возможна с применением различных логопедических техник и, так называемого, «вокального тенниса».

При одобрении или порицании действий ученика учитель выражает свои эмоции как вербально (тембр и интонации голоса), так и невербально (выражение лица), находясь в поле зрения ребенка. Отслеживаются реакции ученика.

Календарно-тематическое планирование

| № | Тема урока | Количество часов | Дата проведения урока | |
|---|--|------------------|--|------|
| | | | по плану | факт |
| 1 | Установление контакта | 3 | 04.09 05.09 06.09 | |
| 2 | Фиксация взгляда на слайдах презентации | 10 | 11.09 12.09 13.09 18.09 19.09 20.09 25.09 26.09 27.09 02.10 | |
| 3 | Упражнения, при которых ребёнок прослеживает за предметом | 10 | 03.10 04.10 09.10 10.10 11.10 16.10 17.10 18.10 23.10 24.10 | |
| 4 | Упражнения, при которых ребёнок может принести необходимый предмет | 10 | 25.10 06.11 07.11 08.11 13.11 14.11 15.11 20.11 21.11 22.11 | |
| 5 | Привлечение внимания различными звуками | 6 | 27.11 28.11 29.11 04.12 05.12 06.12 | |
| 6 | Игры с пазлами, узорами | 6 | 11.12 12.12 13.12 18.12 19.12 20.12 | |
| 7 | Поворот головы на источник звука вправо | 2 | 25.12 26.12 | |

| | | | | |
|----|---|----|--|--|
| 8 | Поворот головы на источник звука вправо, влево | 2 | 27.12 15.01 | |
| 9 | Поворот головы на источник звука вверх | 2 | 16.01 17.01 | |
| 10 | Поворот головы на источник звука вниз | 2 | 22.01 23.01 | |
| 11 | Поворот головы на источник звука близко | 2 | 24.01 29.01 | |
| 12 | Поворот головы на источник звука далеко | 2 | 30.01 31.01 | |
| 13 | Игры на определение одинаковых предметов | 6 | 05.02 06.02 07.02 12.02 13.02 14.02 | |
| 14 | Поворот головы на источник звука | 2 | 19.02 20.02 | |
| 15 | Привлечь внимание к неречевым звукам используя музыку | 8 | 21.02 26.02 27.02 28.02 04.03 05.03 06.03 11.03 | |
| 16 | Чтение стишков, выполнение соответствующих действий | 10 | 12.03 13.03 18.03 19.03 20.03 01.04 02.04 03.04 08.04 09.04 | |
| 17 | Выбор предмета различной формы и цвета | 9 | 10.04 15.04 16.04 17.04 22.04 23.04 24.04 29.04 30.04 | |
| 13 | Упражнения на привлечение внимания к неречевым и речевым звукам из окружающей жизни | 3 | 06.05 07.05 08.05 | |
| 15 | Игры развивающие зрительную память, слуховую ориентацию | 7 | 13.05 14.05 15.05 20.05 | |

| | | | | |
|--|--|-----|------------------------------------|--|
| | | | 21.05 22.05 ВУД 25.05 | |
| | | 102 | | |

Уровень подготовки обучающихся.

Ребенок проявляет крайне, слабый интерес к окружающему, долго не тянется к игрушкам, не приближает их к себе и не пытаются ими манипулировать. Первые предметно-игровые действия появляются у него медленно, графическая деятельность находится на уровне бесцельного, кратковременного, хаотического черкания.

У таких детей в большой, степени страдает произвольное внимание. Невозможно оказывается для них длительно концентрировать внимание, одновременно выполнять разные виды деятельности.

Организуя уроки-занятия необходимо действовать согласно алгоритму усвоения данных эталонов-это фиксация взгляда на неподвижном объекте (светящийся, цветной, лицо взрослого), прослеживание взглядом за движущимся объектом (перемещение по горизонтали, по вертикали; близко расположенный, удаленный), предъявление объекта в разных модальностях, новых условиях, с новыми свойствами. Дети учатся локализации источника звука (близко расположенного), прослеживанию за движущимся предметом, источником звука (близко расположенным), локализации удаленного источника звука, прослеживанию за удаленным движущимся источником звука, различие и узнавание звуков.

Уроки-занятия по предмету зрительно-слуховая стимуляция направлены на развитие сенсомоторных реакций, связанных с фиксацией на объекте, запоминанием образа предмета, обозначением его словом, на обогащение сенсорного опыта, доступного для детей с глубокой умственной отсталостью и ДЦП.

В программу включены практические уроки, что предоставляет возможность для развития коммуникативных навыков и навыков общения, необходимых для установления дружественных контактов с взрослыми и сверстниками.

Каждый урок зрительно-слуховой стимуляции оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом.

Таким образом, программа в целом определяет оптимальный объем знаний и умений по курсу «Зрительно-слуховая стимуляция», который доступен большинству обучающихся класса.

Предполагаемые результаты освоения программы:

1. Ученик следит глазами (2-3 сек) за действиями своих рук (манипуляции с предметами).
2. Ученик находит спрятанный под платком звучащий предмет.
3. Ученик прослеживает взглядом за движением предмета (без звука и звучащего) на незначительном удалении от лица.

Перечень учебно-методического обеспечения

- светящиеся игрушки, фонарик, яркие игрушки яркий предмет;
- предметы разных размеров;
- музыкальные игрушки
- предметы, которые можно катать: мяч, машинка
- использовать CD диски с потешками, с детскими песнями

Список литературы

1. Барабанщиков В.А. Основные направления и тенденции развития психологии восприятия // Психология восприятия. М., 1989. С. 5 – 14.
2. Баряева Л.Б., Яковлева Н.Н. « Сенсорная стимуляция детей и подростков с глубокой умственной отсталостью. СПб ЦДК. 2012.
3. Баряева Л.Б. и др. Из опыта организации работы с глубоко умственно отсталыми детьми // Дефектология. 1994. № 6. С. 56 – 58.
4. Бгажнокова И.М. Проблемы и перспективы развития коррекционной помощи детям с интеллектуальной недостаточностью // Дефектология. 1994. № 1. С. 11 – 15.
5. Ерёмкина А.А. «К проблеме обучения детей с глубокой умственной отсталостью продуктивной деятельности. Дефектология: «Современные проблемы обучения и воспитания. – СПб, 1994.
6. Войлокова Е.Ф., Андрухович Ю.В., Ковалева Л.Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: Учебно-методическое пособие. –СПб, 2005.
7. Дементьева Н.Ф., Цикото Г.В. и др. Обучение и воспитание детей дошкольного возраста с выраженной умственной отсталостью // Дефектология. 1994. № 6. С. 63 – 67.
8. Дидактические игры и упражнения по сенсорному восприятию дошкольников/ Под ред. Л.А. Венгера. М.: Просвещение, 1978., 96 с.
9. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. М., 2001.
10. Маллер А.Р. Ребенок с ограниченными возможностями. М., 1995.
11. Цикото Г.В. Проблема умственного развития детей с глубокими формами олигофрении в начальном обучении // Вопр. обучения и воспитания детей с нарушениями интеллекта. М., 1994.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Андринская средняя общеобразовательная школа»**

| | | |
|---|--|--|
| Согласовано с родителями: _____ ФИО От «___» августа 2022 г. | Согласовано: Зам. директора по УР _____ Л.И. Белоусова «___» «августа» 2022 г. | Утверждаю: Директор школы _____ О.М.Федоренко Приказ №396-од от «___» «августа» 2022 г. |
|---|--|--|

**Рабочая программа
«Адаптивная физическая культура»
2022 - 2023 учебный год**

Автор рабочей программы Галимова Елена Николаевна

Квалификационная категория соответствие

Составлена на основе программы образования «Сенсорная стимуляция детей и подростков с глубокой умственной отсталостью, под редакцией Л. Б. Баряевой, Н.Н.Яковлевой

Количество часов в неделю 3 часа Количество часов в году 102 часа

**г.п. Андра
2022-2023 учебный год**

Пояснительная записка

Инвалидность сопряжена не только с потерей трудоспособности, но и с ограничением двигательной активности. Поэтому инвалиды в значительной степени подвержены негативному воздействию факторов гиподинамии и гипокинезии.

Гиподинамия и гипокинезия характеризуются низким уровнем двигательной активности. При этом повседневные морфофункциональные изменения малозаметны. Однако отрицательное кумулятивное воздействие приводит к негативным изменениям в организме, которые выражаются в следующем:

а) снижении функциональной активности органов и систем и нарушении их регуляторных функций:

- снижении активности сердечной деятельности и силы сокращения миокарда;
- изменении функции дыхания, что характеризуется уменьшением жизненной емкости легких и легочной вентиляции как в покое, так и при физической нагрузке;
- нарушении функции пищеварительной системы, проявляющемся в расстройстве пищеварения;

б) атрофических дегенеративных изменениях опорно-двигательного аппарата и особенно нервно-мышечного аппарата;

в) нарушении обменных процессов, увеличении объема жировых тканей.

У детей наблюдаются нарушения дыхательной функции, особенно при мышечной гипотонии. Дыхание может быть затруднено из-за слабости (гипотоничности) межреберных мышц. При нарушении регуляции мышечного тонуса вдох и выдох неполноценны и дыхание оказывается поверхностным. Задержка двигательного развития приводит к нарушению дыхательной функции. Дыхание может значительно ограничиваться, что, в свою очередь, приводит к частым застойным явлениям в легких, заболеваниям дыхательных органов, недостатку кислорода в организме, что оказывает отрицательное влияние на развитие двигательных, речевых и психических функций. Поэтому в практике физического воспитания аномальных детей большое значение придается умению правильно дышать во время выполнения упражнений, т.е. взаимосвязи дыхания и мышечной деятельности.

"Неэкономичность" функционирования различных систем приводит в конечном итоге к истощению компенсаторных возможностей организма, снижению его функциональных резервов. Кумулятивное воздействие гипокинезии и гиподинамии как факторов, способствующих расстройству жизнедеятельности организма, является причиной гиподинамической болезни. Многочисленные исследования, проведенные в нашей стране и за рубежом, свидетельствуют о том, что гиподинамия и гипокинезия не только служат причиной снижения функциональных возможностей и сокращения сроков профессиональной пригодности, но и имеют высокую корреляционную связь с сокращением продолжительности жизни. Очевидная целесообразность и необходимость профилактики негативного влияния этих факторов у инвалидов подчеркивают особую актуальность разработки и внедрения специальных комплексов адекватных средств, форм и методов оздоровительной физической культуры. Специфика данной проблемы связана в основном с ограничением возможности реализации широкого спектра средств физической культуры и спорта инвалидов.

Среди факторов, отражающих степень двигательной активности, решающее значение имеет функциональное состояние нервно-мышечного аппарата. Нарушения со стороны физического развития, моторики также обусловлены поражением центральной нервной системы (Р.Д. Бабенкова, 1963).

Мышечные движения имеют решающее значение в процессе становления умственно-рефлекторной деятельности ребенка. Формирование предметного мышления, мышления действий - основа нервно-психического развития детей.

Задачи программы:

1. Повышение интереса подростков к занятиям спортом;
2. Создание положительной динамики в состоянии и укреплении здоровья воспитанников;
3. Адаптация организма обучающихся к физическим нагрузкам.

Роль и место физического воспитания и спорта в системе физической реабилитации инвалидов

Физическая культура - это особая и самостоятельная область культуры, которая приобретает ряд специфических черт в приложении к инвалидам разных групп, занимающихся физическими упражнениями и массовым спортом.

Физическая культура представляет собой единство реальной (практической) и идеальной (психической) деятельности. Это сложное и многофункциональное явление. Оно состоит из органически взаимосвязанных частей, каждая из которых имеет свою цель, задачи, функции. К таким частям относятся физическое воспитание, спорт, физическая рекреация.

Физическое воспитание отражает общественную необходимость общества в планомерной, систематической и целенаправленной физической подготовке подрастающего поколения - инвалидов с детства к практической жизнедеятельности. Оно является необходимой предпосылкой для занятий массовым спортом и непременным условием формирования физической культуры личности, которая включает в себя целостную ориентацию, организованность, целенаправленность в деятельности инвалидов.

Основной задачей физической культуры является восстановление врожденной потребности в двигательной активности. Двигательная активность в сочетании с правильным питанием является важным элементом режима, положительно влияющего на выносливость и работоспособность. Активные движения повышают устойчивость ребенка к заболеваниям, вызывают мобилизацию защитных сил организма, усиливают деятельность лейкоцитов.

Особенности рабочей программы

Основной функцией преподавателя по адаптивной физической культуре является индивидуальное сопровождение развития ребёнка, направленное на преодоление проблем, связанных с двигательной функцией организма. Для правильной работы необходима оценка образовательных потребностей ребёнка и разработка индивидуального учебного плана с учётом его возможностей и состояния здоровья.

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 30 минут.

Травмы шейного отдела позвоночника (и позвоночника в целом) относятся к наиболее тяжелым повреждениям опорно-двигательного аппарата. Задачи и последовательность оздоровительных мероприятий определяются давностью, степенью, характером повреждения и выраженностью неврологических расстройств. Одним из важнейших методов реабилитации при травмах позвоночника является АФК.

В периоде реабилитации травма шейного отдела позвоночника предполагает направление основных усилий на повышение силы и выносливости мышц шеи и туловища, а в дальнейшем и на увеличение мобильности позвоночника.

В частности, своевременное и достаточное по продолжительности выполнение комплекса АФК при травмах шейного отдела позвоночника предотвращает присоединение таких опасных осложнений как застойная пневмония или нарушение функций тазовых органов.

Планируемые результаты:

- повышение реабилитационного потенциала через коррекцию физического развития. Развитие и поддержание интереса занятиями адаптивной физкультурой как образа жизни.

В ходе реализации программы оценивается уровень физического развития, развитие координации движений.

Формами подведения итогов реализации программы являются:

- включенное наблюдение за обучающимися в процессе занятий;
- проверка выполнения отдельных упражнений;
- выполнение установленных заданий.

Для более успешной и эффективной работы по программе устанавливаются связи с сотрудниками Центра и родителями. Программа «Адаптивная физкультура» включает методические рекомендации по ЛФК и разделы образовательной программы «Общая физическая подготовка», для детей с особыми образовательными потребностями.

К специфическим принципам работы по программе «Адаптивная физкультура» относятся:

1. Создание мотивации;
2. Согласованность активной работы и отдыха;
3. Непрерывность процесса;
4. Необходимость поощрения;
5. Социальная направленность занятий;
6. Активизации нарушенных функций;
7. Сотрудничество с родителями;
8. Воспитательная работа.

Содержание программы

Раздел. 1. Профилактика заболеваний и травм рук

При поражении спинного мозга и параличе у большинства детей с ОВЗ, особенно у тех, кого несчастье постигло в детстве, и у детей, перенесших родовую травму, как бы восполняя утрату подвижности и силы ног, компенсаторно развивается плечевой пояс. В то же время постоянная опора на руки предрасполагает к заболеваниям и травмам. Они вызываются в большинстве случаев мышечным перенапряжением, несбалансированностью движений разных групп мышц и потерей их эластичности. Как известно, любое движение в суставе обязано работе двух противодействующих групп мышц, называемых мышцами-антагонистами. Например, разгибание локтевого сустава требует одновременного сокращения трицепса и растяжения бицепса, а сгибание руки в локте — наоборот. Мышечная несбалансированность как раз и возникает, когда мышцы-антагонисты развиты не в равной степени. Это ставит под угрозу целостность суставов и усиливает риск получить другие травмы, в том числе растяжение сухожилий.

Раздел 2. Дыхательные упражнения

Болезни органов дыхания относят к наиболее частой патологии. При этих заболеваниях не только развиваются соответствующие изменения в дыхательных путях и легочной ткани, но и существенным образом изменяется функция дыхания, а также наблюдаются нарушения деятельности других органов и систем. Всем известно, что важным средством тренировки дыхательного аппарата являются дыхательные упражнения. На своих уроках адаптивной физической культуры, чтобы достичь высокой эффективности и экономичности дыхательного аппарата при выполнении упражнений, я использую метод управления дыханием. Нужно, чтобы каждая фаза дыхания (вдох или выдох) строго соответствовала определенной фазе движения. Задача сложная, но необходимая.

Под специальными навыками понимается:

1. умение управлять актами вдоха и выдоха по длительности и скорости их выполнения, т.е. произвольно удлинять или укорачивать, ускорять или замедлять вдох и выдох;
2. хорошее владение навыком прерывистого дыхания;
3. умение задерживать дыхание на определенное время;
4. умение воспроизводить заданную величину жизненной емкости легких, т. е. произвольно управлять объемом вдоха и выдоха;
5. владение навыками различных типов дыхания - грудным, брюшным или диафрагмальным и смешанным.

Раздел 3. Элементы спортивных игр

Необходимо включать в разработку программы адаптивной физической культуры элементы спортивных игр.

Выполнение элементарных движений:

- подачи и передачи мяча в волейболе;
- отбивание мяча кулаком, коленями, ногами в футболе
- метание мяча на дальность и меткость и др.

Учебно-тематический план

| № п/п | Темы | Количество часов по программе | Описание примерного содержания занятий |
|--|---|-------------------------------|---|
| Раздел 1. Введение | | | |
| 1 | 1.1. Техника Безопасности. Здоровый образ жизни. | | Теоретические основы В процессе уроков |
| Раздел 2. Профилактика заболеваний и травм рук | | 48 | |
| 2.1. | Упражнения на расслабление мускулатуры плечевого пояса. | 16 | |
| 2.2. | Упражнения на тонизацию и активную работу плечевым поясом | 15 | |
| 2.3. | Упражнения на согласованность работы рук и ног. | 25 | Следить за тонусом мускулатуры. |
| 3 | Дыхательные упражнения. | 15 | Следить за частотой дыхания |
| 4 | Элементы спортивных игр | 30 | |
| 4.1 | -волейбол | 15 | Выполнение подачи и передачи мяча. |
| 4.2 | - футбол | 14 | Отбивание мяча руками, стопами |
| Итого: | | 102 | |

Календарно-тематическое планирование

| № п/п | Темы | Кол-во часов | Даты прове- дения | |
|--|---|---------------------------|--|------|
| | | | план | факт |
| Раздел 1. Введение | | | | |
| 1 | Техника Безопасности. | В течении всех занятий | | |
| Раздел 2. Профилактика заболеваний и травм рук – 45 часов | | | | |
| 2.1. Упражнения на расслабление мускулатуры плечевого пояса - 15ч. | | | | |
| 1,2,3 | Вдох-выдох через нос. | 3 | 04.09 05.09 06.09 | |
| 4,5,6 | Вдох-выдох через нос с задержкой дыхания. | 3 | 11.09 12.09 13.09 | |
| 7,8,9 | Вдох через нос. Выдох через рот. | 3 | 18.09 19.09 20.09 | |
| 10,11,12 | Вдох через рот, выдох через нос. | 3 | 25.09 26.09 27.09 | |
| 13,14,15 | Дыхательные упражнения лежа. | 3 | 02.10 03.10 04.10 | |
| 16-23 | Упражнения для шейного отдела позвоночника. | 8 | 09.10 10.10 11.10 16.10 17.10 18.10 23.10 24.10 | |
| 24-31 | Упражнения для плечевого пояса. | 8 | 25.10 06.11 07.11 08.11 13.11 14.11 15.11 20.11 | |
| 32-34 | Тыльное и подошвенное сгибание стоп. | 3 | 21.11 22.11 27.11 | |
| 35-37 | Сжимание и разжимание пальцев кисти. | 3 | 28.11 29.11 04.12 | |

| | | | | |
|------------|---|-----------|----------------------------------|--|
| 38-40 | Круговые движения стопами. | 3 | 05.12 06.12 11.12 | |
| 41-44 | Сгибание и разгибание рук в локтевых суставах. | 4 | 12.12 13.12 18.12 19.12 | |
| 45-48 | Попеременное сгибание ног в коленных суставах, скользя стопой по плоскости постели. | 4 | 20.12 25.12 26.12 27.12 | |
| 49-51 | Сгибание и разгибание кистей рук в лучезапястных суставах. | 3 | 15.01 16.01 17.01 | |
| 52-55 | Попеременное отведение и приведение ног, не отрывая их от плоскости постели. | 4 | 22.01 23.01 24.01 29.01 | |
| 56-58 | Круговые движения в лучезапястных суставах. | 3 | 30.01 31.01 05.02 | |
| 59-61 | Вдох-выдох через нос. Диафрагмальное дыхание. | 3 | 06.02 07.02 12.02 | |
| 62-64 | Вдох-выдох через нос с задержкой дыхания. Диафрагмальное дыхание. | 3 | 13.02 14.02 19.02 | |
| 65-67 | Вдох через нос. Выдох через рот. Диафрагмальное дыхание. | 3 | 20.02 21.02 26.02 | |
| 68-70 | Вдох через рот, выдох через нос. Диафрагмальное дыхание. | 3 | 27.02 28.02 04.03 | |
| 71-73 | Дыхательные упражнения лежа. Диафрагмальное дыхание. | 3 | 05.03 06.03 11.03 | |
| 4.1 | Волейбол | 15 | | |
| 74-76 | Отбивание летящего мяча. | 3 | 12.03 13.03 18.03 | |
| 77-79 | Броски мяча в стену. | 3 | 19.03 20.03 01.04 | |
| 80-82 | Удары мяча об пол. | 3 | 02.04 03.04 08.04 | |
| 83-85 | Подбрасывание мяча вверх. | 3 | 09.04 10.04 15.04 | |
| 86-88 | Ловля и отбрасывание мяча. | 3 | 16.04 17.04 22.04 | |
| 4.2 | Футбол | 14 | | |

| | | | | |
|---------|--|---|-------------------------------------|--|
| 89-91 | Перекатывание мяча по полу. | 3 | 23.04 24.04 29.04 | |
| 92-94 | Удары по мячу ногой (поочередно). | 3 | 30.04 06.05 07.05 | |
| 95-97 | Остановка ногой движущегося мяча. | 3 | 08.05 13.05 14.05 | |
| 98-100 | Удары по мячу внутренней стороной стопы. | 3 | 15.05 20.05 21.05 | |
| 101-102 | Удары по мячу носочной частью стопы. | 2 | 22.05 ВУД 25.05 | |

Оборудование:

1. Футбольный мяч
2. Волейбольный мяч

Приложения

Примерный комплекс дыхательных упражнений

1. Сделать полный выдох, набрать воздух медленно через нос, следя за тем, чтобы передняя брюшная стенка все больше выдавалась вперед (набирать воздух свободно, не напрягаясь). При этом диафрагма уплощается, увеличивая объем легких, грудная клетка расширяется. Вдыхать и выдыхать плавно, избегая толчков.
2. Сделать выдох и, когда появится желание вдохнуть, с закрытым ртом сделать глубокий, без напряжения вдох носом. Затем пауза (задержать грудную клетку в расширенном состоянии). Сделать полный выдох, медленно и плавно выпуская воздух через нос. Пауза.
3. После выдоха начать дыхание через нос, следя, правильно ли работают диафрагма, нижние ребра и мышцы живота, спокойны ли плечи. Выдержав паузу, начать постепенный, плавный выдох через узкое отверстие, образованное губами. При этом должно возникнуть ощущение, будто струя воздуха является продолжением воздушного потока, идущего от диафрагмы. Необходимо следить за тем, чтобы не было напряжения в верхней части грудной клетки и шее. При ощущении напряжения следует, расслабившись, медленно покачать головой вправо-влево, вперед-назад, по кругу.
4. Исходное положение (далее – и. п.) – лежа на спине. По инструкции ребенок медленно поднимает одну руку (правую, левую), ногу (левую, правую), затем две конечности одновременно на вдохе и удерживает в поднятом положении во время паузы; медленно опускает на выдохе; расслабляется во время паузы. После этого упражнение выполняется лежа на животе.
5. И. п. – сидя, спина прямая. Поднимать руки вверх над головой с вдохом и опускать вниз перед собой с выдохом, немного сгибаясь при этом.

Примерный комплекс упражнений адаптивной физической культуры №1

Исходное положение – лежа на спине, руки вдоль туловища.

1. Диафрагмальное дыхание. Выполняется 4-6 раз.
2. Тыльное и подошвенное сгибание стоп.
3. Сжимание и разжимание пальцев кисти.
4. Круговые движения стопами.
5. Сгибание и разгибание рук в локтевых суставах.
6. Попеременное сгибание ног в коленных суставах, скользя стопой по плоскости постели.
7. Диафрагмальное дыхание.
8. Сгибание и разгибание кистей рук в лучезапястных суставах.

9. Попеременное отведение и приведение ног, не отрывая их от плоскости постели.
10. Круговые движения в лучезапястных суставах.
11. Диафрагмальное дыхание.

Примечание. Упражнения выполняют в спокойном темпе с паузами для

Примерный комплекс упражнений

1. Исходное положение – лежа на спине, руки вдоль туловища. Диафрагмальное дыхание (8-10 раз).
2. Исходное положение – лежа на спине, руки вдоль туловища. Ослабление мышечного спазма кистей рук. Сгибание и разгибание кистей рук в лучезапястных суставах (6-10 раз).
3. Исходное положение – лежа на спине, руки вдоль туловища. Сгибание и разгибание рук в локтевых суставах (6-10 раз).
4. Исходное положение – лежа на спине, руки вдоль туловища. Попеременное сгибание ног в коленных суставах. (6-10 раз).
5. Исходное положение – лежа на спине, руки вдоль туловища. Попеременное отведение и приведение ног (6-10 раз).
6. Исходное положение – лежа на спине, руки вдоль туловища. Диафрагмальное дыхание (8-10 раз).
7. Исходное положение – лежа на спине, руки вдоль туловища. Отведение руки в сторону. Поднять руку – вдох, опустить – выдох (4-6 раз).
8. Исходное положение – лежа на спине, руки на бедрах. Движения ногами попеременно. Повторяют 6-8 раз.
9. Исходное положение – сидя на стуле. Сгибание-разгибание пальцев ног.
10. Исходное положение – сидя, руки на коленях. Диафрагмальное дыхание (8-10 раз).
11. Исходное положение – лежа. Попеременное отведение и приведение ног (4-6 раз).
12. Диафрагмальное дыхание (8-10 раз).

Изометрические упражнения

1. Исходное положение – лежа на спине. Медленно сжать пальцы рук на 2-10 секунд (4-6 раз), затем медленно разжать.
2. Исходное положение – лежа на спине. Медленное напряжение мышц спины на 2-10 секунд (4-6 раз).
3. Исходное положение – лежа на спине. Медленное напряжение мышц бедра на 2-10 секунд (4-6 раз).
4. Исходное положение – сидя на стуле, ноги вместе. Медленное напряжение мышц груди и живота на 2-10 секунд (4-6 раз).
5. Исходное положение – сидя на стуле, ноги вместе. Медленное напряжение ягодичных мышц на 2-10 секунд (4-6 раз).

Примерный комплекс упражнений №2.

Исходное положение – лежа на спине, руки вдоль туловища.

1. Диафрагмальное дыхание (8-10 раз).
2. Медленно сгибать руки в локтевых суставах, приводя кисти к плечам (6-8 раз).
3. Поднять прямую ногу (на 45°), удерживать в течение 2-3 секунд, опустить (6-8 раз).
4. Движения руками как при плавании стилем «басс».
5. Исходное положение – лежа на спине, руки вдоль туловища. Диафрагмальное дыхание (8-10 раз).

Исходное положение – сидя на стуле.

6. Руки к плечам. Поднимая руки вверх, прогнуться в грудном отделе позвоночника (4-6 раз).
7. Попеременное разгибание в коленном суставе ноги (6-8 раз).
8. Исходное положение – лежа на спине, руки вдоль туловища. Диафрагмальное дыхание (8-10 раз).
9. «Ножницы» горизонтальные - (8-10 раз)
10. «Ножницы» вертикальные – (8-10 раз)

Список использованных источников:

1. Болезни нервной системы. Руководство для врачей в двух томах. Том 2. / Под ред. Н.Н. Яхно, Д.Р. Штульмана, П.В. Мельничука. - М.: «Медицина», 1995.
2. Большая медицинская энциклопедия. Гл. ред. академик Б.В. Петровский. Том 7. Издание третье. - М.: «Советская энциклопедия», 1977.
3. Бортфельд С.А. Двигательные нарушения и лечебная физкультура при параличе. – М.: «Медицина», 1971.
4. Возрастная и педагогическая психология / Сост. М.О. Шуаре. - М., 1992.
5. Выготский Л.С. Педагогическая психология. - М., 1991.
6. Гончарова М.Н., Гринина А.В., Мирзоева И.И. Реабилитация детей с заболеваниями и повреждениями опорно-двигательного аппарата. - Л.: «Медицина», 1974.
7. Грехнев В.С. Культура педагогического общения. - М., 1990.
8. Двигательные расстройства при церебральных параличах у детей и методика лечебной гимнастики. - М.: 1969.
9. Дубровский В.И. Детские церебральные параличи. – В кн.: Спортивная медицина: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений. – 2-е изд., доп. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.
10. Кесарев Е.Д., Обучение детей с проблемами в развитии в разных странах мира. — Спб., 1997.
11. Куничев Л.А. Лечебный массаж. – К.: Вища школа. Головное изд-во, 1981.
12. Левченко И.Ю., Приходько О.Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Учебное пособие. Издательство «АКАДЕМА», М., 2001.
13. Лечебная физическая культура: Справочник / Под ред. Проф. В.А.Епифанова. М.: Медицина, 2004.
14. Литош Н.Л., Адаптивная физическая культура: Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушениями в развитии: Учебное пособие. - М.: СпортАкадемПресс, 2002.
15. Макович З.Х., Жуховицкий М.С., Дементьева Р.К. Двигательные расстройства при церебральных параличах у детей и методика лечебной гимнастики. - М.: «Советская Россия», 1969.
16. Массаж и гимнастика для самых маленьких. Методическое пособие для родителей. - Нижний Новгород, 1991.
17. Матвеев Л.П., Теория и методика физической культуры: Учеб. Для институтов физической культуры. — М.: Физкультура и спорт, 1991.
18. Меженина Е.П. Церебральные спастические параличи и их лечение. – Киев,: «Здоровье», 1966.
19. Мошков В.Н. Лечебная физическая культура в клинике внутренних болезней. – М.: Медицина, 1982.
20. Немов Р.С. Психология: Кн. 2. - М., 1997.
21. Обухова Л.Ф. Возрастная психология. - М., 1991. 22. Педагогика / Под ред. В.А. Слестёнина. - М., 2002.
23. Потапчук А.А., Матвеев С.В., Дидур М.Д. Лечебная физическая культура в детском возрасте. Учебно-методическое пособие. – СПб: «Речь» 2007.
24. Практическая психология для преподавателей / Сост. М.К. Тушкина и др. - М., 1997.
25. Реан А.А., Коломинский Я.Л. Социальная педагогическая психология. - СПб., 1999.
26. Рогачева Е.И., Лаврова М.С. Лечебная физкультура и массаж при детских церебральных параличах. Методические рекомендации для родителей. – СПб.: «Медицина», 1977.
27. Семенова К.А. Детские церебральные параличи. - М.: «Медицина», 1968.
28. Семенова К.А., Мастюкова Е.М., Смуглин М.Н. Клиника и реабилитационная терапия детских церебральных параличей. - М.: «Медицина», 1972.
29. Тетюков В.Ю. Основы педагогической технологии. - М., 1997.
30. Физическая реабилитация. Учебник. Под ред. проф. С.Н. Попова. Издание второе. - Ростов-на-Дону: «Феникс», 2004.
31. Фришман И.И. Методика работы педагога дополнительного образования. - М., 2001.
32. Харламов И.Ф. Педагогика. - М., 1997.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Андринская средняя общеобразовательная школа»**

| | | |
|---|---|---|
| Согласовано с родителями: _____ ФИО От «___» августа 2022 г. | Согласовано: Зам. директора по УР _____ Л.И. Белоусова «___» «августа» 2022г. | Утверждаю: Директор школы О.М.Федоренко Приказ №396-од от «___» «августа» 2022 г. |
|---|---|---|

**Рабочая программа
«Коммуникативная стимуляция»
2022-2023 учебный год**

Автор рабочей программы Галимова Елена Николаевна

Квалификационная категория соответствие

Составлена на основе программы образования «Сенсорная стимуляция детей и подростков с глубокой умственной отсталостью, под редакцией Л. Б. Баряевой, Н.Н.Яковлевой

Количество часов в неделю 2 часа Количество часов в году 68 часов

г.п. Андра

Пояснительная записка

Рабочая программа по коммуникативной стимуляции для 4 класса разработана на основе Проекта программы «Сенсорная стимуляция детей и подростков с глубокой умственной отсталостью» / Под редакцией Л.Б. Баряевой и Н.Н. Яковлевой, допущенной к использованию в образовательных учреждениях Научно-методическим экспертным советом Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования 19.09.2012 года.

Рабочая программа в соответствии учебным планом ОУ на 2019-2020 учебный год рассчитана на 68 часов (исходя из 34 учебных недель в году).

При разработке индивидуальной программы учитывались индивидуальные психофизиологические особенности ученика. Ребенок способен лишь к элементарным действиям и реакциям. Двигательные реакции ребенка хаотичны, стереотипны. Отмечаются значительные трудности в сосредоточении взгляда на предметах. Грубые нарушения зрительно-моторной координации. Отсутствие интереса к предметам указывает на то, что ребенок не владеет целенаправленными действиями, не стремится к какому-либо результату своих действий. Не всегда реакции ребенка соответствуют силе раздражителя. Эмоциональный фон спокойный.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий (приложение 1), перераспределения содержания программы по годам обучения и др.

Реализация учебной программы обеспечивается специально подобранным УМК, (приложение 2).

Предполагаемые результаты освоения программы.

- Стимулировать ребенка к установлению положительного взаимодействия с окружающими, развивать реакцию на эмоциональные раздражители. Стимулировать выполнение простых инструкций, игровых действий на формирование образа тела.

Игровые ситуации, стимулирующие сосредоточение взгляда на глазах, губах, жестах взрослого. Сосредоточение взгляда на лице взрослого. Выполнение совместных прикосновений. Упражнения, стимулирующие ответную реакцию на обращенную речь, сопровождаемую прикосновениями, жестами. Упражнения на различение понятий «я - ты». Игровые упражнения, стимулирующие выражение эмоций, желаний (звуки, движения, жесты, мимика). Проигрывание сюжетов, сопровождаемых жестом, речью.

- Сопряженные игровые действия на формирование образа тела. Называние ребенка по имени с одновременным прикосновением. Выражение одобрения реакций ребенка на свое имя, прикосновения. Совместные прикосновения к различным частям тела, раскрашивание пальцев рук; выполнение инструкций, сопровождаемых жестом, речью. Рассматривание себя в зеркале, сосредоточение взгляда на своем лице, узнавание себя в зеркале. Сосредоточение взгляда на лице куклы, рассматривание куклы. Упражнения, стимулирующие голосовые реакции. Озвучивание эмоциональных реакций ребенка.

- Упражнения, стимулирующие выполнение инструкций: дай, возьми, положи. Поощрение действий ребенка. Игровые упражнения, вызывающие реакции на речевое обращение к ребенку. Сопровождение действий ребенка речью, жестами, эмоциональным поощрением. Выполнение тактильных подсказок. Упражнения, стимулирующие ответные реакции на просьбу, похвалу.

| № | Наименование разделов | Количество часов |
|---|---|------------------|
| 1 | Стимуляция ответной реакции наприкосновения, обращенную речь. | 25 |
| 2 | Стимуляция игровых действий на различение частей тела. | 20 |
| 3 | Стимуляция понимания речевых сигналов, выполнения инструкций. | 23 |

Содержание программы

1. Стимуляция ответной реакции на прикосновения, обращенную речь. Игровые ситуации, стимулирующие сосредоточение взгляда на глазах, губах, жестах взрослого. Сосредоточение взгляда на лице взрослого. Выполнение совместных прикосновений. Упражнения, стимулирующие ответную реакцию на обращенную речь, сопровождаемую прикосновениями, жестами. Упражнения на различение понятий «я - ты». Игровые упражнения, стимулирующие выражение эмоций, желаний (звуки, движения, жесты, мимика). Проигрывание сюжетов, сопровождаемых жестом, речью.

2 Стимуляция игровых действий на различение частей тела. Сопряженные игровые действия на формирование образа тела. Называние ребенка по имени с одновременным прикосновением. Выражение одобрения реакций ребенка на свое имя, прикосновения. Совместные прикосновения к различным частям тела, раскрашивание пальцев рук; выполнение инструкций, сопровождаемых жестом, речью. Рассматривание себя в зеркале, сосредоточение взгляда на своем лице, узнавание себя в зеркале. Сосредоточение взгляда на лице куклы, рассматривание куклы. Упражнения, стимулирующие голосовые реакции. Озвучивание эмоциональных реакций ребенка.

3. Стимуляция понимания речевых сигналов, выполнения инструкций. Упражнения, стимулирующие выполнение инструкций: дай, возьми, положи. Поощрение действий ребенка. Игровые упражнения, вызывающие реакции на речевое обращение к ребенку. Сопровождение действий ребенка речью, жестами, эмоциональным поощрением. Выполнение тактильных подсказок. Упражнения, стимулирующие ответные реакции на просьбу, одобрение, похвалу.

| № | Тема урока | Количество часов | Дата проведения урока | |
|-----|--|------------------|--|------|
| | | | по плану | факт |
| 1. | Упражнения на установку положительного эмоционального контакта | 2 | 02.09 03.09 | |
| 2. | Игры на формирование основ эмоционального реагирования | 5 | 09.09 10.09 16.09 17.09 23.09 | |
| 3. | Сосредоточение взгляда на предметах | 8 | 24.09 30.09 01.10 07.10 08.10 14.10 15.10 21.10 | |
| 4. | Привлечение внимания ребенка изображениями | 5 | 22.10 05.11 11.11 12.11 18.11 | |
| 5. | Упражнения на различение понятий «я – ты» | 5 | 19.11 25.11 26.11 02.12 03.12 | |
| 6. | Изучение схемы тела – обведение рук по контуру на бумаге | 5 | 09.12 10.12 16.12 17.12 23.12 | |
| 7. | Изучение схемы тела – отпечатки кистей рук с помощью краски, оттиски в тесте, глине. | 5 | 24.12 30.12 13.01 14.01 20.01 | |
| 8. | Формирование умений пользоваться жестами | 5 | 21.01 27.01 28.01 03.02 04.02 | |
| 9. | Рассматривание презентаций с ситуациями общения | 5 | 10.02 11.02 17.02 18.02 25.02 | |
| 10. | Манипуляции и действия с предметами | 5 | 02.03 03.03 10.03 16.03 17.03 | |

| | | | | |
|-----|---|-----------|--|--|
| 11. | Стимулирование ответной реакции на обращенную речь, сопровождаемую прикосновениями, жестами | 6 | 30.03 31.03 06.04 07.04 13.04 14.04 | |
| 12. | Стимулирование голосовых реакций на раздражители в совместной деятельности | 6 | 20.04 21.04 27.04 28.04 ВУД 06.05 ВУД 07.05 | |
| 13. | Игры и игровые действия на стимуляцию выражения своих чувств. | 6 | ВУД 08.05 12.05 ВУД 13.05 18.05 19.05 25.05 | |
| | | 68 | | |

Список литературы (основной)

1. Образовательная программа «Сенсорная стимуляция детей и подростков с глубокой умственной отсталостью / Т.А. Алексеева, Л.И. Кайкина, Л.Б. Баряева, Л.В. Капустянская и др. под ред. Н.Н. Яковлевой – СПб. 2012.
2. Программа обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Под ред. Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой.-СПб.:ЦДК проф. Л.Б. Баряевой , 2011.
- 3.

Список литературы (дополнительный)

- 1 Сенсорная комната – волшебный мир здоровья / Под ред. Л.Б. Баряевой, Ю.С. Галлямовой, В.Л. Жевнерова – СПб.: ХОКА,2007.
- 2 Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы / под ред. И.М. Бгажноковой. М.:ВЛАДОС, 2010.
- 3 Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Первые шаги. Программа воспитания и развития детей раннего возраста. –М.:Мозаика – Синтез, 2007.
- 4 Методика учебно-воспитательной работы в центрах коррекционно-развивающего обучения и реабилитации: Учебно-методическое пособие / М. Ветланд, С.Е. Гайдукевич, Т.В. Горудко и др.; Науч. Ред. С.Е. Гайдукевич. – Мн.:БГПУ, 2009.
- 5 Сиротюк А.Л., Сиротюк А.С. Современная методика развития детей от рождения до 9 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009
- 6 Андрющенко Н.В. Монтессори-педагогика и Монтессори-терапия – СПб.: Речь, 2010.
- 7 Ковалец И.Е. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. – М.: ВЛАДОС, 2003.
- 8 Новоселова С.Л. Развивающая предметная среда – М.,1995.
- 9 Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде / Под ред. Л.Б. Баряевой, Е.В. Мусатовой – СПб.:КАРО, 2006.
- 10 Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В. Сергеева и др. – М.: Просвещение, 2000.
- 11 Светлова И.Е. Развиваем мелкую моторику – М.: Эксто-Пресс, 2007.
- 12 Монакова Н.И. Путешествие с гномом. Развитие эмоциональной сферы дошкольников. – СПб.: Речь, 2008

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Андринская средняя общеобразовательная школа»

| | | |
|---|--|--|
| Согласовано с родителями: _____ ФИО От «___» августа 2022 г. | Согласовано: Зам. директора по УР _____ Л.И. Белоусова «___» «августа» 2022г. | Утверждаю: Директор школы _____ О.М.Федоренко Приказ №396-од от «___» «августа» 2022г. |
|---|--|--|

Рабочая программа
«Стимуляция обонятельной чувствительности»
2022- 2023 учебный год

Автор рабочей программы Галимова Елена Николаевна

Квалификационная категория соответствие

Составлена на основе программы образования «Сенсорная стимуляция детей и подростков с глубокой умственной отсталостью, под редакцией Л. Б. Баряевой, Н.Н.Яковлевой

Количество часов в неделю 1 час

Количество часов в году 34 часа

г.п. Андра

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основании программы образования «Сенсорной стимуляции детей и подростков с глубокой умственной отсталостью» под редакцией Л.Б.Баряевой, Н.Н. Яковлевой. А также при составлении программы учитывается обобщение опыта работы с учащимися классов «особый ребенок».

Предлагаемая программа по курсу «Стимуляция обонятельной чувствительности» ориентирована на практическую направленность знаний, умений и навыков детей младшего школьного возраста, имеющих трудности в формировании познавательной, эмоциональной и коммуникативной сферах; способствует поиску эффективных путей преодоления возникающих трудностей в совместной учебно-познавательной деятельности.

Для овладения стимуляции обонятельной чувствительности большое значение имеет развитие сенсорных представлений, которые являются базой для детей с глубокой умственной отсталостью, именно поэтому обонятельная чувствительность представлена в одном блоке и разделена на темы в каждой четверти с учетом принципа концентричности.

Учитывая возрастные и психофизические особенности развития учащихся, материал распределен с постепенным усложнением и увеличением объема. В связи с вышеизложенным определяются следующие цели и задачи реализации программы:

Задачи программы:

- диагностика;
- создать условия для формирования элементарных общеучебных умений и навыков;
- создать условия для стимуляции обонятельных ощущений;
- создать условия для формирования эмоциональных реакций на различные запахи,
- выявление обонятельных предпочтений ребенка;
- создать условия для расширения спектра обонятельных ощущений;
- создать условия для побуждения ребенка к выражению предпочтений при выборе запаха.

Цели программы:

Создать комфортные коррекционно-развивающие условия для младших школьников, способствующие коррекции и развитию познавательных процессов и личностных особенностей учащихся.

•создать условия для способствования общему сенсорному развитию высших психических функций, формированию положительной мотивации к учению активности у младших школьников в условиях совместной учебно-игровой деятельности.

•создать условия для атмосферы принятия и взаимопонимания в детском коллективе.

Организационная структура программы:

Программа рассчитана на учащихся 4 классов. Согласно учебному плану школы 1 час в неделю, 9 часов – 1 четверть, 7 часов – вторая четверть, 11 часов – третья четверть и 7 часов – четвертая четверть. Продолжительность одного урока –30 минут.

Организационная структура уроков:

Уроки строятся на основе следующих принципов:

- интегрирования (включение элементов игровой деятельности);
- системности;
- преемственности.

Формы работы определяются целями уроков, для которых характерно сочетание как традиционных методов и приемов, так и инновационных. Основной формой организации остается урок, обогащенный игровыми ситуациями.

В программу включены практические уроки, что предоставляет возможность для развития коммуникативных навыков и навыков общения, необходимых для установления дружественных контактов с взрослыми.

Каждый урок стимуляции обонятельной чувствительности оснащается необходимыми наглядными пособиями.

Таким образом, программа в целом определяет оптимальный объем знаний и умений по курсу «Стимуляция обонятельной чувствительности», который доступен большинству учащихся.

Учебно-тематический план

| № | Тема | Кол-во часов | Примечания |
|---------------|---|----------------|------------|
| | 1, 2 четверть | | |
| 1. | Привлечение внимания ребенка к запахам. | 16 | |
| | 3, 4 четверть | | |
| 2. | Расширение сенсорного опыта при предъявлении знакомых, незнакомых ребенку запахов | 18 | |
| Итого: | | 34 часа | |

Содержание программы учебного предмета

Совместные игровые действия расширяет сенсорный опыт: предъявления знакомых и незнакомых ребенку запахов. Специальные упражнения привлекают внимание ребенка к запахам, используемых в повседневной жизни, а также природного происхождения продуктов питания.

Учитель выявляет противопоказания, связанные с возможными аллергическими реакциями.

На уроках стимуляции обонятельной чувствительности у детей развиваются вкусовые ощущения и восприятия. В процессе чего развиваются положительные реакции на пищу.

Дети обучаются самостоятельным приемам пищи при соответствующей речевой стимуляции со стороны взрослого. Называние пищи, порядок действий: ешь суп ложкой, суп вкусный, возьми чашку двумя руками, пей кисель, он сладкий и т.д. В результате приема пищи ребенок узнает названия готовой пищи и продуктов питания: каша, чай, компот, кисель, картошка, котлета, хлеб, яблоко, и др.

Ребенок распознает на основе упражнений на ощущение готовой пищи: горячее – холодное; сладкое – соленое.

Календарно-тематическое планирование

| № урока | Тема раздела, урока | Кол-во часов | Дата проведения | |
|------------|--|-----------------|--------------------|------|
| | | | план | факт |
| 1. | Стимуляция обонятельных ощущений | 1 | 03.09 | |
| 2. | Стимуляция обонятельных ощущений | 1 | 10.09 | |
| 3. | Стимуляция обонятельных ощущений | 1 | 17.09 | |
| 4. | Стимуляция обонятельных ощущений | 1 | 24.09 | |
| 5. | Стимуляция обонятельных ощущений | 1 | 01.10 | |
| 6. | Стимуляция обонятельных ощущений | 1 | 08.10 | |
| 7. | Стимуляция обонятельных ощущений | 1 | 15.10 | |
| 8. | Стимуляция обонятельных ощущений | 1 | 22.10 | |
| 9. | Стимуляция обонятельных ощущений | 1 | 05.11 | |
| 10. | Развитие обонятельной чувствительности | 1 | 12.11 | |
| 11. | Развитие обонятельной чувствительности | 1 | 19.11 | |
| 12. | Развитие обонятельной чувствительности | 1 | 26.11 | |
| 13. | Развитие обонятельной чувствительности | 1 | 03.12 | |
| 14. | Развитие обонятельной чувствительности | 1 | 10.12 | |
| 15. | Развитие обонятельной чувствительности | 1 | 17.12 | |
| 16. | Развитие обонятельной чувствительности | 1 | 24.12 | |
| 17. | Формирование реакции на запахи | 1 | 14.01 | |
| 18. | Формирование реакции на запахи | 1 | 21.01 | |
| 19. | Формирование реакции на запахи | 1 | 28.01 | |
| 20. | Формирование реакции на запахи | 1 | 04.02 | |
| 21. | Формирование реакции на запахи | 1 | 11.02 | |
| 22. | Формирование реакции на запахи | 1 | 18.02 | |
| 23. | Формирование реакции на запахи | 1 | 25.02 | |
| 24. | Формирование реакции на запахи | 1 | 03.03 | |
| 25. | Формирование реакции на запахи | 1 | 10.03 | |
| 26. | Формирование реакции на запахи | 1 | 17.03 | |
| 27. | Формирование реакции на запахи | 1 | 31.03 | |
| 28. | Формирование реакции на запахи | 1 | 07.04 | |
| 29. | Формирование реакции на запахи | 1 | 14.04 | |
| 30. | Формирование реакции на запахи | 1 | 21.04 | |
| 31. | Формирование реакции на запахи | 1 | 28.04 | |
| 32. | Формирование реакции на запахи | 1 | 12.05 | |
| 33. | Формирование реакции на запахи | 1 | 19.05 | |
| 34. | Формирование реакции на запахи | 1 | ВУД 25.05 | |
| | Итого: | 34 | | |

Уровень подготовки учащихся. Предполагаемый результат

Диагноз учеников приблизительно одинаковый: тяжёлая степень умственной отсталости, недоразвитие речи, задержка физического развития, косоглазие.

Дети проявляют крайне, слабый интерес к окружающему, долго не тянутся к игрушкам, не приближают их к себе и не пытаются ими манипулировать. Первые предметно-игровые действия появляются у них медленно, графическая деятельность находится на уровне бесцельного, кратковременного, хаотического черкания.

У детей в большой степени страдает произвольное внимание. Невозможным оказывается для них сколько-нибудь длительно концентрировать внимание, одновременно выполнять разные виды деятельности.

Совместные игровые действия расширяет сенсорный опыт: предъявления знакомых и незнакомых ребёнку запахов. Специальные упражнения привлекают внимание ребёнка к запахам, используемых в повседневной жизни, а также природного происхождения продуктов питания.

Учитель выявляет противопоказания, связанные с возможными аллергическими реакциями.

На уроках стимуляции обонятельной чувствительности у детей развиваются вкусовые ощущения и восприятия. В процессе чего развиваются положительные реакции на пищу.

Дети обучаются самостоятельным приемам пищи при соответствующей речевой стимуляции со стороны взрослого. Называние пищи, порядок действий: ешь суп ложкой, суп вкусный, возьми чашку двумя руками, пей кисель, он сладкий и т.д. В результате приема пищи ребенок узнает названия готовой пищи и продуктов питания: каша, чай, компот, кисель, картошка, котлета, хлеб, яблоко, и др.

Ребенок распознает на основе упражнений на ощущение готовой пищи:

- горячее - холодное;
- сладкое – соленое.

Перечень учебно-методического обеспечения

- продукты питания;
- принадлежности для санитарно-гигиенических процедур (мыло, шампунь, зубная паста);
- эфирные масла.

Список литературы

1. Барабанщиков В.А. Основные направления и тенденции развития психологии восприятия // Психология восприятия. М., 1989. С. 5 – 14.
2. Баряева Л.Б., Яковлева Н.Н. « Сенсорная стимуляция детей и подростков с глубокой умственной отсталостью. СПб ЦДК. 2012.
3. Баряева Л.Б. и др. Из опыта организации работы с глубоко умственно отсталыми детьми // Дефектология. 1994. № 6. С. 56 – 58.
4. Бгажнокова И.М. Проблемы и перспективы развития коррекционной помощи детям синтетической недостаточностью // Дефектология. 1994. № 1. С. 11 – 15.
5. Ерёмкина А.А. «К проблеме обучения детей с глубокой умственной отсталостью продуктивной деятельности. Дефектология: «Современные проблемы обучения и воспитания. – СПб, 1994.
6. Войлокова Е.Ф., Андрухович Ю.В., Ковалева Л.Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: Учебно-методическое пособие. –СПб, 2005.

7. Дементьева Н.Ф., Цикото Г.В. и др. Обучение и воспитание детей дошкольного возраста с выраженной умственной отсталостью // Дефектология. 1994. № 6. С. 63 – 67.
8. Дидактические игры и упражнения по сенсорному восприятию дошкольников / Под ред. Л.А. Венгера. М.: Просвещение, 1978., 96 с.
9. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. М., 2001.
10. Маллер А.Р. Ребенок с ограниченными возможностями. М., 1995.
11. Цикото Г.В. Проблема умственного развития детей с глубокими формами олигофрении в начальном обучении // Вопр. обучения и воспитания детей с нарушениями интеллекта. М., 1994.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Андринская средняя общеобразовательная школа»**

| | | |
|---|---|---|
| Согласовано с родителями: _____ ФИО От «___» августа 2022 г. | Согласовано: Зам. директора по УР _____ Л.И. Белоусова «___» «августа» 2022г. | Утверждаю: Директор школы _____ О.М.Федоренко Приказ №396-од от «___» «августа» 2022 г. |
|---|---|---|

**Рабочая программа
«Тактильная стимуляция»
2022-2023 учебный год**

Автор рабочей программы

Галимова Елена Николаевна

Квалификационная категория

соответствие

Составлена на основе программы образования «Сенсорная стимуляция детей и подростков с глубокой умственной отсталостью, под редакцией Л. Б. Баряевой, Н.Н.Яковлевой

Количество часов в неделю 1 час

Количество часов в году 34 часа

г.п. Андра

2022-2023 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа VIII вида (III вариант) по предмету «Тактильная стимуляция» для ученика 4 класса разработана на основе Проекта программы «Сенсорная стимуляция детей и подростков с умственной отсталостью» под редакцией Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой.

Рабочая программа в соответствии с учебным планом ОУ на 2019-2020 учебный год и рассчитана на 34 часа (исходя из 34 учебных недель в году, 1 час в неделю).

При разработке индивидуальной программы учитывались индивидуальные психофизические особенности учащегося Кнута Романа.

У учащегося имеются значительное нарушение поведения, обусловленное хромосомными нарушениями, синдром Дауна, эписиндром, умственная отсталость умеренная без нарушения поведения, системное недоразвитие речи. В течение дня находится в сидячем положении. Манипулировать предметами не может, но проявляет кратковременный интерес к предлагаемым предметам. Отрицательно реагирует на тактильные раздражители, поэтому телесный контакт можно установить на очень непродолжительный отрезок времени. Согласованность действий рук слабая. Движения хаотичны, не скоординированы. Ребёнок пассивен. Преобладающее настроение неустойчивое. Эмоциональные реакции характеризуются однообразием. Имеют место яркие эмоциональные реакции. Установление контакта затруднено, эмоции мало дифференцированы. Установить контакт можно на непродолжительное время.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приёмов, создание специальных условий, перераспределения содержания программы по годам обучения.

Реализация учебной программы обеспечивается специально подобранным УМК.

Цель программы – создание предпосылок для развития координации.

Образовательные задачи.

Создание условий для:

- стимуляции реакции учащегося на прикосновения;
- приучения обучающегося к адекватному реагированию на безопасные тактильные раздражители;
- стимулирования длительного эмоционально окрашенного взаимодействия обучающегося с учителем с помощью различных тактильных раздражителей;
- формирования у обучающегося интегративных ощущений (зрительно-тактильных);
- стимуляции чувствительности тела.

Коррекционно-развивающие задачи.

Создание условий для развития:

- тактильных ощущений обучающегося, стимулируя его реакции на соприкосновение;
- развития тактильной стимуляции при соприкосновении с материалами различной фактуры, температуры, плотности;
- зрительного, слухового, тактильного восприятия;
- наглядно-действенного мышления;
- сенсорных ощущений;
- «прослеживающего взгляда» (концентрация взгляда на неподвижном предмете, прослеживание взглядом за движущимся предметом);
- способности произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц;
- тонкой моторики пальцев рук.

Организационная структура уроков. Уроки строятся на основе следующих принципов:

- единства коррекционных, профилактических и развивающих задач;
- учёта индивидуальных и возрастных особенностей ребёнка;
- наглядности;
- систематичности;
- опоры на сохранённые анализаторы;
- целесообразности.

Формы работы определяются целями уроков, для которых характерно сочетание как традиционных методов и приёмов, так и инновационных (использование аудиозаписей и др.). Каждый урок зрительно-слуховой стимуляции оснащается необходимыми пособиями. Уроки «зрительно-слуховой стимуляции» построены с учётом систематичности и организации их как совместной деятельности учителя и ученика.

Содержание программы

Игры и игровые упражнения на стимуляцию чувствительности тела прикосновением, массированием, поглаживанием, с помощью сенсорных контактов:

- ошупывание и массажирование рук и ног;
- поглаживание головы, шеи, рук, ног с проговариванием потешек, детских четверостиший (как «Коза рогатая», «Сорока-ворона»);
- поглаживание с небольшим давлением с проговариванием потешек, детских четверостиший;
- разминание (движения, позволяющие растирать мышцы и группы мышц);
- массажирование тела воздушным шариком, мехом, шерстяным лоскутом, щёткой, звучащей игрушкой;
- массажирование рук, ног тёплыми предметами с проговариванием потешек, детских четверостиший.

Совместные упражнения взрослого с обучающимся, направленные на стимуляцию двигательной чувствительности тела с использованием предметов округлой формы (воздушный шарик, теннисный (мохнатый), резиновый, пластмассовый (гладкий) мячики, массажные мячи и валики).

Учебно-тематический план

| № п/п | Разделы | Количество часов |
|-------|---|------------------|
| | 1 полугодие I четверть | |
| 1 | Стимуляция чувствительности тела с помощью сенсорных контактов. | 8 |
| | II четверть | |
| 2 | Стимуляция чувствительности тела с помощью сенсорных контактов. | 9 |
| | 2 полугодие III четверть | |
| 1 | Стимуляция чувствительности тела с помощью сенсорных контактов. | 11 |
| | IV четверть | |
| 2 | Стимуляция чувствительности тела с помощью сенсорных контактов. | 7 |
| | Всего по программе: | 34 |

Календарно-тематическое планирование

| №п/п | Тема раздела, урока | Кол-во часов | Дата проведения | |
|--|--|--------------|-----------------|------|
| | | | план | факт |
| Стимуляция чувствительности тела с помощью сенсорных контактов. | | | | |
| 1. | Ощупывание и массажирование рук и ног. | 1 | 02.09 | |
| 2. | Ощупывание и массажирование рук и ног | 1 | 09.09 | |
| 3. | Ощупывание и массажирование рук и ног. | 1 | 16.09 | |
| 4. | Поглаживание ребёнка с проговариванием потешек, детских четверостиший. | 1 | 23.09 | |
| 5. | Поглаживание ребёнка с проговариванием потешек, детских четверостиший. | 1 | 30.09 | |
| 6. | Поглаживание ребёнка с проговариванием потешек, детских четверостиший. | 1 | 07.10 | |
| 7. | Поглаживание ребёнка с небольшим давлением с проговариванием потешек, детских четверостиший. | 1 | 14.10 | |
| 8. | Поглаживание ребёнка с небольшим давлением с проговариванием потешек, детских четверостиший. | 1 | 21.10 | |
| 9. | Поглаживание ребёнка с небольшим давлением с проговариванием потешек, детских четверостиший. | 1 | 11.11 | |
| 10. | Поглаживание ребёнка с небольшим давлением с проговариванием потешек, детских четверостиший. | 1 | 18.11 | |
| 11. | Поглаживание ребёнка с небольшим давлением с проговариванием потешек, детских четверостиший. | 1 | 25.11 | |
| 12. | Разминание мышц ребёнка. | 1 | 02.12 | |
| 13. | Массирование тела воздушным шариком. | 1 | 09.12 | |
| 14. | Массирование тела воздушным шариком. | 1 | 16.12 | |
| 15. | Поглаживание ребёнка с проговариванием потешек, детских четверостиший. | 1 | 23.12 | |
| 16. | Поглаживание ребёнка с небольшим давлением с проговариванием потешек, детских четверостиший. | 1 | 30.12 | |
| 17. | Разминание мышц ребёнка. | 1 | 13.01 | |
| 18. | Разминание мышц ребёнка. | 1 | 20.01 | |
| 19. | Массирование тела воздушным шариком. | 1 | 27.01 | |
| 20. | Массирование тела мехом. | 1 | 03.02 | |
| 21. | Массирование тела мехом. | 1 | 10.02 | |
| 22. | Массирование тела мехом. | 1 | 17.02 | |
| 23. | Массирование тела шерстяным лоскутом. | 1 | 02.03 | |

| | | | | |
|-----|---|---------|----------------------|--|
| 24. | Массирование тела шерстяным лоскутом. | 1 | ВУД 10.03 | |
| 25. | Массирование тела шерстяным лоскутом. | 1 | 16.03 | |
| 26. | Массирование тела щёткой. | 1 | 30.03 | |
| 27. | Массирование тела щёткой. | 1 | 06.04 | |
| 28. | Массирование тела щёткой. | 1 | 13.04 | |
| 29. | Массирование тела звучащей игрушкой. | 1 | 20.04 | |
| 30. | Массирование тела звучащей игрушкой. | 1 | 27.04 | |
| 31. | Массирование тела звучащей игрушкой. | 1 | ВУД 06.05 | |
| 32. | Массирование рук, ног тёплыми предметами. | 1 | ВУД 07.05 | |
| 33. | Массирование рук, ног тёплыми предметами. | 1 | 18.05 | |
| 34. | Массирование рук, ног тёплыми предметами. | 1 | 25.05 | |
| | | 34 часа | | |

Уровень подготовки учащегося. Предполагаемые результаты

Предполагается, что к концу учебного года учащийся будет:

- будет адекватно реагировать на тактильные раздражители;
- сможет длительно эмоционально взаимодействовать с учителем.

Перечень учебно-методического обеспечения

1. Воздушный шарик.
2. Звучащие игрушки.
3. Кусочки меха.
4. Шерстяные лоскутки.
5. Щётки.
6. CD-диски, магнитофон и др.

Список литературы

1. Барабанщиков В.А. Основные направления и тенденции развития психологии восприятия // Психология восприятия. М., 1989. С. 5 – 14.
2. Баряева Л.Б. и др. Из опыта организации работы с глубоко умственно отсталыми детьми // Дефектология. 1994. № 6. С. 56 – 58.
3. Бгажнокова И.М. Проблемы и перспективы развития коррекционной помощи детям с интеллектуальной недостаточностью // Дефектология. 1994. № 1. С. 11 – 15.
4. Войлокова Е.Ф., Андрухович Ю.В., Ковалева Л.Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: Учебно-методическое пособие. – СПб, 2005.

5. Дементьева Н.Ф., Цикото Г.В. и др. Обучение и воспитание детей дошкольного возраста с выраженной умственной отсталостью // Дефектология. 1994. № 6. С. 63 – 67.
6. Дидактические игры и упражнения по сенсорному восприятию дошкольников / Под ред. Л.А. Венгера. М.: Просвещение, 1978., 96 с.
7. Ерёмкина А.А. «К проблеме обучения детей с глубокой умственной отсталостью продуктивной деятельности. Дефектология: «Современные проблемы обучения и воспитания. – СПб, 1994.
8. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. М., 2001.
9. Маллер А.Р. Ребенок с ограниченными возможностями. М., 1995.
10. Образовательная программа «Сенсорная стимуляция детей и подростков с глубокой умственной отсталостью» / Т.А. Алексеева, Л.Б. Баряева, Л.И. Кайкина, Л.В. Капустянская и др.; под ред. Л.Б. Баряевой, Н.Н Алексеевой. – СПб.: 2012. – с. 45.
11. Цикото Г.В. Проблема умственного развития детей с глубокими формами олигофрении в начальном обучении // Вопр. обучения и воспитания детей с нарушениями интеллекта. М., 1994.